

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС
протокол №
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «СОШ №5»
№ 3
от «30» августа 2023 г.

Программа дополнительного образования

«Вокальная студия»

для обучающихся 11-12 лет

ФИО: Кутелева Ирина Александровна

2023 – 2024 учебный год



Пояснительная записка

Программа «Вокальная студия» - приобщает детей к музыкальному искусству через пение, самый доступный для всех детей, активный вид музыкальной деятельности.

Без должной вокально-хоровой подготовки невозможно привить любовь к музыке. Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников идут взаимосвязано и неразрывно, начиная с самых младших классов. Ведущее место в этом процессе принадлежит ансамблевому пению и пению в сольном исполнении, что поможет приобщить ребят к вокальному искусству.

Актуальность программы в том, что на занятиях координируется деятельность творческих направлений (вокал, хореография, актёрское мастерство), направленных на достижение единой цели. Учитывая индивидуальные и возрастные особенности воспитанников, подбираются необходимые развивающие упражнения, и составляется вокальный репертуар. **Программа** является вариативной, так как репертуар ежегодно обновляется, каждая новая песня подбирается под определённую группу детей с учётом их вокальных возможностей, диапазона, тембра голоса, вокальных и двигательных способностей, психологических особенностей. Программа имеет четкую художественно-эстетическую направленность.

Цель программы: привлечение детей подросткового возраста, желающих осознанно (за более короткий период) развить музыкальные способности, сформировать у детей вокально-интонационные навыки, развить творческие способности, умения воплощать музыкальный образ.

Задачи:

Обучающие:

- Воспитание вокально-хоровых навыков, умение работать с партитурой.
- Укрепление голосового аппарата, развитие его гибкости и выносливости.
- Научить детей унисонному и многоголосному пению (выработка чистоты интонации, чувства лада, гармонического слуха), пению а capella.

Развивающие:

- Развитие интереса и любви к хоровому пению.



- Всестороннее развитие музыкального слуха – мелодического, ритмического, гармонического, динамического, тембрового.
- Развитие певческого голоса: формирование красивого, естественного звучания, расширение диапазона.

Воспитательные:

- Воспитание эмоциональной отзывчивости к музыке.
- Воспитание внимания, наблюдательности, дисциплинированности.
- Формирование личности ребенка, воспитание чувства товарищества (совместное пение сплачивает учащихся в единый творческий коллектив).
- Формирование художественного вкуса.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области пения;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области пения;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

Преподавание курса «**Вокальная студия**» рассчитано на учащихся среднего звена школы, увлекающихся музыкой и музыкальной деятельностью.

Количество часов – 34ч. (1 час в неделю).

Формы и режим занятий: ведущей формой организации занятий является практическая деятельность. Занятия проводятся во второй половине дня после уроков. Занятия могут проходить со всем коллективом, по подгруппам.

Условиями отбора детей в вокальную студию являются: их желание заниматься именно этим видом искусства и способность к систематическим занятиям.

Участники программы: учащиеся 5-6 кл.

Сроки реализации: 2023-2024 уч. г.



Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

1. Владение различным характером дыхания, использование цепного дыхания.
2. Пение свободным, мягким, округлым звуком.
3. Устойчивое интонирование одноголосного пения, пение несложных двухголосных песен.
4. Эмоциональное исполнение произведений.
5. Понимание дирижерского жеста.
6. Устойчивый интерес к занятиям музыкой.
7. Понимают строение артикуляционного аппарата и знают гигиену певческого голоса.
8. Петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
9. Умеют дать критическую оценку своему исполнению;
10. Принимать активное участие в творческой жизни вокальной студии-концертная деятельность.

Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Общее кол-во часов
1	Развитие музыкального слуха, чувства ритма	10
2	Развитие певческого голоса и навыков пения у детей	10
3	Развитие навыков двухголосного пения	5
4	Развитие навыков пения без сопровождения	5
5	Актерское мастерство, хореография	4
	ИТОГО	34



Содержание программы

Перечень разделов, тематических занятий	Содержание
Интонирование в песне	Интонационная выразительность исполнения. Знаки препинания в музыке Распевание (вокально – хоровые упражнения на дыхание, формирование чистоты интонации). Вокальная работа над чистотой интонации в песне.
Вокальная работа над интонацией песни	Распевание (вокально- хоровые упражнения на формирование чистого интонирования, дыхательная гимнастика по методу Стрельниковой).
Звукообразование. Вокально-хоровые упражнения на звукообразование.	Знакомство с техническим приёмом- звукообразованием, звукоизвлечением. Атака звука (твёрдая, мягкая, придыхательная). Основные правила звукообразования и звукоизвлечения. Распевание (вокально-хоровые упражнения).
Вокальная работа над звукообразованием и звукоизвлечением в песне	Распевание (вокально-хоровые упражнения на звукообразование, звукоизвлечение). Вокальная работа над звукообразованием, звукоизвлечением в песне (исполнять напевно, звонким голосом).
Основные способы звуковедения. Вокально-хоровые упражнения	Основные способы звуковедения: legato, staccato, non legato, markato. Распевание (вокально- хоровые упражнения на звуковедением - legato, non legato). Вокальная работа над звуковедением (legato) в песне I куплета и припева.



Артикуляция звука в песне	Понятие об артикуляции звука (правильное формирование гласных). Распевание (вокально- хоровые упражнения на артикуляцию звука).
Вокальная работа над артикуляцией в песне	Распевание (вокально-хоровые упражнения на артикуляцию звука, артикуляционная гимнастика.
Дикция и орфоэпия в песне Вокально-хоровые упражнения над дикцией	Знакомство с термином «дикция» и «орфоэпия». Культура речи. Распевание (вокально-хоровые упражнения на выработку чёткой дикции, выразительность орфоэпии).
Музыкальный слух. Вокально- техническая работа в песне.	Вокально - хоровые упражнения на развитие слуха (интонирование гаммы $\uparrow$ и, аккордов – dur 53, moll 53, опевание VII ст., Ist., Vst.).
Элементы вокально-хоровой звучности – строй, ансамбль.	Понятие о строе и ансамбле. Вокальная работа над ансамблем в песне (ритмический, интонационный, дикционный, динамический).
Элемент вокально-хоровой звучности-нюансы	Понятие о нюансе. Постоянные нюансы-p,f,mp, mf. Подвижные нюансы < >.
Вокальная работа над третьим элементом вокально-хоровой звучности-динамическими оттенками в песне	Распевание (вокально-хоровые упражнения на динамику. Вокальная работа над динамическими оттенками в песне (контроль за логическим ударением в словах песни).
Интонационное зерно в песне.	Распевание (вокально- хоровые упражнения на выработку певческого дыхания, интонации).



Постановка вокального номера.	Составление танцевальных элементов к песне.
Работа с микрофоном	Подбор аксессуара, декораций, костюма. Правила работы с микрофоном.



Учебно-методическое обеспечение

1. Литература по вокально-хоровой работе
2. Нотные хрестоматии
3. Учебно-методические пособия
4. Энциклопедии по Музыке
5. Журнал «Искусство»
6. Записи аудио, видео, формат CD, MP3.
7. Записи выступлений, концертов.

Оборудование рабочего места:

1. Наличие специального кабинета (кабинет музыки).
2. Наличие репетиционного зала (сцена).
3. Фортепиано, синтезатор.
4. Музыкальный центр, компьютер.
5. Записи фонограмм в режиме «+» и «-».
6. Электроаппаратура.
7. Зеркало.



Список литературы

1. В. Попов, Л. Абелян, «Хоровое пение», вып. 1, М, «Музыка», 1987
 2. В.Соколов, В. Попов, Л. Тихеева, «Хоровое пение», вып 2, Москва, «Музыка», 1987
 3. П.Халабузарь. «По страницам русской хоровой музыки XIX-XX», Москва, «Классика - XXI», 2004
 4. Антология советской песни, вып.1, М, «Музыка», 1987
 - 5.Антология советской песни, вып.1, М, «Музыка», 1987
 6. А.Гречанинов, «Песни для детей» М, «Музыка», 1990
 7. Ю.Алиев, «Пусть запоёт наш хор», М, «Всероссийский центр художественного творчества учащихся и работников профессионального образования», 2001
 - 8.М.Парцхаладзе, «Солнечная родина моя», песни для детей, М., «Сов.композитор, 1990
 9. «Страницы хоровой классики», вып. 1, М, «Музыка», 1994
 10. Н.Поликарпов, Д. Львов-Компанеец, «Песни и хоры», М, «Сов. композитор», 1987
 - 11.И.С.Бах, К.Сен-Санс, Ф.Мендельсон, Р.Шуман, Э.Григ в переложении для детского хора, Новосибирск, «Книжица»,1996
 - 12 Т.Попатенко. «Мир – планете», М, «Советский композитор», 1988
 13. «Поёт самодеятельный хор», вып.10, М, «Музыка», 1990
 14. Колокольчики. Песни для детей в сопровождении фортепиано, М, 1990
- Интернет - ресурсы





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
	Организация, сотрудник		0093FF9AFF1653588E876DA8DFECA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
	МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ" Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор			
		Не требуется для подписания		

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС
протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «СОШ №5»
№3
от «30» августа 2023 г.

Программа дополнительного образования

секция «Волейбол»

для обучающихся 13-17 лет

разработчики: учителя физической культуры

2023 – 2024 учебный год



Пояснительная записка

Программа составлена на основе «Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов», В.И.Лях, А.А.Зданевич. – М.Просвещение, 2010.

Срок реализации программы – 1 год. Уровень обучения – базовый. Программа ориентирована на учащихся 11-16 лет.

Программа предусматривает проведение теоретических и практических занятий, сдачу контрольных нормативов, участие в соревнованиях. В секцию принимаются дети, допущенные врачом к занятиям физической культурой.

Цель занятий:

- формирование интереса и потребности школьников к занятиям физической культурой и спортом, популяризация игры в волейбол среди учащихся школы, пропаганда ЗОЖ;
- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию;
- обучение учащихся жизненно важным двигательным навыкам и умениям;

Задачи занятий:

- овладеть теоретическими и практическими приёмами игры в волейбол;
- участвовать в спартакиаде школы и в районных соревнованиях по волейболу;
- развивать у учащихся основные двигательные качества: силу, ловкость, быстроту движений, скоростно-силовые качества;
- воспитывать у учащихся нравственные качества: целеустремлённость, организованность, дисциплинированность и умение мобилизовать в нужный момент свои физические и духовные силы;
- воспитывать у учащихся волевые и психологические качества: смелость, решительность, настойчивость, волю к победе.

Для более успешного решения задач необходимо иметь чёткое планирование учебно-тренировочной работы, которое предусматривает следующую документацию:

- программа спортивной секции «волейбол»;
- календарно-тематическое планирование;
- журнал учёта работы, посещаемости.

Общая характеристика курса

В процессе учебно-тренировочных занятий учащиеся овладевают техникой и тактикой игры, на методических занятиях учащиеся приобретают навыки судейства и навыки инструктора. С этой целью в учебно-тренировочных группах, на занятиях назначать помощников тренера и давать им задания по проведению упражнений по общей физической подготовке, по обучению и совершенствованию техники и тактики игры. Занятия по волейболу должны носить учебно-тренировочную направленность. Задачами учебной практики являются: овладение строевыми командами, подбором упражнений по общей физической подготовке (разминки), методики проведения упражнений и отдельных частей занятия. Судейство учебно-тренировочных игр должно осуществляться самими занимающимися, после того как будет изучен раздел «Правила игры» и методика судейства. Необходимо научить занимающихся организовывать соревнования в группе, в школе, в

летнем лагере. Каждый должен уметь вести технический протокол игры, уметь по форме составить заявку на участие в соревнованиях, таблицу учёта результатов.

Важнейшим принципом обучения на занятиях является принцип дифференцированного обучения и индивидуальный подход к каждому ученику.

Планируемые результаты освоения программы

После освоения программы обучающиеся должны

✓ **знать /понимать:**

– роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

– основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

– способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;

✓ **уметь:**

– составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

– выполнять технические действия по волейболу;

– выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

– осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;

– соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений;

✓ **использовать приобретенные знания и умения** в практической деятельности и повседневной жизни для:

– проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

– включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		всего	теоретичес- кие занятия	практичес- кие занятия
1.	Физическая культура и спорт в России.	1	1	-



2.	Сведения о строении и функциях организма занимающихся	1	1	-
3.	Влияние физических упражнений на организм занимающихся волейболом	1	1	-
4.	Гигиена, врачебный контроль, самоконтроль, предупреждение травматизма	1	1	- -
5.	Правила соревнований, их организация и проведение	1	1	
6.	Общая и специальная физическая подготовка	17	-	17
7.	Основы техники и тактики игры	70	-	70
8.	Учебные игры и соревнования	10		10
	Итого:	102	5	97

Содержание курса

Теоретические занятия – 5 ч.

Физическая культура и спорт в России. Общественно-политическое и государственное значение физической культуры и спорта в России. Массовый народный характер спорта в стране. Задачи развития массовой физической культуры.

Сведения о строении и функциях организма занимающихся. Основы пищеварения и обмена веществ. Краткие сведения о нервной системе.

Влияние физических упражнений на организм занимающихся волейболом. Влияние занятий физическими упражнениями на нервную систему и обмен веществ организма занимающихся волейболом.

Гигиена, врачебный контроль, самоконтроль, предупреждение травматизма. Использование естественных факторов природы (солнце, воздух и вода) в целях закаливания организма. Меры личной и общественной и санитарно-гигиенической профилактики, общие санитарно-гигиенические требования к занятиям волейболом.

Основы методики обучения в волейболе. Понятие об обучении и тренировке в волейболе. Классификация упражнений, применяемых в учебно-тренировочном процессе по волейболу.

Правила соревнований, их организация и проведение. Роль соревнований в спортивной подготовке юных волейболистов. Виды соревнований. Понятие о методике судейства.

Практические занятия – 97 ч.

Общая физическая подготовка

-Развитие быстроты, силы, ловкости, выносливости, гибкости;
-совершенствование навыков естественных видов движений;
-подготовка к сдаче и выполнение нормативных требований по видам подготовки.
Строевые упражнения.



Гимнастические упражнения.

- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса.
- Упражнения для туловища и шеи.
- Упражнения для мышц ног и таза.

Акробатические упражнения.

Легкоатлетические упражнения.

- Бег.
- Прыжки.
- Метания.

Подвижные игры.

Специальная физическая подготовка

Упражнения для привития навыков быстроты ответных действий.

Подвижные игры.

Упражнения для развития прыгучести.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении приёма и передач мяча.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении подач мяча

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении нападающих ударов.

Упражнения для развития качеств, необходимых при блокировании.

Практические занятия по технике нападения

Действия без мяча. Перемещения и стойки: - стартовая стойка(И.п.)в сочетании с перемещениями;

- ходьба скрестным шагом вправо, влево, спиной вперёд; - перемещения приставными шагами спиной вперёд;

- двойной шаг назад, вправо, влево, остановка прыжком; - прыжки;- сочетание способов перемещений.

Действия с мячом. Передача мяча сверху двумя руками: - передача на точность, с перемещением в парах;

- встречная передача, передача в треугольнике. Отбивание мяча в прыжке кулаком через сетку в непосредственной близости от неё.

Подача мяча: - нижняя прямая на точность, нижняя боковая на точность, верхняя.

Нападающие удары.

Практические занятия по технике защиты

Действия без мяча. Перемещения и стойки

Действия с мячом. Приём мяча

Блокирование

Практические занятия по тактике нападения

Индивидуальные действия.

Групповые действия.

Командные действия.



Практические занятия по тактике защиты.

Индивидуальные действия. Выбор места: при приёме нижних подач; при страховке партнёра, принимающего мяч от подачи и обманной передачи. При действиях с мячом: выбор способа приёма мяча, посланного через сетку противником (сверху, снизу).

Групповые действия. Взаимодействия игроков при приёме от подачи, передачи: игрока зоны 1 с игроком зон 6 и 2; игрока зоны 6 с игроком зон 1, 5, 3; игрока зоны 5 с игроком зон 6 и 4;

Командные действия. Приём подач. Расположение игроков при приёме нижних подач, когда вторую передачу выполняет игрок зоны 2, игрок зоны 3 находится сзади. Система игры.

Контрольные испытания

Сдача контрольных нормативов проводится 2 раза: в начале и в конце учебного года.

Физическая подготовленность

№ п/п	Содержание требований (вид испытаний)	девочки	мальчики
1	2	3	4
1.	Бег 30 м с высокого старта (с)	5,0	4,9
2.	Бег 30 м (6х5) (с)	11,9	11,2
3.	Прыжок в длину с места (см)	150	170
4.	Прыжок вверх, отталкиваясь двумя ногами с разбега (см)	35	45
5.	Метание набивного мяча массой 1 кг из-за головы двумя руками: сидя (м), в прыжке с места (м)	5,0 7,5	6,0 9,5

Техническая подготовленность

№ п/п	Содержание требований (вид испытаний)	Количественный показатель
1	2	3
1.	Верхняя передача мяча на точность из зоны 3 (2) в зону 4	4
2.	Подача верхняя прямая в пределы площадки	3
3.	Приём мяча с подачи и первая передача в зону 3	3
4.	Чередование способов передачи и приёма мяча сверху, снизу	8

Материально-техническое обеспечение

1. Площадка волейбольная
2. Сетка волейбольная
3. Мячи волейбольные
4. Мячи набивные
5. Скамейки гимнастические

Литература

1. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов, 2010г.
Программный материал по спортивным играм. Волейбол.
Внеклассная работа. Спортивные секции. Волейбол.
(Авторы программы: доктор педагогических наук В.И.Лях и кандидат педагогических наук А.А. Зданевич). Программа допущена Министерством образования Российской Федерации. (2010г).
2. Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол. Работаем по новым стандартам. - Г.А.Колодницкий, В.С.Кузнецов, М.В.Маслов. М., Просвещение, 2012г.
3. Железняк Ю.Д. «К мастерству в волейболе», М., «Физкультура и спорт», 1978г.
5. Голомазов В.А., Ковалев В.Д. «Волейбол в школе», М., Просвещение, 1980г.
6. Фурманов А.Г. «Волейбол на лужайке, в парке, во дворе» - Изд. 2-е, испр., доп., М., «Физкультура и спорт», 1982г.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Вид программного материала	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1	Стартовая стойка (в технике нападения и защиты).	1		
2	Ходьба, бег (особенно при игре в нападении и защите), перемещения.	1		
3	Перемещение приставными шагами: лицом вперед, правым, левым боком вперед, спиной вперед.	1		



4	Двойной шаг вперед, назад, скачок.	1		
5	Остановка шагом, прыжком (в нападении, защите).	1		
6	Прыжки (особенно в нападении, защите)	1		
7	Передача мяча сверху двумя руками в стенку.	1		
8	Передача мяча сверху двумя руками вверх - вперед.	1		
9-10	Многократная передача мяча сверху двумя руками над собой.	2		
11-12	Отбивание мяча через сетку в непосредственной близости от неё, стоя на площадке и в прыжке.	2		
13-14	Приём мяча сверху двумя руками.	2		
15-16	Выбор места для выполнения второй передачи.	2		
17-18	Сочетание способов перемещений.	2		
19-20	Взаимодействие игрока зоны 2 с игроком зоны 3.	2		
21-22	Взаимодействие игрока зоны 4 с игроком зоны 3.	2		
23-24	Взаимодействие игрока зоны 3 с игроком зоны 2.	2		
25-25	Взаимодействие игрока зоны 3 с игроком зоны 4.	2		



27-28	Взаимодействие игрока зоны 2 с игроком зоны 4.	2		
29-30	Нижняя прямая подача.	2		
31-32	Выбор места для выполнения подачи.	2		
33-34	Приём нижней прямой подачи снизу двумя руками.	2		
35-36	Взаимодействие игрока зоны 3 с игроком зоны 4 при второй передаче.	2		
37-38	Взаимодействие игрока зоны 3 с игроком зоны 2 при второй передаче.	2		
39-40	Взаимодействие игрока зоны 2 с игроком зоны 4 при второй передаче.	2		
41-42	Взаимодействие игрока зоны 4 с игроком зоны 3 при второй передаче.	2		
43-44	Взаимодействие игрока зоны 2 с игроком зоны 3 при второй передаче.	2		
45-46	Выбор места при приёме нижней прямой подачи	2		
47-48	Верхняя прямая подача.	2		



49-50	Передача мяча двумя руками сверху для нападающего удара.	2		
51-52	Взаимодействие игрока зоны 1 с игроком зоны 6.	2		
53-54	Взаимодействие игрока зоны 5 с игроком зоны 6.	2		
55-56	Взаимодействие игрока зоны 6 с игроком зоны 5,1	2		
57-58	Сочетание способов перемещений с техническими приёмами.	2		
59-60	Падения и перекаты после падения.	2		
61-62	Прямой нападающий удар по ходу сильной рукой из зоны 4.	2		
63-64	Прямой нападающий удар по ходу сильной рукой из зоны 2.	2		
65-66	Прямой нападающий удар по ходу сильной рукой из зоны 3.	2		
67-68	Чередование способов подачи.	2		
69-70	Выбор места для выполнения нападающего удара	2		
71-72	Передача мяча сверху двумя руками, стоя спиной в направлении передачи у сетки.	2		
73-74	Приём подачи и направление мяча в зону 2; вторая передача в зону 3.	2		

75-76	Приём подачи и направление мяча в зону 2; вторая передача в зону 4.	2		
77-78	Приём подачи и направление мяча в зону 4; вторая передача в зону 3.	2		
79-80	Передача двумя руками в прыжке.	2		
81-82	Чередование способов подач.	2		
83-84	Одиночное блокирование прямого нападающего удара по ходу (в зонах 4, 3,2).	2		
85-86	Выбор места при блокировании.	2		
87-88	Определение времени для отталкивания при блокировании и своевременного выноса рук над сеткой.	2		
89-90	Приём мяча снизу одной рукой (правой, левой), ногой (в сложных условиях).	2		
90-91	Подача мяча в заданную зону.	2		
92-93	Выбор места при страховке партнера, принимающего мяч.	2		
94-95	Передача нападающему, к которому связующий стоит спиной.	2		
96-97	Нападающий удар с задней линии.	2		
98-99	Прием мяча снизу двумя руками и одной с падением вперед на руки и перекатом на грудь-живот.	2		
100	Сдача контрольных нормативов.	1		
101-102	Учебная игра.	2		



Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
	Организация, сотрудник		0093FF9AFF1653588E876DA8DFECA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
	МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ" Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор			
		Не требуется для подписания		

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС
протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «СОШ №5»
№3
от «30» августа 2023 г.

Программа дополнительного образования

«Исторический поиск»

для обучающихся 16-17 лет

ФИО: Апостол Н.Ю.

2023 – 2024 учебный год



Пояснительная записка

История прошлого – это память. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. Невозможно понять современную жизнь, нельзя создавать будущее, не зная прошлого, не зная истории своего народа. История хранит в себе опыт поколений, великие имена, подвиги людей и многое другое. Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир, истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление.

Наша школа имеет богатую и интересную историю и хотелось бы об этом рассказывать поколениям: как учили и учились раньше и теперь, какие они, учителя и выпускники прошлых лет. А в нашей школе есть о ком рассказывать. Интересны судьбы выпускников, учителей и директоров. Мы можем гордиться своими выпускниками: государственными служащими, медалистами, спортсменами, призерами олимпиад, конкурсов.

Необходимость развития интересов учащихся в области музееведения связана с социальной потребностью общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе, лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем больше ученик будет чувствовать себя субъектом исторического процесса, осознавать, что именно он, его родители, друзья, соседи делают историю школы, города, а значит и страны.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Дополнительное образование увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. В дополнительном образовании ребенок сам выбирает содержание и форму занятий, может не бояться неудач.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть



нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Цель программы: духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование ценностного отношения к истории школы; развитие исследовательских и творческих способностей в процессе овладения основами музейного дела и включения участников программы в активную социально-значимую деятельность школьного музея.

Задачи:

образовательные:

- овладеть основами музейного дела (оформлению документации и материалов музея, используя ИКТ);
- обучить оформлению экспозиционных материалов школьного музея;
- овладеть основами экскурсионной деятельности (методами и приёмами организации и проведения экскурсии, работы над содержанием экскурсии);
- овладеть навыками подготовки и самостоятельного проведения культурно -массовых мероприятий школьного музея;
- сформировать навыки научно-исследовательской работы с историческими, краеведческими материалами и литературными источниками;
- обучить и использовать во всех формах работы музея современные информационные технологии.

Развивающие:

- развить исследовательские способности (видения и постановки проблемы, проектирования алгоритма ее решения, объективного анализа результатов);
- развить аналитическое мышление, устойчивость внимания, различные виды памяти;
- развить познавательную активность;
- развить наблюдательность.

Воспитательные:

- сформировать у подрастающего поколения чувство патриотизма, интереса и уважения к историческому прошлому школы;
- сформировать активную гражданскую позицию;
- осознания причастности к судьбе школы;
- сформировать коммуникативные умения и навыки;
- воспитать человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры;
- воспитать музейную культуру: традицию посещения музеев; способность к восприятию музейной информации, музейных коллекций; умению выделять из окружающего мира предметы музейного значения, имеющие историческую ценность.

Возраст участников программы: 12 - 17 лет.



Ожидаемые результаты

В результате реализации программы обучающиеся будут знать:

- приёмы систематизации, обобщения и хранения материалов школьного музея;
- будут владеть информацией об исторических фактах, людях, событиях,
- технологию сбора и систематизации исторических и других материалов с целью пополнения экспозиций музея, составления сообщений и разработки экскурсий;
- последовательность работы по оформлению экспозиций, фотовыставок в рамках школьного музея;
- методику организации и проведения культурно-массовых мероприятий школьного музея;
- требования, предъявляемые к экскурсоводу при проведении экскурсии;
- основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее;
- методику работы над содержанием экскурсии (формулировка темы, цели составления тематического плана, структуры экскурсии, систему выводов и обобщений);
- знать методы и приёмы проведения экскурсии (метод показа, сравнения, беседы, цитирования, составление вопросника и так далее);

В результате реализации программы обучающиеся будут уметь:

- систематизировать, обобщать и хранить материалы, связанные с тематикой школьного музея;
- осуществлять поисковую работу по сбору материалов по тематике музея;
- использовать собранный материал для составления сообщений, докладов, разработки экскурсий, пополнения экспозиций музея, проведения учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий;
- оформлять экспозиции, фотовыставки, создавать презентации для проведения экскурсий и других мероприятий на базе школьного музея;
- участвовать в организации и проведении учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий школьного музея;
- уметь оформлять документацию и материалы музея с использованием информационно-коммуникационные технологии;
- создавать презентации, информационные справки.

Будут сформированы личностные качества:

- осознание своей причастности к судьбе школы;
- уважение к историческому наследию, культуре, традициям школы;
- устойчивые нравственные и культурные ориентиры;
- творческий подход к оформлению результатов музейной деятельности;
- коммуникативные умения и навыки;
- музейная культура.



Содержание программы (34 часов в год; 1 часа в неделю)

Организационная работа.

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в городских, региональных и всероссийских краеведческих программах

Музей как институт социальной памяти

Происхождение музея. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Работа с аудиторией

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Модуль «Музей истории школы»



Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;



- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
4. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
5. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
6. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.
7. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
8. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
9. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
10. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
11. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.
12. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002г.

Учебно – тематический план:

Название раздела	теория	практика	итого
Организационная работа и методическая работа	4	4	8
Просветительская работа и экскурсии	4	4	8
Работа с фондами школьного музея	4	4	8
Поисковая и исследовательская работа	4	4	8
			34





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи
отправителя:



Организация, сотрудник
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО
ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ"
Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор



Доверенность: рег. номер, период действия и статус
Не требуется для подписания

Сертификат: серийный номер, период действия

0093FF9AFF1653588E876DA8DFECAA8A88
с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00

Дата и время подписания

03.06.2025 14:50 GMT+03:00
Подпись соответствует файлу
документа

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ПИКТОМИР»

для обучающихся 12-13 лет

ФИО: Чувандейкина СВ

2023 – 2024 учебный год



**Апробационный план работы сетевых инновационных площадок
Федерального научного центра Научно-исследовательского института
системных исследований Российской академии наук**

по теме:

***«Апробация и внедрение основ алгоритмизации и программирования
для дошкольников и начальной школы
в цифровой образовательной среде ПиктоМир»
(второй год апробации)»***

ПАСПОРТ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА

по основам алгоритмизации и программирования для дошкольников и начальной
школы в цифровой образовательной среде ПиктоМир

1. Актуальность учебно-методического комплекта (далее – УМК)

В настоящее время в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» Национального проекта «Образование» и Указа Президента № 490 от 10 октября 2019г. особое значение приобретает практическое решение проблем, связанных с онлайн-пространством отвечающим потребностям и возможностям детей дошкольного возраста и начальной школы.

УМК позволяет выстроить модель преемственного обучения для всех уровней общего образования на основании Закона об образовании РФ № 273-ФЗ от 06.02.2020

Подобная преемственность становится жизненно необходимой в рамках решения ключевой задачи национального проекта «Образование»: «обеспечения глобальной конкурентоспособности российского образования и включение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования»

Изучение дошкольниками и учениками начальной школы основ алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир требует соответствующих методик. Найти ему место в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного и начального образования (вариативная часть ООП) и в программе дополнительного образования учреждений в полном соответствии с ФГОС – задача абсолютно новая и сложная, требующая детальной, глубокой работы по изучению и построению принципиально нового содержания образования.

Решение данной проблемы позволит на федеральном уровне апробировать инновационную систему подготовки детей дошкольного возраста и начальной школы с помощью УМК к изучению современных информационных и телекоммуникационных технологий с помощью УМК.



2. Сфера апробации УМК

Образовательное пространство системы дошкольного и начального образования.

3. Аудитория УМК

Педагоги дошкольных образовательных организаций и начальной школы СОО, методическая служба ДОО и СОО, воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста, ученики начальной школы.

4. Цели и задачи

Основной целью апробации является разработка системы формирования у детей готовности к изучению основ алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир средствами УМК в соответствии с ФГОС ДО и ФГОС СОО для начальной школы.

Задачи:

1) организовать в образовательном пространстве системы дошкольного и начального образования предметную игровую техносреду с основами алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир, адекватную современным требованиям к интеллектуальному развитию детей в сфере современных информационных и телекоммуникационных технологий (ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению) и их возрастным особенностям в условиях реализации ФГОС ДО и ФГОС СОО для начальной школы;

2) развивать методическую компетентность педагогов в области ИТ-творчества детей дошкольного возраста и учеников начальной школы;

3) формировать основы ИТ-грамотности и ИТ-компетентности воспитанников как готовность к решению задач прикладного характера, связанных с пропедевтикой и использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий в специфических для каждого возраста видах детской деятельности;

4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы в цифровой образовательной среде ПиктоМир (на основе игрового оборудования);

5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников готовности к изучению основ алгоритмизации и программирования средствами игрового оборудования на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и уровне начальной школы ФГОС СОО;

6) тиражировать и распространять опыт инновационной педагогической деятельности.



5. Формы реализации

Относительно педагогов: интеграционная форма организации инновационной деятельности (матричная система организации с созданием сетевых апробационных групп во главе с руководителем, выполняющим функцию координатора в регионе).

Относительно детей: занятия, досуговая деятельность, игровая деятельность, соревнования и другие виды детской деятельности.

6. Способы экспертизы (средства контроля и обеспечения достижения результатов деятельности, позволяющие оценить соответствие критериям оценки результатов):

1) Прямые показатели: результаты диагностического обследования основ ИТ-грамотности и ИТ-компетентности детей дошкольного возраста и возраста начальной школы; изменения в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного и начального образования и в программе дополнительного образования учреждения, связанные с встраиванием УМК в деятельность образовательной организации; результаты участия детей и педагогов в соревнованиях и других мероприятиях пропедевтической направленности и использования современных информационных и телекоммуникационных технологий; методическая компетентность педагогов в области ИТ-творчества детей ДОО и начальной школы;

2) Косвенные показатели: успешность детей при обучении в ДОО и начальной школе (высокая мотивация к образовательной деятельности, результаты детской деятельности и др.), востребованность инновационного опыта в субъектах РФ, результаты экспертизы УМК.

7. Предполагаемые изменения в системе дошкольного образования

Обновление содержания образования в ДОО и начальной школе с учётом современных информационных и телекоммуникационных технологий.

Формирование у детей готовности к изучению основ алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир на уровне дошкольного и начального образования средствами УМК в соответствии с ФГОС ДО и начальной школы в соответствии с ФГОС СОО.



**Апробационный план учебно-методического комплекта
по основам алгоритмизации и программирования для дошкольников и учеников начальной школы
в цифровой образовательной среде ПиктоМир для сетевых инновационных площадок**

Направления деятельности	Содержание деятельности	Формы предоставления результата	Сроки
Организация в образовательном пространстве ДОО и СОО для начальной школы цифровой образовательной среды ПиктоМир с основами алгоритмизации и программирования, а также предметной игровой техносреды, соответствующими возрастным особенностям детей в условиях реализации ФГОС ДО и ФГОС СОО адекватной современным требованиям к интеллектуальному развитию детей в сфере современных информационных и телекоммуникационных технологий.	1. Выбор направления реализации образовательной деятельности по основам алгоритмизации и программирования для дошкольников и учеников начальной школы в цифровой образовательной среде ПиктоМир (встраивание в ООП или предоставление дополнительных образовательных услуг).	Заявление	По окончании обучения на курсах повышения квалификации в ФГУ ФНЦ НИИСИ РАН
	2. Материально-техническое наполнение образовательной среды организации, обеспечивающей изучение основ алгоритмизации и программирования для дошкольников и учеников начальной школы в цифровой образовательной среде ПиктоМир.	Предоставление перечня материально-технического наполнения образовательной среды ДОО и СОО, обеспечивающей изучение детей основ алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир.	По мере готовности к апробации УМК



Направления деятельности	Содержание деятельности	Формы предоставления результата	Сроки
	3. Организация образовательного процесса в группах ДО (средней, старшей и подготовительных групп) и начальной школе с использованием календарно-тематического планирования	Подготовка анализа по итогам апробации каждого этапа, предварительных предложений по коррективке инструментария методического комплекта и рекомендаций для команды изменений по организации инновационной деятельности на каждом этапе (по утвержденной форме)	Средняя группа с сентября 2022г. Старшая группа с сентября 2023г. Подготовительная группа с сентября 2024г. Начальная школа с сентября 2022г.
	4. Апробация парциальной программы «Основы алгоритмизации и программирования для дошкольников и учеников начальной школы в цифровой образовательной среде ПиктоМир»	Подготовка заключений по итогам апробации	Ноябрь 2022г./июнь 2027г.



Направления деятельности	Содержание деятельности	Формы предоставления результата	Сроки
Развитие методической компетентности педагогов в области IT-творчества детей дошкольного возраста и учеников начальной школы	1.Обучение на курсах повышения квалификации педагогов по основам алгоритмизации и программирования для дошкольников в цифровой образовательной среде ПиктоМир в АНО ДПО «Институт образовательных технологий» «Формирование основ алгоритмизации и программирования у дошкольников и учеников начальной школы в цифровой образовательной среде ПиктоМир»	Наличие удостоверения о повышении квалификации	По окончании КПК
	2. Аprobация методических материалов для занятий, получаемых своевременно (не позднее 2 недель до с сентября по май 2020 – 2025г.	Подготовка анализа по итогам апробации УМК (по утвержденной форме)	Не позднее 10 числа каждого месяца с октября по май ежегодно с 2022г. – 2027г.
	3.Участие в сериях дистанционных учебно-методических мероприятиях по использованию материалов УМК в образовательной деятельности ДО и СОО	Сертификат	На постоянной основе по графику
	4.Подготовка фото и видео - материалов образовательной деятельности для анализа УМК	Фото, видео - материалы образовательной деятельности	1 раз в квартал
	5. Анализ УМК, оценка его эффективности с последующим экспертным заключением	Подготовка заключений по итогам апробации УМК (по утвержденной форме)	Июнь 2027г.



Направления деятельности	Содержание деятельности	Формы предоставления результата	Сроки
Формирование основ ИТ-грамотности и ИТ-компетентности воспитанников, их готовность к решению задач прикладного характера, связанных с пропедевтикой и использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий в специфических для определённого возраста видах детской деятельности в ДОО и СОО	1. Педагогическая диагностика показателей ИТ-грамотности и ИТ-компетентности у детей дошкольного возраста и начальной школы	Сводные таблицы, результаты диагностики	Средняя группа – ноябрь, февраль, май с 2022г. по 2027г Старшая группа – ноябрь, февраль, май с 2023г. Подготовительная группа – ноябрь, февраль, май с 2024г. Начальная школа - ноябрь, февраль, май с 2022г. (в последний рабочий день перечисленных месяцев)
	2. Проведение детской олимпиады в цифровой образовательной среде ПиктоМир	Протокол проведения олимпиады	Апрель 2022г. Апрель 2023г. Апрель 2024г. Апрель 2025г. Апрель 2027г.
Оценивание результативности системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников готовности к	Обобщение опыта работы с использованием УМК	Отчет о проделанной работе (по установленной форме)	Июнь 2022-2027г.г.



Направления деятельности	Содержание деятельности	Формы предоставления результата	Сроки
изучению основ алгоритмизации и программирования средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО и начальной школы ФГОС СОО			
Тиражирование и распространение опыта инновационной педагогической деятельности	Транслирование опыта инновационной деятельности в своем регионе	Программы семинаров, мастер-классов, он-лайн мероприятий и т.д., фото-видеоматериалы мероприятий, ссылки на интернет ресурсы, скан-копии наградных документов	1 раз в квартал
	Участие в мероприятиях, проходящих в рамках проекта, публикации своих статей по тематике ПиктоМира.	Включение в ежегодный отчет площадок, фото- и видеоматериалы мероприятий	Согласно расписанию мероприятий

Курс «Алгоритмика» для начальной школы

Курс рассчитан на 30 занятий в год, всего 120 занятий за 4 года обучения в первом, втором, третьем и четвертом классах начальной школы. На каждом году обучения предусмотрены две олимпиады – внутриклассных соревнования, анализ результатов которых поможет преподавателю оценить успехи учащихся в освоении материала.

На каждом году обучения предусмотрены 4 резервных занятия, которые преподаватель может использовать для повторения, демонстрации дополнительного материала, подробного разбора задач олимпиады и т. д.

Продолжительность занятия в первом классе 35 минут, в последующих классах 45 минут. На каждом занятии предполагается работа учащихся на планшетах или компьютерах продолжительностью не более 15 минут в первом классе и не более 20 минут в последующих классах.

Используется семейство трех свободно распространяемых отечественных ЦОС (цифровые образовательные среды) разработки Академии Наук РФ: **ПиктоМир**, **ПиктоМир-К** и **КуМир**.

По усмотрению учителя на дополнительных занятиях могут демонстрироваться ЦОС LightBot, ЛогоМиры, Scratch и др.

Курс существенно опирается на использование виртуальных и реальных роботов и других устройств – исполнителей команд. Семейство ЦОС **ПиктоМир**, **ПиктоМир-К** и **КуМир** поддерживает около десятка виртуальных (экранных) роботов и устройств и включает средства дистанционного управления несколькими реальными роботами и устройствами из Учебных робототехнических наборов.

1 класс – 30 занятий

Используется только ЦОС ПиктоМир. Из набора «Базовый» используется реальный робот Ползун, сочленяемые коврики, магнитные карточки и кубики с пиктограммами команд, подпрограмм и повторителей.

Тема	Содержание занятий	Число занятий
Основные понятия программирования	Робот Ползун – исполнитель команд. Звуковые команды Ползуна. Управление Ползуном с помощью звукового пульта. Программа – способ составить план управления Ползуном. Порядок выполнения команд в простейших программах. Компьютер – исполнитель программ. Запоминание программы компьютером.	4
	Программирование Ползуна, Вертуна, Двигуна, Тягуна без обратной связи.	4
	Кооперативное программирование	2
	Олимпиада 1	1
Правила составления программ	Повторитель	4
	Подпрограмма	4
	Практикум по составлению программ с использованием повторителей и подпрограмм	6
	Олимпиада 2	1
Робототехника. Азы электротехники.	Природа электричества. Постоянный электрический ток. Плюс и минус. Источник	4

	тока: батарейка, аккумулятор, сетевое зарядное устройство. Электрическая энергия и ее потребители: лампочка накаливания, светодиод, электронагреватель, электромотор, электромагнит, компьютер. Проводники и изоляторы. Электрический провод. Двухпроводная электрическая цепь. Выключатель. Потребители электроэнергии в конструкции робота Ползуна. Электрические устройства – источники повышенной опасности.	
Всего		30

Поурочное планирование курса «Алгоритмика» 2 класс (1-4)

34 занятия/год по 45 минут.

<i>Повторение (5 часов)</i>				
<i>Номер урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Цели/задачи урока</i>	<i>Задания к уроку в ЦОС Пикто м ир</i>	<i>Примечан ия</i>

1 .1	Линейные программы. Правила безопасной работы на компьютере/планшете. <i>Техника безопасности.</i> <i>Электрические устройства</i> – <i>источники повышенной опасности.</i>	Цель: повторить правила составления Линейных алгоритмов; правила составления программы управления Вертуном и другими роботами. Задачи: 1) провести инструктаж по технике безопасности: повторить правила работы в компьютерном классе, на компьютере/планшете. 2) вспомнить понятия: команда, программа, алгоритм, командир, программист; 3) вспомнить команды, которые выполняют роботы; 4) вспомнить правила записи программы, правила составления и выполнения программ	Игра 2.1 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	
------	---	--	---	--

		Основные понятия: Робот, исполнитель, команды робота, обозначения команд, пиктограмма, шаблон программы, программа, копилка, робот Вертун, робот Двигун, робот Тягун, робот Ползун		
2.2	Делаем программу короче – повторители.	Цель: повторить правила составления программы с помощью циклов с повторителями. Задачи: 1) повторить смысл повторителя (знака-повторителя), правила использования и записи; 2) учить программированию роботов Вертуна, Двигуна, Тягуна, Ползуна; 3) учить составлению программ с использованием повторителя ;	Игра 2.2 в Море «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМи р	

		4) учить анализировать форму «знака» и находить место знака в шаблоне программы. Основные понятия: пиктограмма, команда, программа, цикл, повторитель, цикл с повторителем, Робот, программист, полочка с командами.		
3.3	Делаем программу короче – подпрограммы.	Цель: познакомить с шифрованием программы с помощью вспомогательного <i>Алгоритма</i> А (подпрограммы А) Задачи: 1) учить анализу программы, умению находить в ней одинаковые части; 2) познакомить со понятием «подпрограмма»; 3)учить находить сходство и различия в программах с	Игра 2.3 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		повторителем и подпрограммой; 4) учить программированию роботов с помощью вспомогательного <i>Алгоритма</i> А (подпрограммы А). Основные понятия: программа, подпрограмма, повторитель, пиктограммы команд, ПиктоМир, приложение, панель управления роботом, шаблон программы, подпрограмма, алгоритм.		
4.4.	Сколько может быть подпрограмм? Проверяем шифровку на просвет	Цель: учить шифровать программы с помощью <i>Алгоритма</i> А и <i>Алгоритма</i> Б. Задачи: 1) познакомить с программами, при составлении которых используется	Игра 2.4 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		несколько подпрограмм (Алгоритм А, Алгоритм Б, Алгоритм В); 2) познакомить с программами, при составлении которых используется подпрограмма/ подпрограммы и повторитель/ повторители; 3) учить анализировать форму знака на полочке команд и умению находить место знака в шаблоне программы; 4) актуализировать знания о повторителе и подпрограмме; 5) обучать умению строить маршрут на бумаге «по программе»; умению переносить программу с доски на планшет/компьютер;		
--	--	--	--	--

		б) повторять правила переноса пиктограмм в шаблон программы, работы с копилкой Основные понятия: программа, подпрограмма, пиктограммы команд, ПиктоМир, приложение, панель управления Роботом, шаблон программы, подпрограмма, <i>Алгоритм А, Алгоритм Б, Алгоритм В</i> , повторитель, копилка		
5.5.	Итоги повторения. Соревнование. Космодромы.	Цель: учить дружной работе в команде; выявить уровень знаний детей. Задачи: 1) учить анализировать задания и составлять программу на бумаге; <i>Алгоритм А, Алгоритм Б, Алгоритм В</i> ; повторитель;	Игра 2.5 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		2)учить анализировать задания: видеть сходство и различия; 3) учить переносу данных из бумажного в электронный вид на скорость. Основные понятия: шаблон программы, шаблоны для алгоритмов, алгоритм, повторитель, подпрограмма(Алгоритм А, Алгоритм Б, Алгоритм В)		
Программирование с обратной связью (12 часов) <i>Команды-вопросы. Цикл пока. Программирование Вертуна, Двигуна, Тягуна с использованием цикла пока. Универсальные программы способные управлять роботом в нескольких однотипных обстановках(4часа)</i>				
6.1	Команды для любопытных (команды-вопросы Вертуна)	Цель: 1)учить составлению универсальной программы, которая может быть выполнена на нескольких картах; 2)познакомить с новыми понятиями; их	Игра 2.6 в Море «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		значением и обозначением; умению находить их место в шаблоне программы. Задачи: 1) познакомить с понятиями «цикл» и «условие»; 2) познакомить с командами для «обратной связи» и их обозначением; 3) учить анализировать форму пиктограммы и умению находить её место в шаблоне программы. Основные понятия: цикл, условие, команды для «обратной связи», команда-вопрос, команда-приказ, подпрограмма(Алгоритм А)		
--	--	--	--	--

7.2	Как двигаться с грузом? Команды-вопросы Двигуна.	Цель: учить составлению программ с использованием команд-вопросов для Двигуна . Задачи: 1) познакомить с новыми пиктограммами, обозначающие команды-вопросы для Двигуна; 2) учить анализировать форму пиктограммы с целью нахождения её места в шаблоне программы; 3) повторять и актуализировать знания о подпрограммах и повторителях во время выполнения заданий; 4) учить первоначальному анализу перед выполнением задания. Основные понятия: команды-вопросы,	Игра 2.7 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	
-----	--	--	--	--

		команды для «обратной связи». система команд Двигуна.		
8.3	Как двигаться с грузом? Команды-вопросы Тягуна.	Цель: учить составлению программ с использованием команд-вопросов для Тягуна. Задачи: 1)ознакомить с новыми пиктограммами, обозначающие команды-вопросы для Тягуна; 2)учить анализировать форму пиктограммы с целью нахождения её места в шаблоне программы; 3)повторять и актуализировать знания о подпрограммах и повторителях во время выполнения заданий; 4)учить первоначальному	Игра 2.8 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		анализу перед выполнением задания. Основные понятия: команды-вопросы, команды для «обратной связи»; система команд Тягуна.		
9.4	Универсальные программы, способные управлять роботом в нескольких однотипных обстановках	Цель: учить составлению программ с использованием команд-вопросов Задачи: 1)закреплять знания о новых пиктограммах, обозначающие команды-вопросы для Вертуна, Двигуна и Тягуна; 2)учить анализировать форму пиктограммы с целью нахождения её места в шаблоне программы; 3)повторять и актуализировать знания о подпрограммах и повторителях во время выполнения заданий;	Игра 2.9 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		4)учить первоначальному анализу перед выполнением задания. Основные понятия: команды-вопросы, команды для «обратной связи»; система команд.		
<i>Команды-вопросы и конструкция «если». Совместное использование «пока» и «если» (3 часа)</i>				
10.5.1	Команды-вопросы и конструкция «если». Совместное использование «пока» и «если». А если впереди стена? (Конструкция «Если, ...то») Программы для Вертуна	Цель: знакомство с новой конструкцией «Если, ...то», её смыслом, условием использования. Задачи: 1) учить первоначальному анализу заданий перед составлением программы; 2) учить анализировать форму пиктограммы и находить её место в шаблоне программы;	Игра 2.10 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		3) различать понятия «пока» и «если» Основные понятия: конструкция, цикл «пока», условие «если», программа, подпрограмма, повторитель		
11.6.2	Команды-вопросы и конструкция «если». Совместное использование «пока» и «если». А если впереди стена? (Конструкция «Если, ...то») Программы для Двигуна Тягуна	Цель: знакомство с новой конструкцией «Если, ...то», её смыслом, условием использования. Задачи: 1) учить первоначальному анализу заданий перед составлением программы; 2) учить анализировать форму пиктограммы и находить её место в шаблоне программы; 3) различать понятия «пока» и «если».	Игра 2.11 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		Основные понятия: конструкция, цикл «пока», условие «если», программа, подпрограмма, повторитель		
12.7. 3	Команды-вопросы и конструкция «если». Совместное использование «пока» и «если». Программы для Вертуна. Закрепление	Цель: закрепить знания о новой конструкции «Если, ...то»; использовать знания при составлении программ для Вертуна. Задачи: 1) учить первоначальному анализу заданий перед составлением программы; 2) учить анализировать форму пиктограммы и находить её место в шаблоне программы; 3) различать понятия «пока» и «если».	Игра 2.12 в Море «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМи р	

		Основные понятия: конструкция, цикл «пока», условие «если», программа, подпрограмма, повторитель		
<i>Клоны и параллельное управление несколькими разными роботами. (2 часа)</i>				
13.8.1	Клоны и параллельное управление несколькими разными роботами.	Цель: познакомить с использованием повторителя и подпрограммы в задачах на параллельное программирование Задачи: 1) учить первоначальному анализу заданий перед составлением программы; 2) учить анализировать форму пиктограммы и находить её место в шаблоне программы. Основные понятия: программа, подпрограмма,	Игра 2.13 в Мире «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМир	

		повторитель, клон, параллельное управление		
14.9. 2	Клоны и параллельное управление несколькими разными роботами.	Цель: познакомить с использованием повторителя и подпрограммы в задачах на параллельное программирование Задачи: 1) учить первоначальному анализу заданий перед составлением программы; 2) учить анализировать форму пиктограммы и находить её место в шаблоне программы. Основные понятия: программа, подпрограмма, повторитель, клон, параллельное управление	Игра 2.14 в Море «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМи р	

<i>Олимпиада 1(1 час)</i>				
15.10 .1	Решение олимпиадных задач <i>Техника безопасности. Электрические устройства – источники повышенной опасности.</i>	Цель: проверка знаний Задачи: 1) обучать самостоятельному планированию действий в решении задач; 2) проверить полученные знания; 3) получить данные об уровне и качестве обученности детей, выявить проблемные темы. Основные понятия:	Игра 2.15 в Море «2 класс (ДОП)» в ЦОС ПиктоМи р	



Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
	Организация, сотрудник		0093FF9AFF1653588E876DA8DFECA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
	МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ" Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор			
		Не требуется для подписания		

Управление образования
Администрации городского округа Стрежевой Томской области
**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»
(МОУ «СОШ № 5»)**

✉ 636785, Томская область, г. Стрежевой, 4-ый микрорайон, дом № 460

☎, факс: (382-59) 5-44-97; E-mail: Shkola5@guostrj.ru

<http://strjschool5.edu.tomsk.ru/>

Код ОКПО 36308050; ОГРН 1027001619590; ОКТМО 697010000

ИНН \ КПП 7022008630 \ 702201001

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС,
протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «СОШ №5»
№ 3
от «30» августа 2023 г.

**НОВЫЕ МЕСТА ДОД
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Образовательная робототехника»

Направленность: техническая

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 7–10 лет

Объем: 266 часов

Авторы-составители:

Гребенникова Елена Викторовна
Дурынина Оксана Борисовна

г. Стрежевой
2023-2024 год



СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения учащимися содержания программы.
3. Учебно-тематический план.
- 4.Содержание программы.
5. Методическое обеспечение программы.
- 6.Материальное-техническое оснащение.
- 7.Литература.
8. Диагностические средства.



Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Жизнь современных детей протекает в быстро меняющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним. Как добиться того, чтобы знания, полученные в школе, помогали детям в жизни? Одним из вариантов помощи являются занятия, на которых дети комплексно используют свои знания. Дополнительная общеобразовательная программа «Образовательная робототехника» является примером преемственности дополнительного образования и школьных предметов (математика, физика, технология, информационные технологии) и позволяет на занятиях технического творчества готовить ребят к самостоятельной трудовой деятельности. Моделирование, конструирование помогает осознать значимость своего труда, воспитывает ответственность, повышает самооценку.

В соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования обучающийся должен владеть универсальными учебными действиями, способностью их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, уметь самостоятельно планировать и осуществлять учебную деятельность, создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, использовать ИКТ.

Для достижения требований стандарта к результатам обучения учащихся, склонных к естественным наукам, технике или прикладным исследованиям, важно вовлечь их в такую учебно-познавательную деятельность уже в начальной школе и развить их способности на следующих этапах школьного образования.

Технологии образовательной робототехники способствуют эффективному овладению обучающимися универсальными учебными действиями, так как объединяют разные способы деятельности при решении конкретной задачи. Использование конструкторов значительно повышает мотивацию к изучению отдельных образовательных предметов на первой ступени основного общего образования, способствует развитию коллективного мышления и самоконтроля.

Настоящая программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста и позволяет организовать их обучение в области научно-технического творчества, робототехники, технологии, физики и механики. Программа представляет уникальную возможность для детей освоить основы робототехники, создавая действующие модели роботов.

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов образовательных учреждений, которые на протяжении 4 лет будут знакомиться с LEGO – технологиями. Работая индивидуально, парами или в командах, учащиеся первой ступени могут учиться, создавая



и программируя модели, проводя исследования, составляя отчёты и обсуждая идеи, возникающие во время работы с этими моделями.

Программа по робототехнике реализуется в соответствии с основными нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 О направлении рекомендаций (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)
- Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018г. №298н)

Актуальность. Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что в настоящий момент в России активно развиваются nano технологии, электроника, механика и программирование. Робототехника в школе представляет учащимся технологии 21 века, способствует развитию их коммуникативных способностей, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, раскрывает их творческий потенциал. Дети лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают. При проведении занятий по робототехнике этот факт не просто учитывается, а реально используется на каждом занятии.

Реализация этой программы в рамках начальной школы помогает развитию универсальных учебных действий учащихся за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой проектной деятельности. В также данная программа позволяет реализовать такие актуальные в настоящее время подходы, как компетентностный, личностно-ориентированный и деятельностный.

Образовательная среда LEGO объединяет в себе специально скомпонованные для занятий комплекты LEGO, тщательно продуманную систему заданий для учащихся и четко сформулированную образовательную концепцию. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных деталей. Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет учащимся в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки.



Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют учащимся в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу. Изучая простые механизмы, учащиеся учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов.

Компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем. Учащиеся научатся грамотно выражать свою идею, проектировать ее техническое и программное решение, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию.

Направленность: техническая.

Уровень освоения: стартовый

Новизна образовательной программы.

Новизна данной программы дополнительного образования «Образовательная робототехника» определяется включением робототехники в образовательный процесс с целью интеграции и актуализации знаний по предметам естественно - математического цикла, формированием универсальных учебных навыков в соответствии с требованиями ФГОС.

Программа большей частью построена с упором на практику, т. е. сборку моделей на каждом занятии. Конструирование как учебный предмет является комплексным и интегративным, он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы. Тематический подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над моделью, ученики не только пользуются знаниями, полученными на уроках математики, окружающего мира, изобразительного искусства, но и углубляют их:

Математика – понятие пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами.

Окружающий мир - изучение построек, природных сообществ, рассмотрение и анализ природных форм и конструкций, изучение природы как источника сырья.

Родной язык – развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (построение плана действий, построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).



Изобразительное искусство - использование художественных средств, моделирование с учетом художественных правил.

Педагогическая целесообразность. Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников навыков конструирования и программирования, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка, а также развития мелкой моторики. В процессе конструирования и программирования обучающиеся получают дополнительные знания в области физики, механики, электроники и информатики, которые помогут обучающимся в дальнейшем обучении.

Отличительные особенности программы:

Реализация программы осуществляется с использованием методических пособий, специально разработанных фирмой "LEGO" для преподавания технического конструирования на основе своих конструкторов. Настоящий курс предлагает использование образовательных конструкторов Lego Education «Простые механизмы», LegoWedo + (ресурсный набор), LegoWedo, Lego Education Wedo2.0.. Lego Education «Технология и физика» , Lego Education «Технология и физика. Пневматика» как инструмента для обучения учащихся конструированию, моделированию и компьютерному управлению на занятиях по робототехнике. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии.

Программа предполагает использование компьютеров совместно с конструкторами. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем. Методические особенности реализации программы предполагают сочетание возможности развития индивидуальных творческих способностей и формирование умений взаимодействовать в коллективе, работать в группе.

Объем программы:

- **1 класс** – 62 часа 1 раз в неделю по 2 часа;
- **2 класс** – 68 часов 1 раз в неделю по 2 часа;
- **3 класс** – 68 часов 1 раз в неделю по 2 часа;
- **4 класс** – 68 часов 1 раз в неделю по 2 часа;

Всего за 4 года обучения - 266 часов.



Наполняемость групп: 15 человек.

Возраст обучающихся: 7–10 лет.

Форма и режим занятий:

Формы занятий:

- практическое занятие;
- занятие с творческим заданием;
- занятие – мастерская;
- занятие – соревнование;
- выставка;
- экскурсия.

Формы организации деятельности:

- фронтальные (беседа, лекция, проверочная работа);
- групповые (олимпиады, фестивали, соревнования);
- индивидуальные (инструктаж, разбор ошибок, индивидуальная сборка робототехнических средств).

Методы обучения:

Для предъявления учебной информации используются следующие методы:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Для стимулирования учебно-познавательной деятельности применяются методы:

- соревнования;
- поощрение.

Для контроля и самоконтроля за эффективностью обучения применяются методы:

- предварительные (анкетирование, диагностика, наблюдение, опрос);
- текущие (наблюдение, ведение таблицы результатов);
- тематические (билеты, тесты);
- итоговые (соревнования).

- вербальные;
- наглядные;
- практические;
- аналитические.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие исследовательских, инженерных и проектных компетенций через моделирование и конструирование научно-технических объектов в робототехнике.

Задачи программы:



Обучающие:.

- 1.Ознакомление с основными принципами механики, формирование технологических навыков конструирования.
- 2.Формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных).

Развивающие:

- 3.Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий.
- 4.Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку.
- 5.Развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- 6.Развитие индивидуальных способностей ребенка.
- 7.Развитие речи детей.

Воспитательные:

- 8.Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности.
- 9.Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества).
- 10.Повышение интереса к учебным предметам посредством конструктора ЛЕГО

1.3. Учебно-тематический план

Год обучения	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1 год – 62ч.	«Простые механизмы»			
	1. Введение в курс «Образовательная робототехника».	1	1	0
	2. Знакомство с набором LEGO.	1	1	0
	3. Знакомство с механикой. Просмотр фильма «Механизмы Чебышева».	2	2	0
	4. Зубчатые колеса. Конструирование принципиальных моделей.	4	1	3



	5. Зубчатые колеса. Конструирование карусели.	2	0,5	1,5
	6. Зубчатые колеса. Творческое задание. Тележка для попкорна.	1	0	1
	7. Колеса и оси. Конструирование принципиальных моделей.	4	1	3
	8. Колеса и оси. Конструирование машинки.	1	0	1
	9. Колеса и оси. Творческое задание. Тачка.	1	0	1
	10. Рычаги. Конструирование принципиальных моделей.	4	1	3
	11. Рычаги. Конструирование катапульты.	1	0	1
	12. Рычаги. Творческое задание. Железнодорожный переезд со шлагбаумом.	3	0	3
	13. Шкивы. Конструирование принципиальных моделей.	3	1	2
	14. Шкивы. Конструирование сумасшедших полов.	3	0	3
	15. Шкивы. Творческое задание. Подъемный кран.	3	0	3
	16. Итоговый урок. Сортировка набора.	1	0	1
	«Legowedo». Первые шаги.			
	1. Вводное занятие. Цели и задачи программы	1	1	0
	Введение в робототехнику			
	2. История развития робототехники	2	1	1
	3. Устройство персонального компьютера	2	1	1
	4. Алгоритм программирования	2	1	1
	Конструктор LegoWedo			
	5. Набор конструктора LegoWedo	2	1	1
	6. Составные части конструктора LegoWedo	2	1	1
	Программное обеспечение LegoWedo	3	1	2
	Детали LegoWedo и механизмы			
	8. Мотор, датчики расстояния и наклона	2	1	1
	9. Зубчатые колеса, повышающая и понижающая передачи	5	1	4
	7. Ременная передача	2	1	1
	8. Червячная передача	2	1	1
	9. Кулачковая и рычажная передачи	2	1	1
	Итого	62ч.	20,5ч.	41,5ч.
2 год - 68ч.	1.Повторение. Программное обеспечение LegoWedo. Механизмы.	3	1	2
	Забавные механизмы.			
	1. Сборка и программирование модели «Танцующие птицы».	2	1	1
	2.Сборка и программирование модели «Умная вертушка».	2	1	1
	3.Сборка и программирование модели «Обезьянка барабанщица».	2	1	1
	4. Лего-турнир.	2	0	2
	Звери.			



1. Сборка и программирование модели «Голодный аллигатор».	2	0,5	1,5
2. Сборка и программирование модели «Рычащий лев».	2	0,5	1,5
3. Сборка и программирование модели «Порхающая птица».	2	0,5	1,5
4. Сборка и программирование модели «Лягушка»	2	0,5	1,5
5. Сборка и программирование модели «Счастливый бычок»	2	0,5	1,5
6. Зоопарк.	1	0,5	0,5
7. Сборка и программирование модели «Венерина мухоловка»	2	0,5	1,5
Игры			
1. Сборка и программирование модели «Нападающий».	2	0,5	1,5
2. Сборка и программирование модели «Вратарь».	2	0,5	1,5
3. Сборка и программирование модели «Ликующие болельщики».	2	0,5	1,5
4. Футбольный матч.	2	0,5	1,5
Приключение.			
1. Сборка и программирование модели «Спасение самолета».	2	0,5	1,5
2. Сборка и программирование модели «Спасение от великана».	2	0,5	1,5
3. Сборка и программирование модели «Непотопляемый парусник».	2	0,5	1,5
4. Берем интервью у путешественников.	2	0,5	1,5
5. Сборка и программирование модели «Катер»	2	0,5	1,5
6. Сборка и программирование модели «Весёлая карусель»	2	0,5	1,5
7. Сборка и программирование модели «Большие качели»	2	0,5	1,5
8. Сборка и программирование модели «Аттракцион»	2	0,5	1,5
9. Сборка и программирование модели «Канатная дорога»	2	0,5	1,5
10. Сборка и программирование модели «Ветряная мельница»	2	0,5	1,5
11. Сборка и программирование модели «Истребитель»	2	0,5	1,5
LegoWedo (резервный набор)			
1. Знакомство с набором LEGO WEDO + и программным обеспечением. Техника безопасности.	2	1	1
2. Конструирование и программирование модели «Линия финиша».	2	0,5	1,5
3. Конструирование и программирование модели «Колесо обозрения».	2	0,5	1,5



3 год – 68ч.	4. Конструирование и программирование модели «Карусель».	2	0,5	1,5
	5. Конструирование и программирование модели «Разводной мост».	2	0,5	1,5
	6. Конструирование и программирование модели «Вилочный погрузчик».	2	0,5	1,5
	7. Конструирование и программирование модели «Башенный кран».	2	0,5	1,5
	Итого	68ч	19ч.	49ч.
	8. Конструирование и программирование модели «Дом и машина».	2	0,5	1,5
	9. Выполнение творческих заданий.	2	0	2
	LegoWedo2.0.			
	Конструктор и программное обеспечение LegoWedo2.0.	2	1	1
	1. Блоки программы LegoWedo2.0.			
	2. Составные части конструктора LegoWedo2.0.	2	1	1
	Первые шаги.	1	0,5	0,5
	3. Сборка и программирование модели «Улитка-фонарик»			
	4. Сборка и программирование модели «Вентилятор»	1	0,5	0,5
	5. Сборка и программирование модели «Движущийся спутник»	1	0,5	0,5
	6. Сборка и программирование модели «Робот-шпион»	1	0,5	0,5
	7. Сборка и программирование модели «Майло – научный вездеход»	1	0,5	0,5
	8. Датчик перемещения Майло	1	0,5	0,5
	9. Датчик наклона Майло	1	0,5	0,5
	10. Совместная работа	1	0,5	0,5
	Сборка моделей LegoWedo2.0.			
	11. Сборка и программирование модели «Робот тягач»	2	1	1
	12. Сборка и программирование модели «Дельфин»	2	1	1
	13. Сборка и программирование модели «Гоночный автомобиль»	2	1	1
	14. Сборка и программирование модели «Вездеход»	2	1	1
	15. Сборка и программирование модели «Землетрясение»	2	1	1
	16. Сборка и программирование модели «Динозавр»	2	1	1
	17. Сборка и программирование модели «Лягушка»	2	1	1
	18. Сборка и программирование модели «Горилла»	2	1	1
	19. Сборка и программирование	2	1	1



	модели «Цветок»			
	20. Сборка и программирование модели «Подъемный кран»	2	1	1
	21. Сборка и программирование модели «Паводковый шлюз»	2	1	1
	22. Сборка и программирование модели «Рыба»	2	1	1
	23. Сборка и программирование модели «Катушка»	2	1	1
	24. Сборка и программирование модели «Вертолет»	2	1	1
	25. Сборка и программирование модели «Паук»	2	1	1
	26. Сборка и программирование модели «Подъем»	2	1	1
	27. Сборка и программирование модели «Грузовик для переработки отходов»	2	1	1
	28. Выполнение проектных работ	4	0	4
4 год – 68ч.	29. Сборка и программирование модели «Мусоровоз»	2	1	1
	30. Сборка и программирование модели «Роботизированная рука»	2	1	1
	31. Сборка и программирование модели «Захват»	2	1	1
	32. Сборка и программирование модели «Змея»	2	1	1
	33. Сборка и программирование модели «Толчок»	2	1	1
	34. Сборка и программирование модели «Гусеница»	2	1	1
	35. Сборка и программирование модели «Богомол»	2	1	1
	Итого	68ч.	29,5ч.	38,5
	36. Сборка и программирование модели «Устройство оповещения»	1	0,5	0,5
	37. Сборка и программирование модели «Мост»	1	0,5	0,5
	38. Сборка и программирование модели «Рулевой механизм»	1	0,5	0,5
	39. Сборка и программирование модели «Вилочный подъемник»	1	0,5	0,5
	40. Сборка и программирование модели «Снегоочиститель»	1	0,5	0,5
	41. Сборка и программирование модели «Трал»	1	0,5	0,5
	42. Сборка и программирование модели «Очиститель моря»	1	0,5	0,5
	43. Сборка и программирование модели «Подметально-уборочная машина»	1	0,5	0,5
	44. Сборка и программирование модели «Измерение»	1	0,5	0,5
	45. Сборка и программирование	1	0,5	0,5



	модели «Детектор»			
	46. Сборка и программирование модели «Светлячок»	1	0,5	0,5
	47. Сборка и программирование модели «Джойстик»	1	0,5	0,5
	48. Сборка и программирование модели «луноход»	1	0,5	0,5
	49. Сборка и программирование модели «Робот-сканер»	1	0,5	0,5
	Lego «Технология и основы механики»			
	1. Введение. Составные части конструктора.	1	1	0
	Простые машины.	1	0,5	0,5
	2. Рычаг.			
	3. Колесо и ось.	1	0,5	0,5
	4. Блоки.	1	0,5	0,5
	5. Наклонная плоскость.	1	0,5	0,5
	6. Клин.	1	0,5	0,5
	7. Винт.	1	0,5	0,5
	Механизмы	1	0,5	0,5
	8. Зубчатая передача			
	9. Кулачок.	1	0,5	0,5
	10. Храповой механизм с собачкой	1	0,5	0,5
	11. Конструкции	1	0,5	0,5
	12. Сборка модели «Уборочная модель»	1	0,5	0,5
	13. Сборка модели игра «Большая рыбалка»	1	0,5	0,5
	14. Сборка модели «Свободное качение»	1	0,5	0,5
	15.Сборка модели «Механический молоток»	1	0,5	0,5
	16.Сборка модели «Измерительная тележка»	1	0,5	0,5
	17. Сборка модели «Почтовые весы»	1	0,5	0,5
	18. Сборка модели «Таймер»	1	0,5	0,5
	19. Сборка модели «Ветряк»	1	0,5	0,5
	20. Сборка модели «Буер»	2	1	1
	21. Сборка модели «Инерционная машина»	2	1	1
	22. Сборка модели «Тягач»	2	1	1
	23. Сборка модели «Гоночный автомобиль»	2	1	1
	24. Сборка модели «Скороход»	2	1	1
	25. Сборка модели «Собака-робот»	2	1	1
	26.Сборка модели «Ралли по холмам»	2	1	1
	27.Сборка модели «Волшебный замок»	1	0,5	0,5
	28.Сборка модели «Почтовая штемпельная машина»	1	0,5	0,5
	29.Сборка модели «Ручной миксер»	1	0,5	0,5
	30.Сборка модели «Подъёмник»	2	1	1
	31.Сборка модели «Летучая мышь»	2	1	1
	Lego «Технология и физика.	14	4	10



	Пневматика». Ресурсный набор			
	1. Базовые модели	2	1	1
	2. Рычажный подъёмник	2	0,5	1,5
	3. Пневматический захват	2	0,5	1,5
	4. Штамповочный пресс	2	0,5	1,5
	5. Манипулятор «Рука»	2	0,5	1,5
	6. Творческое задание по проектированию и изготовлению моделей «Динозавр»	2	0,5	1,5
	7. Творческое задание по проектированию и изготовлению моделей «Огородное пугало»	2	0,5	1,5
	Итого	68ч.	30,5ч.	37,5
	Итого за 1-4 год обучения:	266ч.		

Содержание учебного плана

- **LEGO Education «Простые механизмы»**

Первые шаги. Знакомство с конструктором Лего. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с комплектацией и названиями деталей. Линейные и двумерные конструкции ЛЕГО. Создание конструкции дома по заданной схеме. Создание конструкции «Дома будущего» по заданию её свойств. Входная диагностическая работа.

Зубчатые колеса. Принципиальные и основные модели. Трёхмерные конструкции. Зубчатая передача. Направление и скорость вращения двух зубчатых колёс одного размера. Сборка трёхмерной модели по схеме. Классификация зубчатых колёс. Прямозубое колесо. Ведомое колесо, ведущее колесо. Сборка трёхмерной детали с зубчатыми колёсами по схеме. Конструкции с тремя зубчатыми колёсами. Зубчатые колёса. Зубчатая передача. Конструкция, увеличивающая скорость вращения. Конструкция с двумя зубчатыми колёсами разного размера. Подсчет передаточного числа. Создание модели миксера по заданным свойствам. Уменьшение скорости вращения Конструкция для уменьшения скорости вращения. Пропорция. Творческая работа. «Велосипед для езды по горам». Создание конструкции по описанию её свойств. Коронное зубчатое колесо. Работа крутящего момента под углом 90°. Зацепление под углом 90° Передаточное число. Карусель. Уменьшение / Увеличение скорости вращения Творческая работа. Тележка для мороженого.

Колеса и оси. Принципиальные и основные модели. Скользящая модель. Роликовая модель. Пандус. Колёса. Трение скольжения, трение качения. Модель с одной



фиксированной осью и модель с отдельными осями. Машинки. Сравнение маневренности моделей с разными типами осей. Урок-соревнование. Машина для Деда Мороза. Гонки на машинках. Модели с одной фиксированной осью и с отдельными осями. Создание модели по заданию свойств. Тачка. Угол наклона, скорость, трение качения, трение скольжения. Текущая диагностическая работа. Творческое задание Свободная тема. Использование всех изученных приёмов конструирования.

Рычаги. Принципиальные и основные модели. Принципиальные модели. Рычаги и оси. Рычаги первого рода. Зависимость силы от длины рычага. Творческое задание «Шлагбаум». Создание собственного проекта с использованием шлагбаума. Рычаг «Катапульта». Рычаги первого рода. Ось вращения, груз, сила. Урок-соревнование «Катапульта». Создание модели катапульты по собственному замыслу.

Шкивы. Принципиальные и основные модели. Принципиальные модели «Шкивы». Ведомый шкив, ведущий шкив. Направление вращения. Сборка конструкции по её схеме. Изменение направления движения. Прогнозирование направления вращения. Увеличение скорости вращения. Угловая скорость. Уменьшение скорости вращения, изменение направления движения. Простой закреплённый шкив, или «Блок»- Подъёмный кран. Создание модели по заданию свойств. Творческое задание. Проведения испытания, оценка работоспособности модели подъёмного крана. Изменение скорости, направления вращения. Ведущий шкив, ведомый шкив, проскальзывание. Творческое задание «Лифт». Конструирование по заданию свойств.

Итоговые занятия. Итоговая диагностическая работа. Создание модели с использованием конструктора по собственному замыслу «Парк аттракционов». Защита проектов. Лего-фестиваль.

- **LEGO WEDO «Первые шаги»**

«LegoWedo». Первые шаги. Вводное занятие. Цели и задачи программы. Введение в робототехнику. История развития робототехники. Устройство персонального компьютера. Алгоритм программирования. Конструктор LegoWedo. Набор конструктора LegoWedo. Составные части конструктора LegoWedo. Программное обеспечение LegoWedo.

Детали LegoWedo и механизмы. Мотор. Рассмотрение функций мотора. Какую функцию выполняет Блок «Начало». Что делает Блок «Мотор по часовой стрелке». Какую функцию выполняет Блок «Мотор против часовой стрелки».

Рассмотреть функции датчика наклона. Рассмотреть функции датчика расстояния.

Зубчатые колеса. Построить модель «Промежуточное зубчатое колесо». Рассмотреть, как ведущее зубчатое колесо (первое 24-зубое колесо) вращается против часовой стрелки. Меньшее, промежуточное зубчатое колесо, вращается по часовой стрелке. Второе 24-зубое колесо вращается против часовой стрелки.



Повышающая и понижающая передачи. Построить модели «Понижающая зубчатая передача. Повышающая зубчатая передача». Рассмотреть, как меньшее, ведущее зубчатое колесо быстро вращается в одном направлении. Большее, ведомое зубчатое колесо, вращается медленнее и в противоположном направлении. Мотор включен на одну секунду. Меньшее, ведомое зубчатое колесо, вращается с большей скоростью в противоположном направлении. Мотор включается на две секунды, после чего выключается.

Ременная передача. Червячная передача. Кулачковая и рычажная передачи. Построить модели «Шкивы и ремни. Перекрестная ременная передача». Рассмотреть, как шкив, насаженный на ось мотора, начинает вращаться. Шкив вращает ремень. Ремень вращает второй шкив. При этом скорость вращения ниже нормальной, которая соответствует 10. Построить модель «Снижение скорости. Увеличение скорости». Сравнить поведение шкивов.

Построить модели «Коронное зубчатое колесо. Червячная зубчатая передача». Сравнить, как вращаются зубчатые колёса. Сравнить, как вращаются зубчатые колёса в данном занятии с тем, как они вращались в предыдущих занятиях: «Зубчатые колёса», «Промежуточное зубчатое колесо», «Повышающая зубчатая передача», «Понижающая зубчатая передача» и «Коронное зубчатое колесо».

Построить модели «Кулачок. Рычаг». Понаблюдать за движением модели. Как ведёт себя колесо, установленное над кулачком?

Построить модели «Кулачок. Рычаг». Понаблюдать за движением модели. Как ведёт себя колесо, установленное над кулачком?

Рассмотреть блок программы «Блок «Цикл». Блок «Прибавь к экрану». Блок «Вычешь из экрана». Составить программу по образцу. Проследить выполнение программы. Рассмотреть блок программы «Блок начать при получении письма. Маркировка». Составить программу по образцу. Проследить выполнение программы.

Забавные механизмы. Сборка и программирование модели «Танцующие птицы». Учащиеся должны сконструировать двух механических птиц, которые способны издавать звуки и танцевать, и запрограммировать их поведение. В модели используется система ременных передач.

Сборка и программирование модели «Умная вертушка». На занятии учащиеся должны построить модель механического устройства для запуска волчка и запрограммировать его таким образом, чтобы волчок освобождался после запуска, а мотор при этом отключался.

Сборка и программирование модели «Обезьянка барабанщица». На занятии учащиеся должны построить модель механической обезьянки с руками, которые поднимаются и опускаются, барабана по поверхности.

Лего-турнир. Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать модели по



своему желанию, в предложенных номинациях.

Звери. Сборка и программирование модели «Голодный аллигатор». Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать механического аллигатора, который мог бы открывать и захлопывать свою пасть и одновременно издавать различные звуки.

Сборка и программирование модели «Рычащий лев». На этом занятии учащиеся должны построить модель механического льва и запрограммировать его, чтобы он издавал звуки (рычал), поднимался и опускался на передних лапах, как будто он садится и ложится.

Сборка и программирование модели «Порхающая птица». На этом занятии учащиеся должны построить модель механической птицы и запрограммировать ее, чтобы она издавала звуки и хлопала крыльями, когда ее хвост поднимается или опускается.

Творческие задания:

Сборка и программирование модели «Лягушка».

Сборка и программирование модели «Счастливый бычок».

Зоопарк. На этом занятии учащиеся должны построить все модели из предыдущего раздела. Нарисовать фон и антураж для создания сценки «Животные в зоопарке».

Сборка и программирование модели «Венерина мухоловка».

Игры. Сборка и программирование модели «Нападающий». Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать механического футболиста, который будет бить ногой по бумажному мячу.

Сборка и программирование модели «Вратарь». Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать механического вратаря, который был бы способен перемещаться вправо и влево, чтобы отбить бумажный шарик.

Сборка и программирование модели «Ликующие болельщики». Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать механических футбольных болельщиков, которые будут издавать приветственные возгласы и подпрыгивать на месте.

Футбольный матч. Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать механические модели из предыдущего раздела (2 болельщика, 2 вратаря, 2 нападающих). Разместить модели на «футбольном поле». Играть до победы одной из команд.

Приключения. Сборка и программирование модели «Спасение самолета». Учащиеся построят и запрограммируют модель самолета, скорость вращения пропеллера которого зависит от того, поднят или опущен нос самолета.

Сборка и программирование модели «Спасение от великана». Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать модель механического великана, который встает, когда его разбудят.

Сборка и программирование модели «Непотопляемый парусник». Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать модель парусника, которая способна



покачиваться вперёд и назад, как будто она плывёт по волнам, что будет сопровождаться соответствующими звуками.

Берем интервью у путешественников. Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать механические модели из предыдущего раздела. Разбиться на две группы: журналисты и путешественники и проиграть роли с моделями.

Творческие задания:

Сборка и программирование модели «Катер».

Сборка и программирование модели «Весёлая карусель».

Сборка и программирование модели «Большие качели».

Сборка и программирование модели «Аттракцион».

Сборка и программирование модели «Канатная дорога».

Сборка и программирование модели «Ветряная мельница».

Сборка и программирование модели «Истребитель».

- **LegoWedo (резервный набор).**

Знакомство с набором LEGO WEDO + и программным обеспечением. Техника безопасности. Конструирование и программирование модели «Линия финиша».

Конструирование и программирование модели «Колесо обозрения». Конструирование и программирование модели «Карусель». Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать модель механической качели.

Творческие задания:

Конструирование и программирование модели «Разводной мост».

Конструирование и программирование модели «Вилочный погрузчик».

Конструирование и программирование модели «Башенный кран».

Конструирование и программирование модели «Дом и машина». Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать модель механического дома, в котором находится подвижный балкон. Учащиеся должны сконструировать и запрограммировать модель механического автомобиля.

- **LegoWedo2.0.**

Конструктор и программное обеспечение LegoWedo2.0. Блоки программы LegoWedo2.0. Программное обеспечение. Главное меню программы. Изучение меню программного обеспечения. Составные части конструктора LegoWedo2.0. Детали LegoWedo, цвет элементов и формы элементов. Мотор и оси, датчики, СмартХаб WeDo2.0. Сборка простейшей модели из деталей Lego. Подключение СмартХаба WeDo2.0.

Первые шаги. Сборка и программирование модели «Улитка-фонарик». Сборка и программирование модели «Вентилятор». Сборка и программирование модели «Движущийся спутник». Сборка и программирование модели «Робот-шпион». Сборка и



программирование модели «Майло – научный вездеход». Датчик перемещения Майло. Датчик наклона Майло. Совместная работа. Конструкция, процесс работы и особенности программы модели. Этапы разработки простейшей программы для модели. Внесение изменений в программу работы готовой модели. Сборка модели с использованием инструкции по сборке, набор на компьютере программы, подключение модели к компьютеру и запуск программы. Обсуждение работы модели. Внесение изменений в конструкцию и программу модели. Анализ работы модели.

- **Сборка моделей LegoWedo2.0.**

Теория: Конструкция, процесс работы и особенности модели.

Практика: Сборка модели с использованием инструкции по сборке. Обсуждение работы модели. Внесение изменений в конструкцию модели. Анализ работы модели.

Сборка и программирование модели «Вездеход»

Сборка и программирование модели «Землетрясение»

Сборка и программирование модели «Динозавр»

Сборка и программирование модели «Лягушка»

Сборка и программирование модели «Горилла»

Сборка и программирование модели «Цветок»

Сборка и программирование модели «Подъемный кран»

Сборка и программирование модели «Паводковый шлюз»

Сборка и программирование модели «Рыба»

Сборка и программирование модели «Катушка»

Сборка и программирование модели «Вертолет»

Сборка и программирование модели «Паук»

Сборка и программирование модели «Подъем»

Сборка и программирование модели «Грузовик для переработки отходов»

Выполнение проектных работ

Сборка и программирование модели «Мусоровоз»

Сборка и программирование модели «Роботизированная рука»

Сборка и программирование модели «Захват»

Сборка и программирование модели «Змея»

Сборка и программирование модели «Толчок»

Сборка и программирование модели «Гусеница»

Сборка и программирование модели «Богомол»

Сборка и программирование модели «Устройство оповещения»

Сборка и программирование модели «Мост»

Сборка и программирование модели «Рулевой механизм»

Сборка и программирование модели «Вилочный подъемник»



Сборка и программирование модели «Снегоочиститель»

Сборка и программирование модели «Трал»

Сборка и программирование модели «Очиститель моря»

Сборка и программирование модели «Подметально-уборочная машина»

Сборка и программирование модели «Измерение»

Сборка и программирование модели «Детектор»

Сборка и программирование модели «Светлячок»

Сборка и программирование модели «Джойстик»

Сборка и программирование модели «Луноход»

Сборка и программирование модели «Робот-сканер»

- **LEGO Education «Технология и физика»**

Введение. Введение в предмет. Презентация программы. Предназначение моделей. Рычаги, шестерни, блоки, колеса и оси. Названия и назначения деталей. Изучение типовых, соединений деталей. Конструкция. Основные свойства конструкции при ее построении. Ознакомление с принципами описания конструкции. Условные обозначения деталей конструктора. Выбор наиболее рационального способа описания.

Простые механизмы. Теоретическая механика. Простые механизмы и их применение. Понятие о простых механизмах и их разновидностях. Рычаг и его применение. Конструирование рычажных механизмов. Рычаги: правило равновесия рычага. Основные определения. Правило равновесия рычага. Построение сложных моделей по теме «Рычаги». Блоки, их виды. Применение блоков в технике. Построение сложных моделей по теме «Блоки». Понятие оси и колеса. Применение осей и колес в технике и быту. Рулевое управление. Велосипед и автомобиль. **Ременные и зубчатые передачи.** Виды ременных передач; сопутствующая терминология. Применение и построение ременных передач в технике. Зубчатые передачи, их виды. Применение зубчатых передач в технике. Зубчатые передачи. Различные виды зубчатых колес. Зубчатые передачи под углом 90°. Реечная передача.

Силы и движение. Прикладная механика. Конструирование модели «Уборочная машина». Установление взаимосвязей. Измерение расстояния. Сила трения, Использование механизмов - конических зубчатых передач, повышающих передач, шкивов. Самостоятельная творческая работа по теме «Использование повышающей передачи в уборочной машине». **Игра «Большая рыбалка»** Использование механизмов, облегчающих работу. Сборка модели - «удилище». Использование механизмов - блоки и рычаги. Самостоятельная творческая работа по теме «Использование блоков». **Свободное качение.** Измерение расстояния, Калибровка шкал и считывание показаний. Энергия движения (кинетическая). Энергия в неподвижном состоянии (потенциальная) Трение и сопротивление воздуха. Сборка модели - измеритель. Использование механизмов - колеса



и оси. Самостоятельная творческая работа по теме «Создание тележки с измерительной шкалой». **Конструирование модели «Механический молоток».** Трение и сила. Импульс. Количество движения, инерция. Сборка модели - механический молоток. Использование механизмов - рычаги, кулачки (эксцентрики). Изучение свойств материалов. Самостоятельная творческая работа по теме «Вариации рычагов в механическом молотке».

«Средства измерения. Прикладная математика». **Конструирование модели «Измерительная тележка».** Измерение расстояния, калибровка и считывание расстояния. Сборка модели «Измерительная тележка». Использование механизмов - передаточное отношение, понижающая передача. Самостоятельная творческая работа по теме «Измерительная тележка с различными шкалами». **Конструирование модели «Почтовые весы».** Измерение массы, калибровка и считывание масс. Сборка модели - Почтовые весы. Использование механизмов - рычаги, шестерни. Подведение итогов: самостоятельная творческая работа по теме «Вариации почтовых весов». **Конструирование модели «Таймер».** Измерение времени, трение, энергия, импульс. Сборка модели - Таймер. Использование механизмов - шестерни. Самостоятельная творческая работа по теме «Использование шатунов».

«Энергия. Использование сил природы». **Энергия природы (ветра, воды, солнца).** Сила и движение. Возобновляемая энергия, поглощение, накопление, использование энергии. Площадь. Использование механизмов - понижающая зубчатая передача. Сборка моделей «Ветряная мельница», «Буер», «Гидротурбина», «Солнечный автомобиль». Самостоятельная творческая работа. **Инерция.** Преобразование потенциальной энергии в кинетическую. Инерция. Накопление кинетической энергии (энергии движения). Использование энергии. Трение. Уравновешенные и неуравновешенные силы. Изучение маховика как механизма регулировки скорости (повышающая передача) и средства обеспечения безопасности. Исследование маховика как аккумулятора энергии. Использование зубчатых колес для повышения скорости. Передача, преобразование, сохранение и рассеяние энергии в процессе превращения одного вида энергии в другой. Сборка моделей «Инерционная машина», «Судовая лебёдка». Самостоятельная творческая работа.

«Машины с электроприводом». **Конструирование модели «Тягач».** Колеса. Трение. Измерение расстояния, времени и силы. Зубчатые колеса (шестерни). Самостоятельная творческая работа по теме «Конструирование модели «Тягач». Тема: Конструирование модели «Гоночный автомобиль» Повторение тем: Зубчатые колеса, Рычаги, Колеса. Энергия. Трение. Измерение расстояния. Самостоятельная творческая работа по теме «Конструирование модели «Гоночный автомобиль»». **Конструирование модели «Скороход».** Повторение тем: Зубчатые колеса, Рычаги, Связи, Храповой



механизм, Использование деталей и узлов. Сила. Трение. Измерение времени. Самостоятельная творческая работа по теме «Конструирование модели «Скороход».

Конструирование модели «Робопёс». Разработка механических игрушек. Рычаги и соединения. Блоки и зубчатые передачи. Использование деталей и узлов. Сила и энергия. Трение. Самостоятельная творческая работа по теме «Конструирование модели «Робопёс».

Пневматика. Давление. Насосы. Манометр. Компрессор. Сборка моделей «Рычажный подъемник», «Пневматический захват», «Штамповочный пресс», «Манипулятор «рука».

Индивидуальная работа над проектами.

Темы для индивидуальных проектов (по выбору): «Динозавр», «Огородное пугало», «Катапульта», «Ручная тележка», «Лебёдка», «Карусель», «Наблюдательная вышка», «Мост», «Ралли по холмам», «Волшебный замок», «Подъемник», «Почтовая штемпельная машина», «Ручной миксер», «Летучая мышь».

Итоговое занятие Выставка. Презентация конструкторских работ. Подведение итогов работы за год.

Планируемые результаты освоения учащимися содержания программы.

Учащиеся должны знать:

- правила безопасной работы;
- основные компоненты конструкторов ЛЕГО;
- конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов;
- виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе;
- самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания);
- создавать модели при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу.

Учащиеся должны уметь:

- работать с литературой, с журналами, с каталогами, в интернете (изучать и обрабатывать информацию);
- самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания);
- уметь критически мыслить.
- уметь классифицировать материал для создания модели;



- уметь работать по предложенным инструкциям;
- уметь творчески подходить к решению задачи;
- уметь довести решение задачи до работающей модели;
- уметь излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Кроме того, одним из ожидаемых результатов занятий по данному курсу является участие школьников в различных в леги-конкурсах и олимпиадах по робототехнике.

Личностные результаты реализации программы.

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные результаты реализации программы.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.



- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

ИКТ-квалификация.

- Подготовка и проведение презентации перед небольшой аудиторией;
- Сборка и программирование робота по инструкции, по фотографии, по поставленному условию.

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Формы аттестации и оценочные материалы

Качество освоения программы осуществляется по оценке разработанных и созданных им устройств (роботов, электронных схем, деталей машин и т.д.) как по инструкции, так и самостоятельно и проектированию занятий на их основе. В процессе реализации программы и для отслеживания успехов обучающихся педагог использует в течение занятий следующие **способы определения результативности:**

- педагогическое наблюдение;
- результаты промежуточного тестирования на предмет усвоения материала;
- защита проектов;
- участие воспитанников в мероприятиях (соревнованиях, конференции);
- решение задач поискового характера;
- активность обучающихся на занятиях.



Формы аттестации: самостоятельная работа, зачет, соревнования, презентация творческих работ, самоанализ, защита проектов на научно-практической конференции, выявление лидеров и награждение.

Защита итогового проекта проходит в форме представления обучающимся технического задания на проект, работающего кода, ответов на вопросы преподавателя. Обсуждения с учащимися достоинств и недостатков проекта.

Критерии оценивания итогового проекта:

- самостоятельность выполнения;
- законченность работы;
- соответствие выбранной тематике;
- умение проявлять творческую инициативу и самостоятельность, логическое, креативное проектное мышление, память, внимание при конструировании роботов;
- использование при работе над проектом основных аспектов робототехники, изученных в ходе обучения.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

- Входная диагностика (сентябрь) – в форме собеседования – позволяет выявить уровень подготовленности и возможности детей для занятия данным видом деятельности. Проводится на первых занятиях данной программы.
- Текущий контроль (в течение всего учебного года) – проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала. Форма проведения: опрос, выполнение практических заданий, соревнование, конкурс, выставка моделей.
- Итоговый контроль – проводится в конце каждого года обучения (май) и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: защита творческого проекта (приложение 1). Результаты фиксируются в оценочном листе и протоколе.



2.2.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение для реализации программы на одно рабочее место – два обучающихся:

- Локальная сеть (провод) с доступом в Интернет
- Интерактивная доска
- Проектор
- Наборы по робототехнике:
 - Lego Education «Простые механизмы» (модель 9689)
 - LegoWedo + (ресурсный набор) (модель 9585)
 - LegoWedo (модель 9580)
 - Lego Education Wedo2.0. (модель 45300)
 - Lego Education «Технология и физика» (модель 9686)
 - Lego Education «Технология и физика. Пневматика» (модель 9641)
- Ноутбук для учителя
- Ноутбуки для учащегося
- Поля для проведения соревнований;
- Компьютерные мыши
- МФУ (цветной)
- Станционная система хранения конструкторов LEGO
- Стол для сборки роботов

Методические материалы.

Для учителя:

1. Комплект заданий к набору «Простые механизмы», книга для учителя.
2. Корягин А.В. Сборник методических рекомендаций и практикумов «Образовательная робототехника LEGO WeDo».
3. Программное обеспечение ПервоРобот LEGO® WeDo™ (LEGO Education WeDo Software)
4. ПервоРобот LEGO WeDo, книга для учителя.
5. Программное обеспечение LEGO® WeDo2.0™ (LEGO Education WeDo Software)
6. Дополнительная образовательная программа по техническому конструированию «РобоСтарт». Конспекты занятий (на основе использования конструктора LEGO Education WeDo 2.0).



7. «2009686. Технология и физика», книга для учителя.
8. «9641 Дополнительный набор «Технология и физика Пневматика», книга для учителя.

Для учащихся:

1. Комплект заданий к набору «Простые механизмы», рабочие листы для учащихся.
2. Корягин А.В., Смольянинова Н.М. - рабочая тетрадь для учащихся «Образовательная робототехника LEGO WeDo».
3. 2009580 ПервоРобот LEGO WeDo. Комплект заданий для учащихся.
4. Рабочая тетрадь для занятий по дополнительной образовательной программе по техническому конструированию «РобоСтарт» по LEGO WeDo 2.0
5. Схемы сборки для занятий по дополнительной образовательной программе по техническому конструированию «РобоСтарт» (на основе использования конструктора LEGO Education WeDo 2.0).
6. «2009686. Технология и физика», технологические карты по сборке моделей.
7. «9641 Дополнительный набор «Технология и физика Пневматика», технологические карты по сборке моделей.

Список использованной литературы

1. Автоматизированные устройства. ПервоРобот. Книга для учителя. К книге прилагается компакт-диск с видеофильмами, открывающими занятия по теме. LEGO Group, перевод ИНТ, - 134 с., илл.
2. В.В.Тарапата, Н.Н.Самылкина «Робототехника в школе: методика, программы, проекты»
3. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school/lower-primary/7plus-education-wedo><http://www.wroboto.org/>
4. <http://www.roboclub.ru/>
5. <http://robosport.ru/>
6. <http://lego.rkc-74.ru/>
7. <http://www.int-edu.ru/>
8. Робототехника для детей и родителей. С.А.Филиппов. СПб: Наука, 2010.
9. Юревич Ю.Е. Основы робототехники. Учебное пособие. СПб: БВХПетербург, 2005.
10. Возобновляемые источники энергии. Книга для учителя. LEGO Group, перевод ИНТ, -122 с., илл.
11. Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов. LEGO Group, перевод ИНТ, - 87 с., илл
12. Комплект методических материалов «Перворобот». Институт новых технологий.
13. Технология и информатика: проекты и задания. ПервоРобот. Книга для учителя. – М:ИНТ. – 80 с.
14. Технология и физика. Книга для учителя. LEGO Educational/ Перевод на русский – ИНТ.



Приложение 1

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Форма проведения: защита творческого проекта.

Ребята представляют творческие проекты, созданные по собственному замыслу.

Критерии оценки:

- качество исполнения (правильность сборки, прочность, завершенность конструкции) – от 1 до 5 баллов;
 - сложность конструкции (количество использованных деталей) – от 0 до 5 баллов;
 - работоспособность – 0, 2 или 5 баллов:
- программа написана самостоятельно и без ошибок – 5 баллов;
- программа написана, но с помощью педагога – 2 балла;
- программа не написана – 0 баллов;
- самостоятельность – 1 или 3 балла:
- проект выполнен самостоятельно – 3 балла;
- проект создан с помощью педагога – 1 балл;
- ответы на дополнительные вопросы – от 0 до 3 баллов.

Максимальное количество баллов – 21 балл.

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

высокий уровень – от 17 баллов и более;

средний уровень – от 11 до 16 баллов;

низкий уровень – до 10 баллов.

Группа № _____

№ п/п	Фамилия, имя	Защита творческого проекта (max – 21 б.)					Сумма баллов	Уровень обученности
		качество исполнения	сложность конструкции	работоспособность	самостоятельность	ответы на дополнительные вопросы		
		1-5 б.	0-5 б.	0, 2 или 5 б.	1 или 3 б.	0-3 б.		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

высокий уровень – от 17 баллов и более;

средний уровень – от 11 до 16 баллов;

низкий уровень – до 10 баллов.





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
	Организация, сотрудник	Не требуется для подписания	0093FF9AFF1653588E876DA8DFE CAA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
	МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ" Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор			

Управление образования
Администрации городского округа Стрежевой Томской области
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»
(МОУ «СОШ № 5»)

✉ 636785, Томская область, г. Стрежевой, 4-ый микрорайон, дом № 460

☎, факс: (382-59) 5-44-97; E-mail: Shkola5@guostrj.ru

<http://strjschool5.edu.tomsk.ru/>

Код ОКПО 36308050; ОГРН 1027001619590; ОКТМО 697010000

ИНН \ КПП 7022008630 \ 702201001

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС,
протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «СОШ №5»
№ 3
от «30» августа 2023 г.

НОВЫЕ МЕСТА ДОД
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ОСНОВЫ ПРОГРАММИРУЕМОЙ МИКРОЭЛЕКТРОНИКИ. СОЗДАНИЕ
УПРАВЛЯЕМЫХ УСТРОЙСТВ НА БАЗЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ
АРДУИНО»

Направленность: техническая

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 12–18 лет

Объем: 68 часов

Авторы-составители:

Булатова Елизавета Владимировна



Пояснительная записка

1. Обоснование необходимости разработки и внедрения программы в образовательный процесс:

Программа по робототехнике реализуется в соответствии с основными нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012).

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

4. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

5. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н).

Робототехника - это проектирование и конструирование всевозможных интеллектуальных механизмов - роботов, имеющих модульную структуру и обладающих мощными микропроцессорами.

Возникнув на основе кибернетики и механики, робототехника, в свою очередь, породила новые направления развития и самих этих наук. В кибернетике это связано, прежде всего, с интеллектуальным направлением и бионикой как источником новых, заимствованных у живой природы идей, а в механике – с многостепенными механизмами типа манипуляторов.

Актуальность: Среда обитания современного человека насыщена разнообразными электронными устройствами, которые будут и в дальнейшем развиваться и совершенствоваться. Другая сторона этого явления – упрощение самого процесса создания электронного устройства. Благодаря накопленным разработкам, он может быть настолько простым, что с ним справится и ребёнок. В частности, такую возможность предоставляет вычислительная платформа Ардуино. На базе этой платформы ученики могут конструировать и программировать модели электронных управляемых систем, не вдаваясь в сложные вопросы схемотехники и программирования на низком уровне. Причём эта уникальная инженерно-конструкторская среда имеет низкий порог вхождения и не имеет потолка. Конструировать и программировать простые устройства управления новогодней гирляндой или передачи акустических сигналов азбукой Морзе, несложные электронные игрушки ребёнок может уже на первых шагах знакомства с Ардуино. В то же время Ардуино используют профессиональные программисты и «продвинутые» любители в сложных конструкциях управления робототехническими устройствами. Интегрированная среда разработки Arduino — это кроссплатформенное приложение на Java, включающее в себя редактор кода, компилятор и модуль передачи прошивки в плату. Среда разработки основана на языке программирования Processing и спроектирована для программирования новичками, не знакомыми близко с разработкой программного обеспечения. Учебный курс «Основы программируемой микроэлектроники. Создание управляемых устройств на базе вычислительной платформы Ардуино» даёт возможность ученику освоить основные приёмы конструирования и программирования управляемых электронных устройств и получить необходимые знания и навыки для дальнейшей самореализации в области инженерии, изобретательства, информационных технологий и программирования. При этом



оснащение курса не требует больших финансовых вложений, а программное обеспечение относится к классу СПО. Обучение ведется на русском языке, также используются специальные слова на английском языке.

Направленность: техническая.

Уровень освоения: стартовый.

Новизна образовательной программы: новые образовательные технологии и методики, позволяющие решить существующие проблемы в ранней профориентации, дополнительном образовании в области Интернета вещей, робототехники, системной инженерии, научно-техническом творчестве детей и подростков.

Практическая значимость: Учебный курс «Основы программируемой микроэлектроники. Создание управляемых устройств на базе вычислительной платформы Ардуино» входит в образовательную область «информатика». Он включает 34 часа аудиторных занятий и (при возможности) самостоятельную работу учащихся. Курс может быть использован для профильной подготовки учащихся в классах физико-математического и информационнотехнологического профилей. В неполном объеме курс может быть использован также при изучении информатики и технологии в непрофильных классах. Курс также предполагает знакомство с основами программирования на языке высокого уровня. Предметом изучения являются принципы и методы разработки, конструирования и программирования управляемых электронных устройств на базе вычислительной платформы (контроллера) Ардуино или её клона.

Целесообразность изучения данного курса определяется:

- востребованностью специалистов в области программируемой микроэлектроники в современном мире
- возможностью развить и применить на практике знания, полученные на уроках математики, физики, информатики
- возможностью предоставить ученику образовательную среду, развивающую его творческие способности и амбиции, формирующую интерес к обучению, поддерживающую самостоятельность в поиске и принятии решений.

Вид программы: модифицированная.

2. **Цель программы:** развить исследовательские, инженерные и проектные компетенции через моделирование и конструирование научно-технических объектов в робототехнике.

Задачи программы:

Обучающие:

- получение новых знаний и навыков по созданию веб-приложений;
- освоение работы с микрокомпьютерами, датчиками, исполнительными устройствами;
- получение знаний по разработке, тестированию, отладке и продвижению цифровых приложений;
- приобретение навыков безопасного, грамотного использования любого технологического оборудования;
- популяризация достижений отечественной и мировой науки;
- приобретение навыков защиты выполненных проектов.

Развивающие:

- раскрытие потенциала обучающихся в процессе работы с современными технологиями;
- профессиональная ориентация молодежи в сфере техники и технологий;
- развитие у обучающихся интереса к глубокому изучению основ наук, проектной и исследовательской деятельности;
- развитие у обучающихся инженерно-технологических компетенций, навыков решения



воспитательные:

- содействие профессиональному самоопределению, личностному и профессиональному развитию;
- привитие чувства гражданственности, ответственности, патриотизма;
- содействие свободному ориентированию обучающихся в инновационных технологиях настоящего и будущего, проникающих во все сферы жизни современного человека;
- формирование у обучающихся понимания ценности научных знаний для каждого человека и общества в целом;
- формирование отношения сотрудничества, содружества и толерантности в детском коллективе и во взаимодействии со взрослыми: научиться уважать чужое мнение, слушать и говорить, работать в группе.

Первый уровень: на базе Ардуино с использованием макетной платы и набора электронных элементов научить учащихся

- понимать заданные схемы («схема на макетке») электронных устройств и воспроизводить их на макетной плате;
- понимать назначение элементов, их функцию;
- понимать правила соединения деталей в единую электрическую цепь;
- понимать ограничения и правила техники безопасности функционирования цепи;
- понимать написанный программный код управления устройством, вносить незначительные изменения, не затрагивающие структуру программы (например, значения констант);
- записывать отлаженный программный код на плату Ардуино, наблюдать и анализировать результат работы;
- использовать монитор последовательного порта для отладки программы, наблюдения за показателями датчиков и изменением значений переменных;

Второй уровень: на базе Ардуино с использованием макетной платы и набора электронных элементов научить учащихся

- понимать заданные схемы («принципиальная схема» и «схема на макетке») электронных устройств и воспроизводить их на макетной плате
- понимать назначение элементов, их функцию
- понимать правила соединения деталей в единую электрическую цепь
- понимать ограничения и правила техники безопасности функционирования цепи
- модифицировать заданные схемы для измененных условий задачи
- понимать написанный программный код управления устройством и
- модифицировать его для измененных условий задачи
- самостоятельно отлаживать программный код, используя, в частности, такие средства как мониторинг показаний датчиков, значений переменных и т. п.
- записывать отлаженный программный код на плату Ардуино, наблюдать и анализировать результат работы, самостоятельно находить ошибки и исправлять их

Третий уровень предполагает достижение результатов второго уровня и, кроме того, умение учащихся самостоятельно проектировать, конструировать и программировать устройство, которое решает практическую задачу, сформулированную учителем или самостоятельно.

Основной формой обучения является практическая работа, которая выполняется малыми (2 человека) группами. Для работы необходим персональный компьютер (один на каждую группу), установленное программное обеспечение (может быть установлено с сайта <http://arduino.cc/en/Main/Software>), контроллер Arduino Uno и набор деталей.



3. Отличительные особенности программы:

Формы организации учебного процесса

- практическая направленность занятий, выполнение законченного практического проекта на каждом занятии

- аудиторные занятия в малых группах, индивидуализированные образовательные траектории

- дистанционная поддержка индивидуализированных траекторий в форме структурированного курса на школьном сервере (LMS Moodle), который содержит электронные учебные материалы и электронные тесты для самоконтроля

Режим занятий:

Основными принципами обучения являются:

1. Научность. Этот принцип предопределяет сообщение обучаемым только достоверных, проверенных практикой сведений, при отборе которых учитываются новейшие достижения науки и техники.

2. Доступность. Предусматривает соответствие объема и глубины учебного материала уровню общего развития учащихся в данный период, благодаря чему, знания и навыки могут быть сознательно и прочно усвоены.

3. Связь теории с практикой. Обязывает вести обучение так, чтобы обучаемые могли сознательно применять приобретенные ими знания на практике.

4. Воспитательный характер обучения. Процесс обучения является воспитывающим, ученик не только приобретает знания и нарабатывает навыки, но и развивает свои способности, умственные и моральные качества.

5. Сознательность и активность обучения. В процессе обучения все действия, которые отрабатывает учащийся, должны быть обоснованы. Нужно учить критически осмысливать, и оценивать факты, делая выводы, разрешать все сомнения с тем, чтобы процесс усвоения и наработки необходимых навыков происходили сознательно, с полной убежденностью в правильности обучения. Активность в обучении предполагает самостоятельность, которая достигается хорошей теоретической и практической подготовкой и работой педагога.

6. Наглядность. Объяснение техники сборки робототехнических средств на конкретных изделиях и программных продукта. Для наглядности применяются существующие видео материалы, а также материалы своего изготовления.

7. Систематичность и последовательность. Учебный материал дается по определенной системе и в логической последовательности с целью лучшего его освоения. Как правило, этот принцип предусматривает изучение предмета от простого к сложному.

8. Прочность закрепления знаний, умений и владений. Качество обучения зависит от того, насколько прочно закрепляются знания, умения и владения учащихся. Не прочные знания и навыки обычно являются причинами неуверенности и ошибок. Поэтому закрепление умений и навыков должно достигаться неоднократным целенаправленным повторением и тренировкой.

9. Индивидуальный подход в обучении. В процессе обучения педагог исходит из индивидуальных особенностей детей (уравновешенный, неуравновешенный, с хорошей памятью или не очень, с устойчивым вниманием или рассеянный, с хорошей или замедленной реакцией, и т.д.) и опираясь на сильные стороны ребенка, доводит его подготовленность до уровня общих требований.

На занятиях используются различные формы организации образовательного процесса:

Формы занятий:

- практические занятия;
- теоретические занятия;
- самостоятельная работа, творческие конкурсы,



- научно-практическая конференция;
- соревнования по робототехническим и инженерным дисциплинам.

Формы организации деятельности: индивидуальные, групповые.

Для предъявления учебной информации используются следующие методы:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

Для стимулирования учебно-познавательной деятельности применяются методы:

- соревнования;
- поощрение и порицание.

Для контроля и самоконтроля за эффективностью обучения применяются методы:

- предварительные (анкетирование, диагностика, наблюдение, опрос);
- текущие (наблюдение, ведение таблицы результатов);
- тематические (билеты, тесты);
- итоговые (соревнования).

4. Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа:

Возраст детей 12-18 лет. Это учащиеся 6-11 классов. Небольшая разница в возрасте не оказывает существенное влияние на работу в кружке робототехники.

Особенности набора детей: желание самого ребенка заниматься в кружке по робототехнике.

4 группы по 12 человек (24 набора)

1-й год обучения – 68 часа 1 раз в неделю по 2 часа.

Формы подведения итогов

Диагностика уровня усвоения материала осуществляется:

- по результатам электронного тестирования, завершающего изучение темы (группы тем);
- по результатам выполнения учащимися практических заданий на каждом уроке;
- по результатам конкурсных работ (в течение изучения курса проводится несколько творческих конкурсов);

5. Уровень результатов работы по программе:

1. Личностные результаты:

- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области леги-конструирования и робототехники в условиях развивающегося общества
- готовность к повышению своего образовательного уровня;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств леги-конструирования и робототехники.

2. Метапредметные результаты:

- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;



- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель;

- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.

3. Предметные результаты: знания, умения, владение:

По итогам окончания года:

Способность самостоятельно планировать пути достижения поставленных целей;

Готовность выбора наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

Готовность и способность создания новых моделей, систем;

Способность создания практически значимых объектов;

Способность излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний.

Готовность и способность применения теоретических знаний по физике для решения задач в реальном мире.

6. Система отслеживания результатов

Предусматриваются различные формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- олимпиады;
- соревнования;
- фестивали;



Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	в том числе			Формы аттестации / контроля
		Общее количество часов	теоретиче ские	практичес кие	
1	Вводное занятие (в том числе техника безопасности).	1	1	-	Анкетирова ние
2	Основы радиоэлектроники.	2	2	0	Опрос
3	Схема. Условно – графическое изображение.	2	1	1	Опрос
4	Проектирование светофора.	2	1	1	Опрос
5	Проектирование кнопки.	2	1	1	Опрос
6	Цикл For или бегущие огни.	2	1	1	Опрос
7	Связь с компьютером.	2	1	1	Опрос
8	Датчик температуры.	2	1	1	Опрос
9	Семисегментный индикатор.	2	1	1	Опрос
10	Расширитель портов	2	1	1	Опрос
11	ШИМ управляет диодом.	2	1	1	Опрос
12	Управление серводвигателем.	2	1	1	Опрос
13	Пьезопищалка.	2	1	1	Опрос
14	Фоторезистор.	2	1	1	Опрос
15	Потенциометр (переменный резистор).	2	1	1	Опрос
16	MotorShield 2DC.	2	1	1	Опрос
17	LCD – экран.	2	1	1	Опрос
18	RTC – часы.	2	1	1	Опрос
19	MotorShield от Freeduino 4DC-2Servo	2	1	1	Мини- выставка
20	Joystick Module For Arduino (SKUDFR0061)	2	1	1	Мини- выставка
21	Конструирование робота бегущего по линии (6 класс) Конструирование робота - сумо (7-8 класс) Конструирование робота – футболиста (9-11 класс)	25	13	12	Творческий проект
	Итого	64	34	30	

Тема 1. Введение (1ч.)

Правила поведения при работе с микросхемами.

Тема 2. Основы радиоэлектроники (2 ч.)

Знакомство с контроллером Ардуино Микроконтроллеры в нашей жизни (сообщения учеников), контроллер, контролер Ардуино (сообщение учеников), структура и состав Ардуино. Среда программирования для Ардуино (IDE Arduino) и язык программирования Processing.

Тема 3. Схема. Условно – графическое изображение(2ч.)

Знакомство с радиоэлементами, изображениями на схеме. Основы проектирования и моделирования электронного устройства на базе Ардуино



электричества. Как быстро строить схемы: макетная доска (breadboard). Чтение электрических схем. Управление светодиодом на макетной доске

Тема 4. Проектирование светодифора. (2 ч.)

Составление принципиальной электрической схемы, монтаж и отладка.

Тема 5. Проектирование кнопки (2 ч.)

Обзор робототехнических приводов. Знакомство с основными видами электродвигателей. Способы передачи движения. Понятие о редукторах.

Тема 6. Цикл For или бегущие огни. (2 ч.)

Роботы на транзисторах. Знакомство с микросхемой L293D, L298N и ее возможностями.

Тема 7. Связь с компьютером. (2 ч.)

Знакомство с микроконтроллером Arduino

Тема 8. Датчик температуры. (2 ч.)

Знакомство с датчиками температуры, влажности. Подключение Wi-Fi и Bluetooth модулей.

Тема 9. Семисегментный индикатор. (2 ч.)

Подключение светодиодов, семисегментного индикатора, ЖК дисплея.

Тема 10. Расширитель портов (2 ч.)

Подключение кнопок и джойстика.

Тема 11. ШИМ управляет диодом. (2 ч.)

Изменение яркости диода.

Тема 12. Управление серводвигателем. (2 ч.)

Изучение сервопривода. Подключение и программирование.

Тема 13. Пьезопищалка. (2 ч.)

Подключение пьезоэлемента.

Тема 14. Фоторезистор. (2 ч.)

Подключение и изучение действия фоторезистора.

Тема 15. Потенциометр (переменный резистор). (2 ч.)

Сборка простой модели. Движение вперед-назад.

Тема 16. MotorShield 2DC. (2 ч.)

Сборка модели, подключение платы.

Тема 17. LCD – экран. (2 ч.)

Сборка модели с экраном.

Тема 18. RTC – часы. (2 ч.)

Сборка часов.

Тема 19. MotorShield от Freeduino 4DC-2Servo (2 ч.)

Сборка модели, подключение платы.

Тема 20. Joystick Module For Arduino (SKUDFR0061) (2 ч.)

Подключение джойстика.

Тема 21. Конструирование робота бегущего по линии (6 класс)

Конструирование робота - сумо (7-8 класс)

Конструирование робота – футболиста (9-11 класс)

Разработка моделей для соревнований на кубок Губернатора томской области.

Материально-техническое обеспечение программы.

1. Программное обеспечение Ардуино.

2. Наборы конструкторов: Образовательный набор «Амперка» , «Интернет вещей».

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Формы аттестации и оценочные материалы

Способы определения результативности:

– педагогическое наблюдение;

– результаты промежуточного тестирования на предмет усвоения материала



- защита проектов;
- участие воспитанников в мероприятиях (соревнованиях, конференции);
- решение задач поискового характера;
- активность обучающихся на занятиях.

Формы аттестации: самостоятельная работа, зачет, соревнования, презентация творческих работ, самоанализ, защита проектов на научно-практической конференции, выявление лидеров и награждение.

Оценочный лист
Дополнительная общеразвивающая программа освоена, если обучающиеся научились: – выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; – организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения; – анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы; – осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач; – пользоваться профессиональной документацией; – использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; – работать в команде, эффективно общаться с коллегами; – планировать собственное профессиональное и личностное развитие; – определять основной функционал реализуемого на объекте решения; – определять соответствие проектируемого решения требованиям технического задания; – определять спецификацию технического решения; – корректно размещать и подключать датчики и исполнительные устройства к ИИС; – локально программировать и настраивать используемое оборудование (контроллер); – настраивать сетевое взаимодействие локального оборудования и облачного приложения; – настраивать основные возможности облачных приложений по сбору данных с ИИС для дальнейшего использования и анализа; – настраивать возможности дистанционного управления ИИС посредством облачного приложения; – настраивать возможности автоматической работы системы в рамках программируемых параметров; – реализовать основной функционал объекта в виде 8 функциональных решений с использованием линейных, условных и вариативных условий в соответствии с техническим заданием на реализацию; – выявлять несоответствие реализуемых функций предоставленному ТЗ и возможности оперативных изменений; – осуществлять поиск возможных неисправностей в работе через Диалог



- выполнять дополнительные технические задания.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение для реализации программы:

- локальная сеть (провод) с доступом в Интернет;
- ПО для компетенции «Интернет вещей»;
- наборы по робототехнике; (Образовательный набор «Амперка» , «Интернет вещей».)
- поля для проведения соревнований;
- ноутбуки;
- наборы комплектующих инженерных макетов;
- фрезерный станок с ЧПУ;
- 3D-ручки, расходный материал;
- ПО для компетенции «Виртуальная и дополненная реальность»;

2.3. Методические материалы

Обеспечение программы методическими видами продукции (разработка игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.):

- 1) перед началом курса преподаватель-мейкер проводит беседу с целью краткого изложения курса;
- 2) имеется комплекс игр по тимбилдингу. В ходе игр возможно определение роли участников проекта;
- 3) рекомендуется посещение конференция для ознакомления с форматом их проведения и непосредственного участия;
- 4) имеется набор УМК, каждый из которых обеспечивает методическим материалом различные этапы проекта.

Рекомендации по проведению лабораторных и практических работ, по постановке экспериментов или опытов и т.д.:

- 1) рекомендуется подробное изучение системы облачных приложений ThingSpeak;
- 2) требуется знание по работе с платформой Arduino;
- 3) необходимо проверить все компоненты проекта;
- 4) каждый этап проекта по работе с отдельными компонентами должен быть произведен независимо от других этапов, каждая схема этапа разбирается до следующего этапа.

Дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, тематика опытнической или исследовательской работы и т.д.:

- 1) в ходе работы над проектом рекомендуется использовать материалы сайтов arduino.ru, arduino.cc, amperka.ru;
- 2) к изучению предлагается теоретический материал, полученный на занятиях по платформе Arduino;
- 3) материалы и техническую документацию по компонентам можно найти на сайте производителей.

Список литературы:

1. Блум Д. Изучаем Arduino. Инструменты и методы технического волшебства. М.: БХВ-Петербург, 2015.



2. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. М.: Владос, 2004.
3. Петин В. Проекты с использованием контроллера Arduino. М.: БХВ-Петербург, 2017.
4. Роуз Д. Будущее вещей. Как сказка и фантастика становятся реальностью. М.: Альпина нон-фикшн, 2015.
5. Sommer U. Программирование микроконтроллерных плат Arduino/ Freeduino: пер. с нем. – 2 –е изд., перераб. и доп. – СПб.:БХВ-Петербург, 2017. – 256 с.

Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. Блум Д. Изучаем Arduino. Инструменты и методы технического волшебства. М.: БХВ-Петербург, 2015.
2. Петин В. Проекты с использованием контроллера Arduino. М.: БХВ-Петербург, 2015.
3. Роуз Д. Будущее вещей. Как сказка и фантастика становятся реальностью. М.: Альпина нон-фикшн, 2015.

Идентификатор документа b4475ec8-8392-4285-b021-55c2b7026c1c

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
	МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ"	 Не требуется для подписания	0093FF9AFF1653588E876DA8DFE CAA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
	Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор			

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО
На заседании МС
Протокол № 1
От «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ директора МОУ «СОШ №5»
№3
от «30» августа 2023 г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Театральная студия»

для обучающихся 11-15 лет

ФИО: Скоробогатова Алёна Владимировна

2023 - 2024 учебный год



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современная педагогическая наука, смотрящая на образование, как на воспроизведение духовного потенциала человека, располагает разнообразными сферами образовательного воздействия на ребенка. Сфера искусства рассматривается как пространство, способствующее формированию социально-эстетической активности личности. По мнению современных ученых, педагогов, психологов, исследующих проблемы школьного образования, раскрытию внутренних качеств личности и самореализации ее творческого потенциала в наибольшей степени способствует синтез искусств.

Этот взгляд на воспитание ребенка сделал актуальной проблему образования и воспитания школьников средствами театрального искусства и позволил нам обратиться к театральной деятельности не только как к самостоятельному разделу художественного воспитания детей, но и как к мощному синтетическому средству развития их творческих способностей. Театр – это уникальный вид искусства, так, как он синтетический. Занимаясь театральным творчеством, ребенок развивается всесторонне. Театр развивает не только речь и такие качества, как внимание, фантазию, воображение, память, чувство ритма, пластичность тела, но и пробуждает в человеке разум и совесть, вовлекает в сотворчество.

Ориентируясь на вышесказанное, можно отметить высокую степень значимости театральной деятельности для развития творческих способностей ребенка и утверждать необходимость и целесообразность создания программы деятельности с одаренными детьми.

Актуальность программы заключается в том, что через знакомство и приобщение детей к театральному искусству обеспечивается совершенствование процесса развития и осуществляется подъем духовно-нравственной культуры обучающихся.

Театр - искусство коллективное, и творцом в театральном искусстве является не отдельно взятый человек, а коллектив, творческий ансамбль, который, по сути, и есть автор спектакля. Посему процесс его коллективной подготовки, где у каждого обучающегося - своя творческая задача, дает ребятам возможность заявить о себе и



приобщиться к коллективному делу. Поэтому это направление художественного творчества вызывает вполне закономерный интерес у детей.

Основная идея программы дополнительного образования подростков в сфере художественного творчества состоит в том, что внеурочная художественная деятельность нацелена в первую очередь на духовно-нравственное развитие и воспитание школьника, а уже потом на развитие специальных предметных способностей художественного творчества. Именно поэтому внеурочная деятельность подростков в сфере художественного творчества строится на основе синтетического вида художественного творчества – театра, позволяющего вывести подростка на проблему управления социокультурным пространством своего существования за счёт таких инструментов, как сценирование (этюд, мыслительный эксперимент или аналогия). Сценирование – это «сборка круга предлагаемых обстоятельств ситуации, постановка целей и задач её участников и реализация этих целей в сценическом взаимодействии, определёнными средствами, доступными персонажами истории» (А.В.Гребёнкин).

Школьники, проиграв этюд-эксперимент, могут практически побывать в любой ситуации и проверить на своём жизненно-игровом опыте предположения и варианты проведения и решения проблемы в подобной ситуации.

Отличительная особенность программы «Театральные ступеньки» в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Программа способствует подъёму духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей.

Программа «Театральные ступеньки» строится на следующих концептуальных принципах:

Принцип успеха. Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.



Принцип динамики. Предоставить ребенку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип демократии. Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности; обсуждение выбора совместной деятельности в коллективе на предстоящий учебный год.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты, аудиокассеты, грамзаписи.

Принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов.

Срок реализации программы – 2 года.

1-й год обучения - начальная ступень «Первые шаги» - основная цель этой ступени – выявление и развитие общих исполнительских способностей детей, формирование интереса к актерскому творчеству. В течение первого года воспитанники получают первоначальные знания и умения в области театрального искусства, открывают для себя поведение (действие) как основной материал актерского мастерства, закладывается фундамент для углубленного представления о театре как виде искусства. Основной формой работы на первом этапе являются театральные игры и упражнения- импровизации.

2-й год обучения – расширенная ступень «Тропинками творчества» – основная цель – углубленное изучение и овладение актерским мастерством с ориентацией на исполнительскую деятельность. В течение второго года обучения происходит закрепление и расширение знаний, полученных на первом этапе, продолжают совершенствоваться выразительность и яркость поведения в выступлении актера перед зрителем. Формы работы - тренинги, репетиции.



В работе по программе принципиально важным является ролевое существование воспитанника на занятиях: он бывает актёром, режиссёром, зрителем.

Содержание итогового занятия: спектакль или открытое занятие, включающее: упражнения на коллективную согласованность действий и исполнение воспитанниками работ из своего чтецкого репертуара.

Распределение форм и методов по годам и темам программы

Раздел	Формы проведения	Приёмы и методы
История театра.	Групповые занятия по усвоению новых знаний, игровые групповые занятия, практические занятия, творческая лаборатория, заочная экскурсия,	Метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный, метод импровизации, репродуктивный,
Актерская грамота	Беседы, игровые формы, занятие-зачёт	Метод полных нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.
Художественное чтение	Групповые, игровые, занятие-зачёт.	Метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации
Сценическое движение	Групповые	Метод ступенчатого повышения нагрузок, метод плотных нагрузок, метод взаимообучения
Работа над пьесой	Практические, творческие лаборатории,	Метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового



	репетиции.	содержания, метод импровизации, эвристический, проблемный, объяснительно-иллюстративный, метод импровизации, метод полных нагрузок.
Мероприятия и психологические практикумы	Вечера, праздники, конкурсы, практикумы.	Эвристический, метод полных нагрузок

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу.

В процессе обучения применяются такие формы занятий: групповые занятия, индивидуальные, теоретические, практические, игровые, соревнования, конкурсы, занятие-путешествие,

В зависимости от поставленной цели: обучающей, воспитывающей, развивающей используются различные формы работы:

II. Цель: обеспечение возможности учащимся проявить себя, творчески раскрыться в области театрального искусства.

Цель будет достигнута при решении следующих **задач**:

- расширить общий и художественный кругозор учащихся подросткового возраста, общей и специальной культуры, развивать эстетические чувства и художественный вкус;



- развивать физические природные задатки (мышечная свобода, пластика тела, дикция) и психические свойства (память, внимание, воображение, фантазия и др.), помогающие достижению успеха в театральном виде творчества;
- формировать способность «прочтения» жизненной ситуации межличностного взаимодействия по аналогии с художественным текстом, сценирования как рефлексивного управления ситуациями межличностного взаимодействия;
- развивать диапазон управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоить способы создания ситуаций гармоничного межличностного взаимодействия, тренировать сенсорные способности.

III. Направленность

1. Развитие творческих способностей детей, формирование творческой личности с богатым воображением, инициативой.
2. Духовное развитие детей.
3. Речевое, социальное и интеллектуальное развитие детей.

IV. Формируемые УУД

Личностные универсальные учебные действия

- усвоенный и принимаемый образ Я во всем богатстве отношений личности к окружающему миру;
- чувство адекватности и стабильности владения личностью собственным Я независимо от изменений Я и ситуации;
- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития.

Регулятивные универсальные учебные действия

- анализ учащимися собственной деятельности;



- формирование навыков саморегуляции в процессе учебного сотрудничества учителя и учащихся.

Познавательные универсальные учебные действия

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- слушать и слышать друг друга;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- вступать в диалог, а так же участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;
- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;
- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;
- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.
- определение цели и функций участников, способов взаимодействия;
- планирование общих способов работы;
- обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;



- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать.
- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- адекватное межличностное восприятие;
- готовность адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии.

VI. Количество часов на реализацию:

Учебный план на 2 года

№	Наименование темы-предмета	1 год	2 год
1	Особенности актёрского мастерства. Практические занятия.	14	8
2	Актёрское мастерство: внимание, воображение,	12	8



	наблюдательность. Практические занятия.		
3	Сценическое мастерство. Практические занятия.	12	18
4	Сценическое движение. Практические занятия.	10	14
5	Основные правила поведения на сцене. Практические занятия.	4	2
6	История театра	6	6
7	Постановка спектакля	10	12
	ВСЕГО ЧАСОВ:	68	68

Тематическое планирование

1 год – 68 часов

№	Колич. часов	Тема занятия	Содержание занятия	Коммуникативные УУД
1	1	Особенности театрального искусства. Обсуждение плана работы	Слушание, чтение по ролям сказки «Колобок». Первичная инсценировка сказки.	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
2	10	Мимика и жесты. Ритмопластика. Учебные театральные миниатюры	Импровизации на тему русских народных сказок по имеющимся атрибутам.	Умение взаимодействовать с партнером, передавать свои



				мысли жестами и мимикой
3	1	Сценические действия. Что такое сцена. Знакомство с особенностями пьесы-сказки	Знакомство с историей театра и театральным искусством	Умение слушать, умения вступать в диалог.
4	2	Культура и техника речи. Знакомство со сказкой «Царевна – лягушка», распределение ролей. Репетиция. Обсуждение костюмов и декораций.	Виды говорения: диалог и монолог. Как разучить роль своего героя.	Умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, четко выражать свои мысли.
5	2	Основы театральной культуры Актёрское мастерство: внимание, наблюдательность, воображение. Распределение ролей для инсценировки сказки А.С.Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде».	Рассказ о театре и видах театрального искусства. Работа над эпизодами спектакля.	Умение учиться договариваться друг с другом.
6	1	Репетиция, обсуждение костюмов и декораций.	Создание декораций и костюмов.	Умение участвовать в коллективном обсуждении
7	1	Выступление на уроке	Прогон спектакля	Умение



		внеклассного чтения перед 5-тиклассниками		сопереживать, оказывать взаимопомощь, проявлять отзывчивость к своим товарищам
8	1	Выступление перед учениками начальной школы.	Концерт	Умение концентрировать внимание на важных деталях, умение работать в коллективе.
9	2	Просмотр профессионального театрального спектакля	Просмотр спектакля. Знакомство с обустройством здания.	Умение взаимодействовать с товарищами по коллективу
10	10	Репетиция пьесы-сказки «Новогоднее приключение»	Речевой этикет в различных ситуациях. Проигрывание мини-сценок.	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
11	6	Сценическая речь. Понятие о дикции, интонации.	Распределение и разучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов. Работа над дикцией.	Умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, четко выражать свои мысли.
12	1	Чтение пьес и выбор постановочного	Распределение ролей и первое прочтение	Умение участвовать в диалоге, умение



		материала.	спектакля по ролям.	договариваться друг с другом
13	4	Мы актёры. Репетиция. Обсуждение костюмов, декораций.	Создание декораций и костюмов. Генеральная репетиция спектакля.	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами

14	4	Мы актеры. Работа над спектаклем Генеральная репетиция, изготовление декораций.	Генеральная репетиция спектакля на празднике Осени	Умение учиться договариваться друг с другом.
15	2	Премьера пьесы	Премьера спектакля для учащихся начальной школы	Умение объективно относиться к результатам своего труда и труда своих товарищей
16	1	Сценическое движение. Победа над страхом. Распределение ролей к игре – путешествию по сказочному царству. Репетиция.	Общение. Говорить и слушать. Дети рассказывают любимые стихи и сказки. Формировать чёткую и грамотную речь.	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
17	1	Генеральная репетиция.	Игры-импровизации по сказке «Терем-теремок», «Репка», «Три медведя»	Умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, четко выражать свои мысли.
18	2	Игра – путешествие по	Создание игровых	Умение учиться



		сказочному царству для учащихся начальных классов	ситуаций, вовлечение малышей в театральное действо	договариваться друг с другом.
19	2	Выступление перед воспитанниками детского сада.	Создание игровых ситуаций, вовлечение малышей в театральное действо Инсценирование мини-спектаклей «Три поросёнка», «Три медведя»	Умение объективно относится к результатам своего труда и труда своих товарищей
20	4	Основные правила поведения на сцене. Этюды	Импровизации на тему русских народных сказок по имеющимся атрибутам. Проигрывание мини-сценок.	Умение учиться договариваться друг с другом.
21	2	Чтение пьесы-сказки «Вовка в тридевятом царстве». Обсуждение костюмов, ролей.	Распределение ролей и первое прочтение спектакля по ролям.	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
22	6	Репетиция пьесы.	Создание образов героев сказки. Генеральная репетиция с декорациями, реквизитом и музыкальным сопровождением	Умение учиться договариваться друг с другом.
23	1	Выступление перед	Просмотр сказки «Вовка	Умение объективно



		учащимися 5-6 классов	в тридевятом царстве». Обсуждение содержания и игры героев.	относится к результатам своего труда и труда своих товарищей
24	1	Выступление перед учащимися начальной школы	Премьера спектакля для учащихся и учителей школы.	Умение оценивать результаты своего труда

Итог 1 год – 68 часов

Тематическое планирование

2 год – 68 часов

№	Колич. часов	Тема занятия	Содержание занятия	Коммуникативные УУД
1	1	Вводная беседа. Знакомство с планом кружка. Выборы актива кружка.	Знакомство с планом кружка. Выборы актива кружка.	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
2	6	Мимика и жесты. Ритмопластика. Учебные театральные миниатюры	Тренировка ритмичности движений. Пантомимические этюды «Один делает, другой мешает». («Движение в образе», «Ожидание», «Диалог»).	Умение взаимодействовать с партнером, передавать свои мысли жестами и мимикой
3	4	Сценические	Пантомимический этюд	Умение слушать,



		действия.	«Картинная галерея». Составление пантомимического этюда «Ожившая картина».	умения вступать в диалог.
4	2	Культура и техника речи Знакомство со сказкой «Мухоморчик», распределение ролей. Репетиция. Обсуждение костюмов и декораций.	Виды говорения: диалог и монолог. Как разучить роль своего героя. Освоение предлагаемых обстоятельств, сценических заданий. Истина страстей, правдоподобие чувствований в предлагаемых обстоятельствах	Умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, четко выражать свои мысли.
5	8	Основы театральной культуры Актёрское мастерство: внимание, наблюдательность, воображение. Репетиция спектакля	Сценические этюды на воображение. Изображение различных звуков и шумов, «иллюстрируя» чтение отрывков текста. Этюд на состояние ожидания в заданной ситуации (5 человек одновременно).	Умение учиться договариваться друг с другом.



6	1	Репетиция, обсуждение костюмов и декораций. Подбор музыкального сопровождения	Создание декораций и костюмов.	Умение участвовать в коллективном обсуждении
7	1	Выступление на уроке внеклассного чтения перед 5- тиклассниками	Прогон спектакля	Умение сопереживать, оказывать взаимопомощь, проявлять отзывчивость к своим товарищам
8	1	Выступление перед учениками начальной школы.	Концерт	Умение концентрировать внимание на важных деталях, умение работать в коллективе.
9	2	Просмотр профессионального театрального спектакля	Просмотр спектакля. Знакомство с обустройством здания.	Умение взаимодействовать с товарищами по коллективу
10	2	Сценическая речь. Понятие о дикции, интонации.	Речевой этикет в различных ситуациях. Проигрывание мини- сценок.	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами



11	1	Знакомство с пьесой	Чтение пьесы	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
12	8	Репетиция пьесы-сказки «Ну, волк, погоди!»	Распределение и разучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов. Работа над дикцией.	Умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, четко выражать свои мысли.
13	2	Мы актеры. Работа над спектаклем Генеральная репетиция, изготовление декораций.	Генеральная репетиция в костюмах, с декорациями, с музыкальным сопровождением.	Умение взаимодействовать с товарищами по коллективу
14	1	Пантомимический этюд – тень	Проигрывание мини-сценок.	Умение взаимодействовать с товарищами по коллективу
15	2	Координация движений (10 человек). Имитация поведения животного (5 человек). Этюд на наблюдательность.	Имитация поведения животного (5 человек). Этюд на наблюдательность.	Умение участвовать в диалоге, умение договариваться друг с другом
16	1	Круглый стол «Азбука общения»	Обсуждение своих достижений	Умение слушать и вступать в диалог с



				товарищами
17	2	Создание сценических этюдов.	Инсценирование ситуаций «В такси», «На улице, в транспорте, в лифте», «В вагоне поезда», «На отдыхе», «Обращение», «Приветствие»	Умение учиться договариваться друг с другом.
18	2	Беспредметный этюд на контрасты	Этюды «Ломающийся фотоаппарат», «Звуковые потешки», «Разговор по телефону с невидимым оппонентом» (1 человек).	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
19	2	Сценическое движение.	Этюды на движение. Умение держаться на сцене, находить нужную мизансцену	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
20	2	Искусство декламации.	Работа над упражнениями, развивающими силу и полетность речевого голоса.	Умение четко выражать свои мысли.
21	2	Сказка живет рядом	Работа над образом. Сказочные гримы.	Умение учиться договариваться друг с другом.
22	2	Знакомство с пьесой «Конкуренция»	Инсценирование отрывков пьесы	Умение объективно относиться к результатам своего



				труда и труда своих товарищей
23	3	Основные правила поведения на сцене. Этюды	Импровизации на тему изученных произведений по имеющимся атрибутам. Проигрывание мини-сценок.	Умение учиться договариваться друг с другом.
24	2	Чтение экологической пьесы-сказки. Обсуждение костюмов, ролей.	Распределение ролей и первое прочтение спектакля по ролям.	Умение слушать и вступать в диалог с товарищами
25	6	Репетиция пьесы.	Создание образов героев сказки. Генеральная репетиция с декорациями, реквизитом и музыкальным сопровождением	Умение учиться договариваться друг с другом.
26	1	Выступление перед учащимися 5-6 классов	Просмотр сказки. Обсуждение содержания и игры героев.	Умение объективно относиться к результатам своего труда и труда своих товарищей
27	1	Выступление перед учащимися начальной школы	Премьера спектакля для учащихся и учителей школы.	Умение оценивать результаты своего труда

Итог 2 год – 68 часов



Список литературы для педагогов

1. Аджиева Е.М. 50 сценариев классных часов /Е.М.Аджиева, Л.А. Байкова, Л.К.Гребенкина, О.В.Еремкина Н.А., Жокина Н.В. – М.: Педагогический поиск, 2002. – 160 с.
2. Безымянная О. Школьный театр. – М.: Айрис Пресс, Рольф, 2001. – 270 с.
3. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации /Под ред. Е.Н. Степанова. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128с.
4. Внеклассная работа: интеллектуальные марафоны в школе. 5-11 классы / авт. – сост. А.Н. Павлов. – М.: НЦЭНАС, 2004. – 200 с.
5. Горбачёв И.А. Театральные сезоны в школе. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144 с.
6. Горский В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. – М.: Просвещение, 2010. – 111с.
7. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
8. Григорьев Д.В., Куприянов Б.В. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. – М.: Просвещение, 2011. –76 с.
9. Давыдова М.А. Праздник в школе. – М.: Айрис-Пресс, 2007. – 300 с.
10. Кипнис М. Актерский тренинг. – М.: АСТ, 2008– 249 с.
11. Колчеев Ю., Колчеева Н. Игровая театральная педагогика // Воспитание школьника. –2000. –№5. – С.29-36.



12. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.И. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса, 2000. – 96 с.
13. Методическое пособие. В помощь начинающим руководителям театральной студии. – Белгород, 2003.
14. Нахимовский А.М. Театральное действо от А до Я. –М.: АРКТИ, 2002. – 120 с.
15. Немов Р.С. Психология: Учебн. для студ.выш.пед.учеб.заведений. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2002. – 608 с.
16. Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с полезным. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144 с.
17. Скоркина Н.М. Нестандартные формы внеклассной работы. – Волгоград: Учитель – АСТ, 2002. – 72 с.
18. Театр, где играют дети: Учеб.-метод.пособие для руководителей детских театральных коллективов/Под ред. А.Б.Никитиной.– М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001. – 288 с.
19. Щуркова Н.Е. Классное руководство: Формирование жизненного опыта у учащихся. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 160 с.

Литература для обучающихся и родителей

1. Воронова Е.А. Сценарии праздников, КВНов, викторин. Звонок первый – звонок последний. – Ростов на Дону: Феникс, 2004. – 220 с.
2. Давыдова М., Агапова И. Праздник в школе. – М.: Айрис Пресс, 2004. – 333 с.
3. Журнал «Театр круглый год», приложение к журналу «Читаем, учимся, играем» 2004, 2005 г.г.
4. Каришев-Лубоцкий М.А. Театрализованные представления для детей школьного возраста. – М., 2005.



5. Куликовская Т.А. 40 новых скороговорок. Практикум по улучшению дикции. – М., 2003.
6. Любовь моя, театр (Программно-методические материалы) – М.: ГОУ ЦРСДОД, 2004. – 64 с. (Серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей»).
7. Шекспир В. Полное собрание сочинений в восьми томах. – М.: Academia, 1949.
8. Школьный театр. Классные шоу-программы/ серия «Здравствуй школа» – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 320 с.
9. Школьные вечера и мероприятия (сборник сценариев). – Волгоград. Учитель, 2004.

Идентификатор документа 7d6576cd-0b2e-4281-8e6e-c30920835599

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:	Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
	МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ" Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор	 Не требуется для подписания	0093FF9AFF1653588E876DA8DFECAA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа



**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

На заседании МС
Протокол № 1
От «29» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ директора МОУ «СОШ №5»
№3
от «30» августа 2023 г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Чародейка»

для обучающихся 12-13 лет

ФИО: Имильгузина Лилия Миниахметовна

2023 – 2024 учебный год



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

«*Чародейка*» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению - учебно – познавательной, по времени реализации- двухгодичной.

В процессе занятий обучающийся учится видеть не только созданную художником красоту, но и красоту, созданную самой природой, учатся взаимосвязи природы и человека.

Новизна программы состоит в том, что обучающиеся получают знания о декоративно - прикладном искусстве, о линейной и воздушной перспективе, знакомятся с анималистическим жанром, а также с различными видами орнаментов, учатся правилам лепки, аппликации, а также знакомятся с выдающими мастерами изобразительного искусства

Актуальность программы содействует развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, обучающиеся получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное. Кроме того, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

Педагогическая целесообразность программы, позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как: уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе, нужно также разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызывала чувство радости и удовлетворения.

Цель программы – обучение детей основам изобразительной грамоты, знакомство с различными видами народного художественного творчества, формирование художественно-творческих способностей, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

Задачи программы:

Обучающие (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):

- обучить различным жанрам изобразительного искусства;
- познакомить с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- обучить основам перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- приобщить к умению грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

Развивающие (связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми обще учебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):



- развивать у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развивать навыки колористического видения;
- развивать художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- улучшать моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
- формировать организационно-управленческому умению и навыкам (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивать совместную деятельность, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Воспитательные: (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

- воспитывать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественного творчества;
- воспитывать уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитывать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие;



Отличительные особенности программы

Данная программа ориентирована на то, чтобы обучающиеся приобрели определённые знания по истории и теории изобразительного искусства, а также основополагающие практические умения и навыки в данной сфере. Последние в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка. Тем самым программа *создаёт для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития.*

Возраст обучающихся

Первого года обучения – 10-11 лет,

Второго года обучения – 12-13 лет.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на два года обучения.

Она содержит теоретическую и практические части и рассчитаны на :

34 часа – 1 –й год обучения

34 часа – 2-й год обучения

Количество обучающихся в группах :

1-й год обучения – 12-22 ребёнка

2-й год обучения – 12-22.

Формы и режим занятий

1 раз в неделю по 1 учебному часу.

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

Вводное занятие – педагог знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

Ознакомительное занятие – педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Занятие с натуры – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя натуру.

Занятие по памяти – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно даёт ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – детям предлагается работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие-импровизация – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

Конкурсное игровое занятие – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением в изостудии.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.



Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения обучающимися изобразительной грамоты. Обучающиеся будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

К концу первого года обучения ребенок будет знать:

- цветовую гамму красок ;
- симметрию предметов;
- пропорции и строение фигуры человека;
- свойства красок и графических материалов;
- азы воздушной перспективы (дальше, ближе);
- основные приёмы бумажной пластики (складывание и скручивание бумаги);

К концу первого года обучения ребенок будет уметь:

- смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки;
- работать самостоятельно и в коллективе;
- правильно передавать свои наблюдения и переживания в рисунках;
- выражать самое интересное, впечатляющее в рисунках яркими цветами, выделять композицию;

К концу первого года у ребенка будут развиты:

- представления о контрасте форм;
- эстетическое восприятия цвета;
- навыки работы в технике бумажной пластики;
- творческие фантазии и навыки работы с неожиданными художественными материалами;

К концу первого года обучения у ребенка будут воспитаны:

- уважительное отношение к искусству разных стран и народов;
- терпение, воля, усидчивость, трудолюбие;
- способность чувствовать красоту цветов, их роль в создании настроения у человека;
- стремление формировать сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с красками, с бумагой;

К концу второго года обучения ребенок будет знать:

- навыки о контрастах цвета;
- гармонию цвета;
- азы композиции (статика, движение);
- пропорции плоскостных и объёмных предметов;
- способность анализировать материал, выделять главное;

К концу второго года обучения ребенок будет уметь:

- выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;
- соблюдать последовательность в работе (от общего к частному);
- работать с натуры;
- работать в определённой гамме;
- доводить работу от эскиза до композиции;
- использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, ритм, цвет);



- строить орнаменты в различных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник);
- критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей ;
- иметь представления о работе с бумагой в технике объемной пластики;

К концу второго года обучения у ребенка будут развиты:

- представления о работе с бумагой в технике объемной пластики;
- понятия о том, как работать в различных жанрах;
- умения выделять главное в композиции;
- ребенок будет передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;
- умения сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- умения строить орнаменты в различных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник);
- ребенок будет критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей;

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются четыре вида контроля:

- **начальный** - сентябрь
- **текущие** – в течение всего учебного года (цель – выявление ошибок и успехов в работах обучающихся);
- **промежуточные** - январь (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
- **итоговые** - май (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- 1) через **тестирование** (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала);
- 2) через **отчётные просмотры** законченных работ.
- 3) отслеживание **личностного развития** детей осуществляется методом наблюдения.



Формы подведения итогов реализации образовательной программы

В качестве форм подведения итогов по программе используются: ИЗО- викторины, ИЗО -конкурсы, участие в выставках различного уровня.

Для активизации детей используются разработанные викторины **задания-игры на развитие фантазии и воображения:** «Чего на свете не бывает?», «Чудо-бабочка», «Образ из пятна».

В конце четверти проводится показ детских рисунков и достижений.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 года обучения

№	Раздел, тема	Всего часов
	Введение в программу	1
1	Изобразительное искусство	1
2	Декоративно-прикладное искусство	2
3	Изображение пространства	2
4	Изображение человека	3
5	Предмет и его внешние признаки	1
6	Пейзаж	1
7	Реальность и фантазия	1
8	Пропорции и перспектива	3
9	Планета сказок	2
10	Превращение плоскости в объем	1
11	Орнамент	1
12	Цвет – движение	2
13	Элементы формообразования	1
14	Анализ формы	1
15	Лепка	3
16	Ритмы	2
17	Контраст	1
18	Тоновое изображение предметов	1
19	Православные праздники. Пасха	1
20	Композиция	2
21	Рисование животных	1
ИТОГО:		34



СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1-го года обучения

Введение в программу (2 часа)

Тема 1. Изобразительное искусство. (1час)

Теоретическая часть

- Вводное занятие. *История искусств. Эпохи, жанры, техники, виды искусства.*
- *Изобразительные средства.*

Практика.

Задание

- Упражнения, развивающие глазомер и твердость руки.

Тема 2. Декоративно-прикладное искусство.(2 часа)

Теоретическая часть

- Вводное занятие. *Флористика. Поделки из природного материала*

Практическая часть

- Аппликация. Знакомство с лепкой.

Тема 3. Изображение пространства.(2 часа)

Теоретическая часть

- Виды пейзажа

Практическая часть

- Наброски различных объектов действительности.
- Практикум по освоению приемов работы с акварельными красками.

Тема 4. Изображение человека.(3 часа)

Практическая часть

- Пропорции фигуры человека.
- Наброски с живой модели.
- Портрет по памяти.

Тема 5. Предмет и его внешние признаки.(1 час)

Теоретическая часть

- Особые характеристики предметов: форма, положение, конструкция, величина, движение, цвет, фактура.
- Изображение предметов с натуры.

Практическая часть

- Композиционное размещение объектов на листе.
- Выдающиеся русские художники исторического жанра.
- Тематические композиции.

Тема 6. Пейзаж.(1 час)

Теоретическая часть

- Выдающиеся русские художники пейзажисты

Практическая часть

- Воздушная перспектива.
- Передача равновесия в композиции.



- Рисование композиции пейзажа на основе наблюдений и впечатлений по памяти.
- Элементы пейзажа.
- Деревья весной.
- Какого цвета лето.

Тема 7. Реальность и фантазия.(1 час)

Теоретическая часть

- Знакомство с анималистическим жанром.

Практическая часть

- Изображение животных в разных состояниях.

Тема 8. Пропорции и перспектива.(3 часа)

Теоретическая часть

Пропорции человека.

Практическая часть

Портрет моей мамы

Тема 9. Планета сказок.(2 часа)

Практическая часть

- Иллюстрирование книг

Теоретическая часть

- Знакомство с русскими художниками и их работами.

Тема 10. Превращение плоскости в объем.(1 часов)

Теоретическая часть

- Рисование с натуры простых предметов.

Практическая часть

- Плоскостное решение предметов.
- Конструкция.
- Рисунок коробки.

Тема 11. Орнаменты.(8 часов)

Теоретическая часть

- Виды орнаментов.

Практическая часть

- Народный орнамент.
- Гжельская роспись.
- Пейзаж из трех цветов: голубой, синий, белый.

Тема 12. Цвет – движение. (2 часа)

Теоретическая часть

- Роль цвета в передаче движения.



Практическая часть

- Натюрморт в родственной гамме.
- Натюрморт как пейзаж.

Тема 13. Элементы формообразования.(1 час)

Теоретическая часть

Практическая часть

- Упражнение на развитие внимания, восприятия, мышления, фантазии.
- Стилизация формы.

Тема 14. Анализ формы.(1 час)

Теоретическая часть

- Анализ формы предметов – натюрморта, овощей, фруктов, животных, человека.

Практическая часть

- Рисование натюрморта из овощей, фруктов.
- Рисование животных и человека.

Тема 15. Лепка.(3 часа)

Теоретическая часть

- Виды скульптуры.

Практическая часть

- Лепка простых по форме предметов.
- Лепка рельефа.

Тема 16. Ритмы.(2 часа)

Теоретическая часть

- Упражнения на развитие глазомера, твердости руки.

Практическая часть

- Рисунки человечков с помощью овалов, передавая различные движения.

Тема 17. Контрасты.(1 час)

Теоретическая часть

- Световой и цветовой контраст.

Практическая часть

- Нарисовать разнообразие по форме животных, заполняя весь лист.
- Тоновый и цветовой контраст.

Тема 18. Тоновое изображение предметов.(1 час)



Теоретическая часть

- Условно-плоскостное изображение предметов.

Практическая часть

- Линейная перспектива.
- Рисунок натуралиста из прямоугольных фигур и шара.

Тема 19. Православные праздники. Пасха.(1 час)

Теоретическая часть

- История Писанок.
- Возрожденные традиции.

Практическая часть

- Практикум с изображением росписи по яйцам.

Тема 20. Композиция.(2 часа)

Теоретическая часть

- Тематическая композиция, посвященная «Дню Победы 9 мая ВОВ» (о подвигах, о трудностях войны, о картинах русских художников, посвященных ВОВ).

Практическая часть

- Выбор сюжета: работа над эскизами.
- Композиция выполняется с учетом воздушной перспективы, с передачей движения и настроения.

Тема 21. Рисование животных.(1 час)

Теоретическая часть

Художники - анималисты. Дикие животные (львы, рысь, медведь, лиса , заяц)

Практическая часть

- Рисуем диких животных: льва, рыся, медведя, лису, зайца.



Календарно – тематический план 1 года обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Введение в программу	1
	Раздел 1. Изобразительное искусство	1
1.1	Вводное занятие. История искусств. Эпохи, жанры, виды	
1.2	Упражнения, развивающие глазомер и твердость руки	
	Раздел 2. Декоративно-прикладное искусство	2
2.1	Вводное занятие. Флористика, поделки из природного материала.	1
2.2	Аппликация. Знакомство с лепкой	1
	Раздел 3. Изображение пространства	2
3.1	Виды пейзажа. Наброски различных объектов действительности	1
3.2	Практикум по освоению приемов работы с акварельными красками	1
	Раздел 4. Изображение человека	3
4.1	Пропорции фигуры человека.	1
4.2	Портрет. Наброски с живой модели. Портрет по памяти	2
	Раздел 5. Предмет и его внешние признаки	1
5.1	Особые характеристики предметов: форма, положение, конструкция, величина, движение, цвет, фактура	
5.2	Изображение предметов с натуры.	
5.3	Композиционное размещение объектов на листе	
5.4	Выдающиеся русские художники исторического жанра	
	Раздел 6. Пейзаж	1
6.1	Выдающиеся русские художники-пейзажисты	
6.2	Воздушная перспектива (изображение облаков)	
6.3	Передача равновесия в композиции	
6.4	Рисование композиции пейзажа на основе наблюдений и впечатлений по памяти	
6.5	Элементы пейзажа	
6.6	Рисование деревьев (летом, весной, зимой)	
	Раздел 7. Реальность и фантазия	1
7.1	Я и цирк (рисование цветными мелками, пастелью)	
7.2	Насекомые и мир, в котором они живут	
	Раздел 8. Пропорции и перспектива	3
8.1	Портрет моей мамы	1
8.2	Передача движения в композиции (Детские игры)	2
	Раздел 9. Планета сказок	2
9.1	Иллюстрирование книг.	2



9.2	Знакомство с русскими художниками и их работами И. Шишкин)	1
	Раздел 10. Превращение плоскости в объем.	1
10.1	Рисование с натуры, простые предметы	2
10.2	Плоскостное решение предметов.	2
10.3	Рисунок коробки в разных положениях	2
	Раздел 11. Орнаменты	1
11.1	Виды орнаментов	
11.2	Народный орнамент	
	Раздел 12. Цвет – движения.	2
12.1	Роль цвета в передаче движения.	1
12.2	Натюрморт в родственной гамме	1
	Раздел 13. Элементы формообразования	1
13.1	Стилизация формы	
	Раздел 14. Анализ формы	1
14.1	Анализ формы предметов- натюрморты (овощи)	
	Раздел 15. Лепка	3
15.1	Виды скульптуры. Лепка простых по форме предметов.	1
15.2	Лепка рельефа, барельеф (птицы)	2
	Раздел 16. Ритмы.	2
16.1	Упражнения на развитие глазомера, твердости руки (наброски)	1
16.2	Рисунок человечков с помощью овалов, передавая различные движения.	1
	Раздел 17. Контрасты.	1
17.1	Световой и цветовой контраст	
17.2	Тоновой и цветовой контраст	
	Раздел 18. Тоновое изображение предметов.	1
18.1	Условно-плоскостное изображение предметов.	
18.2	Линейная перспектива (дорога)	
	Раздел 19. Православные праздники. Пасха.	1
19.1	История Писанок.	
19.2	Возрожденные традиции. Практикум с изображением росписи по яйцам	
	Раздел 20. Композиция	2
20.1	Тематическая композиция, посвященная Дню Победы (о подвигах, о трудностях войны)	
	Раздел 21. Рисование животных	1
21.1	Художники- анималисты. Рисуем диких животных : льва, рысь, медведя.	2



УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 года обучения

№	Наименование базовых тем	часы
	Введение в программу	2
1	Живопись - искусство цвета	1
2	Декоративно-прикладное искусство	2
3	Рисунок – основа пластических искусств	2
4	Изображение человека	2
5	Последовательность изображения предмета	4
6	Восприятие цвета	2
7	Реальность и фантазия	1
8	Пропорции и перспектива	2
9	Планета сказок	2
10	О природе цвета	2
11	Рисование человека	2
12	Элементы формообразования	2
13	Стилизация формы	2
14	Лепка	2
15	Тоновое изображение предметов	2
16	Композиция	2
17	Итоговое занятие	-
ИТОГО:		34

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Обеспечение программы различными видами методической продукции.

Программа обеспечена разнообразными видами методической продукции. Это, прежде всего, *авторские разработки художественно-творческих игр*, адаптированных для детей младшего школьного и среднего возраста. Это и ситуативные импровизационные игры, возникающие прямо по ходу отдельных занятий, и заранее спланированные педагогом игры и игровые ситуации, в которые дети охотно включаются, изучая те или иные разделы и темы (например, «Сказка про гусениц-сестренок», фантазийная игра «Цветные сны», «Звери в стране красок», «Танцующие кисточки» и др.).



Чтобы занятия были увлекательными и интересными, а работа вызывала у детей чувство радости и удовлетворения, педагогу необходимо создать такие условия для проведения образовательного процесса, при которых познавательная и созидательная деятельность переплетались бы со **зрелищно-игровым** процессом. Такая установка не только соответствует возрасту детей, для которых предназначена программа, но и помогает выявить творческие способности детей с учетом возраста и индивидуальности каждого ребенка, ведь дети принимаются в кружок с разной степенью одаренности и различным уровнем исходной базовой подготовки. Поэтому так важно обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку.

Игра в этом плане имеет особое значение. Она помогает педагогу выстроить образовательный процесс по принципу от простого к сложному; освоить материал в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка, создав при этом каждому ситуацию успеха, ведь каждый ребенок – уникальная личность. Он обладает своим характером, темпераментом, чувствами, увлечениями. У каждого – свой ритм и темп работы.

Также игра объединяет детей, содействует формированию детского коллектива. С этой целью используются **практические задания**, выполнение которых предполагает организацию коллективной работы детей.

Педагогом разработаны **технологические схемы выполнения коллективных работ**. На 1-м году обучения – это коллаж «Мир насекомых» и «Лоскутный коврик»; на 2-м году – панно «Ночной город», коллаж «Подводный мир»;

Дети младшего школьного возраста от природы свободны и раскрепощены. У них нет комплексов более «взрослых» детей. Они, как правило, не боятся браться за любую поставленную педагогом задачу. Любая новая технология, новый материал вызывает у них здоровый активный интерес, желание работать.

Для активизации детей используются разработанные **задания-игры на развитие фантазии и воображения**: «Чего на свете не бывает?», «Чудобабочка», «Образ из пятна».

При этом задания-игры дифференцированы по возрастам. Малышам 7-8 лет предлагаются такие задания, как: «Дорисуй», «Отгадай», «Одень» и другие. Обучающиеся 9-11 лет любят **игры-импровизации**, где каждый может стать «великим художником» (Ван Гогом, Рафаэлем, Левитаном, Айвазовским и т.д.). Вовремя показанная нужная картинка, репродукция, иллюстрация может наиболее доходчиво и наглядно подсказать основные задачи учебного задания.

Техническое оснащение занятий

Успешная реализация программы и достижения обучающихся во многом зависят от правильной организации рабочего пространства в группе.



Хорошо, если стены помещения, в котором проходят занятия, украшены лучшими детскими работами.

Комната для занятий должна быть хорошо освещена (естественным и электрическим светом) и оборудован необходимой мебелью: столами, стульями, табуретами, шкафами, планшетами для рисования. В помещении должна быть раковина с водой или большие емкости для чистой и слива грязной воды.

Для работы необходимо иметь достаточное количество наглядного и учебного материала (натюрмортный фонд, гипсовые фигуры, драпировки, изделия народных промыслов). А также в наличии должны быть осветительные приборы (софиты, светильники) для освещения натюрмортных постановок.

В учебном помещении необходимо иметь специальный методический фонд, библиотеку по искусству, а также современные технические средства обучения (телевизор, видеомагнитофон, компьютер, проектор, видеоплеер и др.).

Идентификатор документа b5a06463-a130-43d5-8a1a-834f8e749ec8



Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:		 МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ" Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор	 Не требуется для подписания	0093FF9AFF1653588E876DA8DFE CAA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС
протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «СОШ №5»
№3
от «30» августа 2023 г.

**Программа дополнительного образования
Школьный спортивный клуб «Олимп»**

«Планета здоровья»
для обучающихся 11-15 лет

ФИО: Блинкова Татьяна Николаевна
Ивенина Алёна Владимировна
Семенюк Анастасия Александровна
Сысалова Светлана Владимировна

2023 – 2024 учебный год



Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Планета здоровья» составлена на основании следующих документов:

- федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ **Пояснительная записка** «Об образовании в Российской Федерации»;
- закона Кемеровской области от 05.07.2013 № 86-ОЗ «Об образовании»;
- приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 (ред. от 13.12.2013) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа департамента образования и науки Кемеровской области от 29.04.2013 №859 «О реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в 2013-2014 учебном году»;
- Устава образовательного учреждения;
- Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников М.Я. Виленского, В.И. Ляха. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2014г.

Для реализации программного содержания в учебном процессе целесообразно использовать учебник: Виленский, М. Я. Физическая культура. 5–7 классы: учеб. для общеобразоват. организаций / М. Я. Виленский, Т. Ю. Торочкова, И. М. Туревский; под ред. М. Я. Виленского. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013.

Данная программа курса предназначена для обучающихся основной и подготовительной физкультурных групп и ориентирована на применение широкого комплекса средств и методов физической культуры для увеличения уровня физической подготовленности обучающихся. Особый акцент в рабочей программе сделан на подготовку обучающихся к выполнению нормативов физкультурно-спортивного комплекса ГТО и «Президентских состязаний», «Президентские игры». Программный материал курса составлен с учетом возрастных и половых особенностей обучающихся.

Двигательная активность – биологическая потребность детей, она необходима им для нормального роста и развития.

Средний школьный возраст благоприятен для развития всего спектра физических качеств и координационных способностей, реализуемых в физической активности человека. В эту пору успешно осваиваются разнообразные упражнения, формируются новые



двигательные навыки, начинает определяться предрасположенность к тем или иным видам физической активности. Поэтому очень важно с учётом индивидуальных физических способностей каждого ребёнка правильно ориентировать его на дальнейшие занятия теми видами физических упражнений, которые в наибольшей мере соответствуют его возможностям и интересам и могут быть относительно успешно реализованы.

В условиях современной цивилизации, в связи с резким снижением двигательной активности детей возрастает роль систематических занятий физическими упражнениями и спортом во внеурочное время. Среди многообразия средств и методов, используемых в занятиях, важное место должны занять подвижные и спортивные игры. Они являются традиционным, наиболее доступным и эффективным средством воздействия на развитие физических качеств учащихся.

Игры соответствуют потребностям растущего организма, способствуют всестороннему гармоничному развитию, помогают формированию межличностных отношений, развивают наблюдательность, сообразительность, самостоятельность, инициативность, помогают творчески осмыслить учебную задачу.

Таким образом, **актуальность** разработанной программы внеурочной деятельности продиктована объективной необходимостью повышения роли физической культуры в воспитании современных школьников, укреплении их здоровья, увеличения объема двигательной активности обучающихся, развития их физических качеств и совершенствования физической подготовленности, привития навыков здорового образа жизни.

Целью курса является содействие укреплению здоровья, приобщению детей к физической культуре и потребности заботиться о своем здоровье в процессе активного их участия в играх и соревнованиях, создание условий для достижения высоких спортивных результатов.

Основными задачами реализации поставленной цели являются:

- укрепление здоровья учащихся, содействие их разносторонней физической подготовленности;
- комплексное развитие физических и психических качеств;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей учащихся в бережном отношении к своему здоровью, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни;
- обучение способам контроля величины и функциональной направленности физической нагрузки, а также способам ее регулирования в процессе занятий;
- создание учащимся условия для полноценной реализации их двигательных и творческих потребностей;
- стабилизирование эмоций, обогащение учащихся новыми ощущениями, представлениями, понятиями;
- развитие самостоятельности и творческой инициативности школьников, способствование успешной социальной адаптации, умению организовать свой игровой досуг;
- воспитание волевых качеств: дисциплины, самоорганизация, коллективизма, честности, скромности, **смелости**;



- формирование системы нравственных общечеловеческих ценностей.

Общая характеристика курса

Качественное решение задач физического воспитания школьников требует постоянного поиска более эффективных средств и методов педагогического воздействия.

Программа внеурочной деятельности «Планета здоровья» ориентирована на применение комплексной подготовки в учебно-тренировочном процессе. Реализация этой установки возможна при рациональном использовании интегрального подхода, который предусматривает наряду с аналитическим развитием базовых компонентов подготовленности их целенаправленный синтез.

Сущность интегрального подхода конкретизируется в следующих направлениях: сочетанное развитие физических качеств; комплексное совершенствование двигательных навыков; сопряжённое развитие качеств и совершенствование навыков, направленное на их эффективное целостное восприятие.

Особенно благоприятные условия для практической реализации данных направлений создаются на занятиях подвижными и спортивными играми. Средствами педагогического воздействия здесь служат включенные комплексы упражнений, отличающиеся разной степенью сложности в зависимости от количества представленных в каждом из них компонентов и характера их сочетания.

Общая направленность занятий следующая:

- переход от общеподготовительных упражнений к специальным;
- постепенный переход от обучения приемам игры и тактическим действиям к их совершенствованию на базе роста физических и психологических возможностей;
- планомерное прибавление вариативности приемов и широты взаимодействия с партнерами;
- увеличение соревновательных упражнений в процессе подготовки.

Для реализации интегрального подхода в данной программе используются методы сопряжённого воздействия, игровой и соревновательный. Предпочтительными **формами организации учебного процесса** являются занятия урочного типа; в форме круговой тренировки, соревнований, игр и эстафет, спортивных праздников и турниров. Для контроля и оценивания на занятиях используются следующие **формы контроля**: фронтальный опрос, тестирование, тренировочные упражнения, технические нормативы, контрольные тест-упражнения (приложение 1).



В ходе изучения данной программы, учащиеся приобретают знания о месте и значении игр в системе физического воспитания, о структуре рациональных движений в технических приёмах игр, изучают взаимодействие игроков друг с другом в групповых действиях для успешного участия в играх и соревнованиях.

Внеурочная деятельность предполагает, что при переходе из одного класса в другой объем и уровень знаний и двигательных действий будет расширяться, углубляться и дополняться за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных.

Описание места курса в учебном плане

«Планета здоровья» входит в число дисциплин, включенных в учебный план образовательного учреждения по внеурочной деятельности.

Программа реализуется с 5 по 8 класс, из расчёта 1 час в неделю: в 5 классе – 34 часа, в 6 классе - 34 часа, в 7 классе – 34 часа, в 8 классе – 34 часа.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов на четыре года обучения (по 1 часу в неделю).

Ценностные ориентиры содержания курса

Содержание учебного курса «Планета здоровья» направлено на воспитание высоконравственных, творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в общественной и профессиональной деятельности, умело использующих ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации здорового образа жизни.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного курса

Рабочая программа внеурочной деятельности «Планета здоровья» направлена на достижение занимающихся личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;



- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе различных видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения;

Личностные результаты отражаются в готовности обучающихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, которые приобретаются в процессе освоения учебного курса. Они включают в себя основы гражданской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере физической культуры, умения использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Личностные результаты освоения программного материала проявляются в следующих областях культуры.

В области познавательной культуры:

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастно-половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;
- владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания индивидуальных занятий в соответствии с задачами улучшения физического развития и физической подготовленности.

В области нравственной культуры:



- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;
- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации и находить выходы из спорных ситуаций в процессе игровой и соревновательной деятельности на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

В области трудовой культуры:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- умение соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры:

- умение длительно сохранять правильную осанку во время статичных поз и в процессе разнообразных видов двигательной деятельности;
- формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями;
- формирование культуры движений, умения передвигаться легко, красиво, непринуждённо.

В области коммуникативной культуры:

- владение умением формулировать цель и задачи индивидуальных и совместных с другими детьми и подростками занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимодействия с партнёрами во время учебной, игровой и соревновательной деятельности.

В области физической культуры:



- владение умениями: в легкоатлетических и гимнастических упражнениях, выполнять комплексы упражнений на основные физические способности;
- владеть способами физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений;
- владеть способами спортивной деятельности: участвовать в соревнованиях по ОФП и по одному из видов спорта;
- владеть правилами поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

В области познавательной культуры:



- овладение сведениями о роли и значении физической культуры в формировании целостной личности человека, в развитии его сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как одного из важнейших условий развития и самореализации человека;
- понимание физической культуры как средства организации и активного ведения здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося от норм) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- проявление уважительного отношения к окружающим, товарищам по команде и соперникам, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, повышающих результативность выполнения заданий;
- приобретение умений организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;
- закрепление умения поддержания оптимального уровня работоспособности посредством активного использования занятий физическими упражнениями, гигиенических факторов и естественных сил природы для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры:

- знание факторов, потенциально опасных для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг), и их опасных последствий;
- понимание культуры движений человека, постижение значения овладения жизненно важными двигательными умениями и навыками, исходя из целесообразности и эстетической привлекательности;



- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения;

В области коммуникативной культуры:

- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить её до собеседника.

В области физической культуры:

- владение умениями выполнения двигательных действий и физических упражнений базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активно их использовать в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, величиной физических нагрузок, использования этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий.

Предметные результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **результаты** изучения программы внеурочной деятельности должны отражать:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью;
- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями, умением использовать их в



разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

Предметные результаты, так же как личностные и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- знания по истории развития спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры:

- способность проявлять инициативу и самостоятельность при организации совместных занятий физическими упражнениями, доброжелательное и уважительное отношение к участникам с разным уровнем их умений, физических способностей, состояния здоровья;
- умение взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками, оказывать им помощь при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважение к товарищам по команде и соперникам в процессе игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В области трудовой культуры:

- способность преодолевать трудности, добросовестно выполнять задания по технической и физической подготовке;
- умение организовывать самостоятельные занятия физическими упражнениями разной функциональной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

В области эстетической культуры:

- умение организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, при выполнении упражнений разной направленности (на развитие координационных способностей, силовых, скоростных, выносливости, гибкости) в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;



- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, осанки, показателями основных физических способностей, объективно их оценивать и соотносить с общепринятыми нормами и нормативами.

В области коммуникативной культуры:

- способность интересно и доступно излагать знания по физической культуре, умело применяя соответствующие понятия и термины;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, проводить занятия в качестве командира отделения, капитана команды, владея необходимыми информационными жестами.

В области физической культуры:

- способность отбирать физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленностью, составлять и них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной гимнастики, использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки, улучшения физической подготовленности;
- умение проводить самостоятельные занятия по освоению и закреплению осваиваемых новых двигательных действий и развитию основных физических (кондиционных координационных) способностей, контролировать и анализировать эффективность этих занятий, ведя дневник самонаблюдения.

Содержание тем курса

Материал программы дается в трёх разделах: основы знаний, двигательные умения и навыки, развитие двигательных качеств.

Программный материал раздела «Основы знаний» отрабатывается на теоретических занятиях и в ходе освоения конкретных технических навыков и умений, развития двигательных способностей.

Раздел «Двигательные умения и навыки» представлен подвижными и спортивными играми.

В подразделе «Подвижные игры» изучаются командные игры: «Охотники и утки», «Перестрелка», «Летающий мяч», «Борьба за мяч», «Городки», «Бабки», «Лапта».

В подразделе «Спортивные игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры стритбол., волейбол.



Раздел «Развитие двигательных качеств» включает в себя упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, развивают определенные двигательные качества. Из этих упражнений составляются комплексы упражнений, отличающиеся разной степенью сложности в зависимости от количества представленных в каждом из них компонентов и характера их сочетания. Виды легкой атлетики: бег на короткие дистанции, длинные дистанции, эстафетный бег, метание мяча (150 гр).

Подраздел «Соревнования» рассматривается как итоговое занятие.

5 класс

1. Основы знаний (2 часа).

1.1. Техника безопасности во время занятий физическими упражнениями и играми. Общая и специальная физическая подготовка.

1.2. Роль и значение игр для комплексного развития физических способностей.

Контрольные упражнения и тесты физической подготовленности.

2. Двигательные умения и навыки (20 часов).

2.1. Подвижные игры (4 часа). «Мяч капитану», «Охотники и утки», «Перестрелка», «Летающий мяч».

2.2. Стритбол, волейбол (16 часов).

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Стойка игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперёд. Остановка двумя шагами. Повороты без мяча. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Овладение техникой ведения мяча. Ведение мяча правой и левой рукой. Ведение мяча с разной высотой отскока.

Овладение техникой ловли и передачи мяча. Ловля и передача мяча в парах, тройках на месте. Передача мяча двумя от груди, с отскоком от пола; двумя – от головы.

Овладение техникой бросков мяча. Бросок мяча двумя руками от груди без сопротивления.

Освоение индивидуальных защитных действий. Вырывание и выбивание мяча.



Закрепление техники и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов владения мячом и перемещений: ловля, передача, ведение, бросок.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола.

Овладение тактическими действиями. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков.

Освоение индивидуальных и командных защитных действий. Борьба за мяч после отскока от щита. Зонная защита 3:2, 2:3.

На знания о физической культуре. Терминология; техника ловли, передачи, ведение мяча или броска; тактика нападения (расстановка игроков, позиционное нападение). Правила техники безопасности при занятиях баскетболом.

На овладение организаторскими способностями. Организация и проведение подвижных игр, комплектование команды, подготовка места проведения игры.

Самостоятельные занятия. Упражнения на совершенствование координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Правила самоконтроля.

3. Развитие двигательных способностей (12 часов).

3.1. Комплексы упражнений (5 часов).

Гимнастические упражнения. Упражнения для мышц рук и плечевого пояса. Упражнения с набивными мячами – поднимание, опускание, перебрасывание с одной руки на другую, броски, ловля.

Упражнения для мышц туловища и шеи. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (наклоны вперед, назад, вправо, влево, наклоны и повороты головы).

Упражнения для мышц ног, таза. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (приседания в различных исходных положениях, подскоки, ходьба, бег).

Легкоатлетические упражнения. Минутный бег. Бег с ускорением до 40м.

Подвижные игры: «Гонка мячей», «Салки», «Невод», «Метко в цель», «Подвижная цель», «Эстафета с бегом», «Эстафета с прыжками».



Упражнения для развития быстроты. По зрительному сигналу рывки с места с максимальной скоростью на отрезках 5, 10, 15...30м, с постоянным изменением исходных положений: стойка баскетболиста лицом, боком и спиной к стартовой линии.

Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств. Одиночные и серийные прыжки, толчком одной и двух ног, с доставанием одной и двумя руками подвешенных предметов.

Упражнения с отягощениями. Упражнения с набивными мячами (1-2кг); передачи различными способами одной и двумя руками с места.

3.2. Соревнования (7 часов).

Принять участие в двух соревнованиях. Контрольные игры и соревнования. Разбор проведённых игр. Устранение ошибок.

бкласс

1. Основы знаний (2 часа).

1.1. История развития баскетбола. Правила личной гигиены.

1.2. Основные технические приемы. Организация и подготовка соревнований.

2. Двигательные умения и навыки (19 часов).

2.1. Подвижные игры (3 часа). «Охотники и утки», «Перестрелка», «Летающий мяч», «Мяч среднему», «Перетяни через черту», «Вызывай смену».

2.2. Стритбол, волейбол (16 часов).

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Стойка игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперёд. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Овладение техникой ведения мяча. Ведение мяча правой и левой рукой. Ведение мяча с разной высотой отскока; с изменением направления.



Овладение техникой ловли и передачи мяча. Ловля и передача мяча в парах, тройках на месте и в движении. Передача мяча одной рукой от плеча, двумя от груди, с отскоком от пола; двумя – от головы.

Овладение техникой бросков мяча. Бросок мяча двумя руками от груди, одной рукой от плеча с места. Бросок после остановки.

Освоение индивидуальных защитных действий. Вырывание и выбивание мяча. Защитные действия 1:1, 1:2.

Закрепление техники и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов владения мячом и перемещений: ловля, передача, ведение, бросок.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола.

Тактическая подготовка. Позиционное нападение (5:0). Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Освоение индивидуальных и командных защитных действий. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

На знания о физической культуре. Терминология; техника ловли, передачи, ведение мяча или броска; тактика нападения (быстрый прорыв, расстановка игроков, позиционное нападение, нападение быстрым прорывом).

На овладение организаторскими способностями. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий, приближённых к содержанию баскетбола.

Самостоятельные занятия. Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения по совершенствованию технических приёмов. Подвижные игры и игровые задания, приближенные к содержанию баскетбола. Правила самоконтроля.

3. Развитие двигательных способностей (13 часов).

3.1. Комплексы упражнений (5 часов).

Гимнастические упражнения. Упражнения для мышц рук и плечевого пояса. Упражнения с набивными мячами – поднимание, опускание, перебрасывание с одной руки на другую, броски, ловля. В парах, держась за мяч, упражнения в сопротивлении.

Упражнения для мышц туловища и шеи. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах. Упражнения с набивными мячами.



Упражнения для мышц ног, таза. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах. Упражнения с набивными мячами.

Легкоатлетические упражнения. Бег с ускорением до 40м. Повторный бег 3х20-30м. Бег 60м с высокого старта. Эстафетный бег с этапами до 40м.

Подвижные игры: «Гонка мячей», «Салки», «Невод», «Метко в цель», «Подвижная цель», «Эстафета с бегом», «Эстафета с прыжками».

Упражнения для развития быстроты. Бег с остановками и с резким изменением направления. Челночный бег на 5,8, 10м.

Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств. Одиночные и серийные прыжки, толчком одной и двух ног, с доставанием одной и двумя руками подвешенных предметов.

Упражнения с отягощениями. Упражнения с набивными мячами (2кг); передачи различными способами одной и двумя руками с места.

3.2. Соревнования (8 часов).

Принять участие в двух-трех соревнованиях. Контрольные игры и соревнования. Разбор проведённых игр. Устранение ошибок.

7 класс

1. Основы знаний (2 часа).

1.1. Профилактика травматизма. Физическая культура и спорт в Российской Федерации на современном этапе.

1.2. История развития российского баскетбола.

2. Двигательные умения и навыки (19 часов).

2.1. Подвижные командные игры (3 часа). «Борьба за мяч», «Городки», «Бабки», «Лапта».

2.2. Стритбол, волейбол (16 часов).

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Стойки игрока. Перемещения в стойке. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).



Овладение техникой ведения мяча. Ведение мяча с разной высотой отскока; с изменением направления, с пассивным сопротивлением защитника.

Овладение техникой ловли и передачи мяча. Передача мяча со сменой мест в движении.

Овладение техникой бросков мяча. Бросок мяча после ведения два шага. Бросок после ведения, ловли, с пассивным сопротивлением.

Освоение индивидуальных защитных действий. Перехват мяча.

Закрепление техники и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов владения мячом и перемещений: ловля, передача, ведение, бросок.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Игра по правилам мини-баскетбола.

Тактическая подготовка. Позиционное нападение (5:0) со сменой мест. Нападение быстрым прорывом (2:1). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Освоение индивидуальных и командных защитных действий. Зонная защита 3:2, 2:3.

На знания о физической культуре. Терминология; техника ловли, передачи, ведение мяча или броска; тактика нападения (быстрый прорыв, расстановка игроков, позиционное нападение) и защиты (зона). Правила и организация избранной игры (цель и смысл игры, игровое поле, количество участников, поведение игроков в нападении и защите). Правила техники безопасности при занятиях баскетболом.

На овладение организаторскими способностями. Помощь в судействе, комплектование команды, подготовка места проведения игры.

Самостоятельные занятия. Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения по совершенствованию технических приёмов. Подвижные игры и игровые задания, приближенные к содержанию баскетбола. Правила самоконтроля.

3. Развитие двигательных способностей (13 часов).

3.1. Комплексы упражнений (5 часов).

Гимнастические упражнения. Упражнения для мышц рук и плечевого пояса. Упражнения с набивными мячами. Упражнения на сопротивление, гантелями, на гимнастической стенке.



Упражнения для мышц туловища и шеи. Упражнения с набивными мячами – лёжа на спине и лицом вниз, сгибание и поднятие ног, мяч зажат между стопами ног, прогибание, наклоны, упражнения в парах.

Упражнения для мышц ног, таза. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах (приседания в различных исходных положениях, подскоки, ходьба, бег). Упражнения с набивными мячами: приседания, выпады, прыжки, подскоки.

Легкоатлетические упражнения. Бег с ускорением до 50м. Повторный бег 3х20-30м, 3х30-40м. Эстафетный бег с этапами до 50м. Бег с препятствиями. Бег в чередовании с ходьбой до 400м. Кросс до 3км.

Подвижные игры: «Эстафета футболистов», «Эстафета баскетболистов», «Эстафета с прыжками чехардой», «Встречная эстафета с мячом», «Ловцы».

Упражнения для развития быстроты. Стартовые рывки с мячом, в соревнованиях с партнером, вдогонку за летящим мячом. Бег с остановками и с резким изменением направления. Челночный бег, отрезки пробегаются лицом, спиной вперед, правым, левым боком, приставными шагами.

Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств. Подпрыгивание на месте в яме с песком как на одной, так и на двух ногах, по 5-8 отталкиваний в серии. Прыжки по наклонной плоскости выполняются на двух, одной ноге.

Упражнения с отягощениями. Упражнения с набивными мячами (2-3кг); передачи различными способами одной и двумя руками с места и в прыжке (20-30 раз). Ходьба в полуприседе с набивными мячами (30м).

3.2. Соревнования (8 часов).

Принять участие в трех-четырех соревнованиях. Контрольные игры и соревнования. Разбор проведенных игр. Устранение ошибок.

8 класс

1. Основы знаний (1 час).

1.1. Оказание доврачебной помощи. Правила баскетбола. Техника и тактика спортивной игры. Жесты судей.

2. Двигательные умения и навыки (19 часов).

2.1. Подвижные командные игры (3 часа). «Борьба за мяч», «Городки», «Бабки», «Лапта».



2.2. Стритбол, волейбол (16 часов).

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Овладение техникой ведения мяча. Ведение мяча с пассивным и активным сопротивлением защитника.

Овладение техникой ловли и передачи мяча. Передача мяча одной рукой от плеча, двумя от груди, с отскоком от пола; двумя – от головы в движении. Передача мяча с пассивным сопротивлением защитника.

Овладение техникой бросков мяча. Бросок одной рукой от плеча со средней дистанции. Штрафной бросок. Бросок двумя руками снизу после ведения.

Освоение индивидуальных защитных действий. Защитные действия против игрока с мячом и без мяча.

Закрепление техники и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов владения мячом и перемещений: ловля, передача, ведение, бросок.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей. Игра по упрощенным правилам баскетбола.

Нападение быстрым прорывом (3:2). Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2:2, 3:3, 4:4, 5:5.

Освоение индивидуальных и командных защитных действий. Борьба за мяч после отскока от щита.

3. Развитие двигательных способностей (14 часов).

3.1. Комплексы упражнений (6 часов).

Гимнастические упражнения. Упражнения с гимнастическими поясами, гантелями, резиновыми амортизаторами, на гимнастической стенке.

Упражнения для мышц туловища и шеи. Упражнения без предметов индивидуальные и в парах на сопротивление. Упражнения с набивными мячами (3кг)

Упражнения для мышц ног, таза. Упражнения с набивными мячами: приседания, выпады, прыжки, подскоки. Упражнения с гантелями – бег, прыжки, приседания.



Легкоатлетические упражнения. Низкий старт и стартовый разбег до 60м. Повторный бег 3х40-50м. Эстафетный бег с этапами до 50-60м. Бег с препятствиями от 60 до 80м (количество препятствий от 4 до 10). Кросс до 5км.

Подвижные игры: «Эстафета с прыжками чехардой», «Встречная эстафета с мячом», «Мяч ловцу», «Перетягивание каната», «Катающаяся мишень».

Упражнения для развития быстроты. Стартовые рывки с мячом, в соревнованиях с партнером, вдогонку за летящим мячом, в соревнованиях с партнером за овладение мячом.

Бег с остановками и с резким изменением направления. Бег с набивными мячами в руках (массой от 3кг). Бег с изменением скорости и способа передвижения в зависимости от зрительного сигнала.

Упражнения для воспитания скоростно-силовых качеств. Прыжки по наклонной плоскости выполняются на двух, одной ноге под гору и с горы, отталкивание с максимальной скоростью. Разнообразные прыжки со скакалкой. Прыжки через барьер толчком одной и двух ног.

Упражнения с отягощениями. Упражнения с набивными мячами (2-5кг); передачи различными способами одной и двумя руками с места и в прыжке (30-40 раз). Ходьба в полуприседе с набивными мячами (50-60м).

3.2. Соревнования (8 часов).

Принять участие в пяти соревнованиях. Контрольные игры и соревнования. Разбор проведённых игр. Устранение ошибок.

Тематическое планирование. 5 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Основы знаний	2 часа	Овладевают правилами техники безопасности. Осмысливают, как занятия физическими упражнениями и играми оказывают благотворное влияние на работу и развитие всех систем организма, на его рост и развитие.
1.1	Техника безопасности во время занятий физическими упражнениями и играми. Общая и специальная физическая подготовка.	1	
1.2	Роль и значение игр для комплексного развития физических способностей.	1	



	Контрольные упражнения и тесты физической подготовленности.		
2	Двигательные умения и навыки	20 часов	Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий, выявляя и устраняя типичные ошибки.
2.1	Подвижные игры	4	Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий. Соблюдают правила игры и техники безопасности.
2.2	Спортивные игры (стритбол)	16	Овладевают основными приёмами игры в мини-баскетбол. Описывают технику изучаемых игровых приёмов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Используют игровые действия баскетбола для комплексного развития физических способностей. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения техники игровых действий. Выполняют правила подвижных игр, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями.
3	Развитие двигательных способностей	12 часов	Описывают техники изучаемых игровых действий, осваивают их, выявляя и устраняя ошибки.
3.1	Комплексы упражнений для формирования взаимосвязей между отдельными физическими качествами	5	Составляют совместно с учителем простейшие комплексы упражнений, направленные на развитие соответствующих физических способностей. Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях. Осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время занятий.
3.2	Соревнования	7	Выполняют контрольные тесты и упражнения. Взаимодействуют со сверстниками в процессе соревновательной деятельности.



			Выполняют правила игры, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями.
--	--	--	--

Тематическое планирование. 6 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Основы знаний	2 часа	
1.1	История развития баскетбола. Правила личной гигиены.	1	Изучают историю баскетбола и запоминают правила личной гигиены.
1.2	Основные технические приемы. Подготовка и организация соревнований.	1	Описывают технику изучаемых игровых приёмов и действий.
2	Двигательные умения и навыки	19 часов	Выполняют технику изучаемых игровых приёмов и действий, выявляя и устраняя типичные ошибки.
2.1	Подвижные игры	3	Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий. Соблюдают правила игры и техники безопасности.
2.2	Спортивные игры (стритбол)	16	Овладевают основными приёмами игры в мини-баскетбол. Описывают технику изучаемых игровых приёмов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Используют игровые действия баскетбола для комплексного развития физических способностей. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения техники игровых действий. Выполняют правила, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями.
3	Развитие двигательных способностей	13 часов	



3.1	Комплексы упражнений для формирования взаимосвязей между отдельными физическими качествами	5	Описывают техники изучаемых игровых действий, осваивают их, выявляя и устраняя ошибки. Составляют совместно с учителем простейшие комплексы упражнений, направленные на развитие соответствующих физических способностей. Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях. Осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время занятий.
3.2	Соревнования	8	Выполняют контрольные тесты и упражнения. Взаимодействуют со сверстниками в процессе соревновательной деятельности. Выполняют правила игры, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями

Тематическое планирование. 7 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Основы знаний	2 часа	Анализируют положения Федерального закона «О физической культуре».
1.1	Профилактика травматизма. Физическая культура и спорт в Российской Федерации на современном этапе.	1	Сравнивают физические упражнения, которые были популярны у русского народа в древности и Средние века, с современными упражнениями.
1.2	История развития российского баскетбола.	1	Изучают историю баскетбола и запоминают имена выдающихся отечественных спортсменов-олимпийских чемпионов.
2	Двигательные умения и навыки	19 часов	Выполняют технику изучаемых игровых приёмов и действий, выявляя и устраняя типичные ошибки.
2.1	Подвижные игры	3	Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий. Соблюдают правила игры и техники безопасности.



2.2	Спортивные игры (стритбол)	16	Овладевают основными приёмами игры в мини-баскетбол. Описывают технику изучаемых игровых приёмов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Используют игровые действия баскетбола для комплексного развития физических способностей. Моделируют технику освоенных игровых действий, варьируя её в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения техники игровых действий. Выполняют правила, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями.
3	Развитие двигательных способностей	13 часов	Описывают техники изучаемых игровых действий, осваивают их, выявляя и устраняя ошибки.
3.1	Комплексы упражнений для формирования взаимосвязей между отдельными физическими качествами	5	Составляют совместно с учителем комплексы упражнений, направленные на развитие соответствующих физических способностей. Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях. Осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время занятий.
3.2	Соревнования	8	Выполняют контрольные тесты и упражнения. Взаимодействуют со сверстниками в процессе соревновательной деятельности. Выполняют правила игры, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями

Тематическое планирование. 8 класс



№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Основы знаний	1 час	Раскрывают причины возникновения травм и повреждений при занятиях физической культурой и спортом. Применяют правила оказания помощи при травмах.
1.1	Оказание доврачебной помощи. Правила баскетбола. Техника и тактика игры. Судейские жесты.	1	Тренируются в наложении повязок и жгутов. Овладевают основными судейскими жестами игры баскетбол.
2	Двигательные умения и навыки	19 часов	Выполняют технику изучаемых игровых приёмов и действий, выявляя и устраняя типичные ошибки.
2.1	Подвижные игры	3	Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий. Соблюдают правила игры и техники безопасности.
2.2	Спортивные игры (стритбол)	16	Овладевают основными приёмами игры в баскетбол. Описывают технику изучаемых игровых приёмов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Используют игровые действия баскетбола для комплексного развития физических способностей. Моделируют тактику освоенных игровых действий, варьируя её в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения техники игровых действий. Выполняют правила, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями.



			Организуют совместные занятия баскетболом со сверстниками, осуществляют судейство игры.
3	Развитие двигательных способностей	14 часов	Описывают техники изучаемых игровых действий, осваивают их, выявляя и устраняя ошибки.
3.1	Комплексы упражнений для формирования взаимосвязей между отдельными физическими качествами	6	Составляют совместно с учителем комплексы упражнений, направленные на развитие соответствующих физических способностей. Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях. Осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время занятий.
3.2	Соревнования	8	Выполняют контрольные тесты и упражнения. Взаимодействуют со сверстниками в процессе соревновательной деятельности. Выполняют правила игры, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями

Тематическое планирование. 9 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Основы знаний	1 час	Раскрывают причины возникновения травм и повреждений при занятиях физической культурой и спортом. Применяют правила оказания помощи при травмах.
1.1	Оказание доврачебной помощи. Правила баскетбола. Техника и тактика игры. Судейские жесты.	1	Тренируются в наложении повязок и жгутов. Овладевают основными судейскими жестах игры баскетбол.
2	Двигательные умения и навыки	19 часов	Выполняют технику изучаемых игровых приёмов и действий, выявляя и устраняя типичные ошибки.
2.1	Подвижные игры	3	



			Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых приёмов и действий. Соблюдают правила игры и техники безопасности.
2.2	Спортивные игры (стритбол)	16	Овладевают основными приёмами игры в баскетбол. Описывают технику изучаемых игровых приёмов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки. Используют игровые действия баскетбола для комплексного развития физических способностей. Моделируют тактику освоенных игровых действий, варьируя её в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения техники игровых действий. Выполняют правила, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями. Организуют совместные занятия баскетболом со сверстниками, осуществляют судейство игры.
3	Развитие двигательных способностей	14 часов	Описывают техники изучаемых игровых действий, осваивают их, выявляя и устраняя ошибки.
3.1	Комплексы упражнений для формирования взаимосвязей между отдельными физическими качествами	6	Составляют совместно с учителем комплексы упражнений, направленные на развитие соответствующих физических способностей. Используют разученные упражнения в самостоятельных занятиях. Осуществляют самоконтроль за физической нагрузкой во время занятий.
3.2	Соревнования	8	Выполняют контрольные тесты и упражнения.



			Взаимодействуют со сверстниками в процессе соревновательной деятельности. Выполняют правила игры, технику безопасности, учатся уважительно относиться к сопернику и управлять своими эмоциями
--	--	--	---

Планируемые результаты изучения курса

После окончания **I года обучения**, занимающиеся научатся:

- выполнять основы личной гигиены, правила использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки и поддержания достойного внешнего вида;
- руководствоваться правилами командных подвижных игр и простейшими комплексами упражнений для развития физических способностей;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды.
- характеризовать задачи общей физической подготовки;
- понимать цели и задачи разминки, основной и заключительной частей занятий;
- выполнять основные действия и приёмы командных подвижных игр;
- руководствоваться основами техники безопасности во время занятий физическими упражнениями;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения двигательных действий;
- участвовать в организации и проведении спортивных праздников и соревнований.

После окончания **II года обучения**, занимающиеся научатся:

- выполнять комплексы упражнений, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств;
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в баскетбол;
- определять базовые понятия и термины спортивных игр;
- руководствоваться правилами спортивных игр;
- играть по упрощенным правилам мини-баскетбола.

После окончания **III года обучения**, занимающиеся научатся:

- характеризовать задачи специальной подготовки;



- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;
- использовать занятия физическими упражнениями, спортивные игры и соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, повышения уровня физических кондиций;
- выполнять основные технические действия и приёмы игры баскетбол в игровой деятельности;
- выполнять упрощенные обязанности помощников судей.

После окончания **IV-V года обучения**, занимающиеся научатся:

- характеризовать задачи тактической подготовки;
- составлять комплексы упражнений оздоровительной и тренирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в баскетбол в соревновательной деятельности;
- осуществлять судейство по осваиваемой спортивной игре;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- владеть терминологией спортивной игры.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения реализации программы

1. Виленский, М.Я. Физическая культура. 5-7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций [Текст] / М.Я. Виленский, И.М. Туревский, Т.Ю. Торочкова и др.; под. ред. М.Я. Виленского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013.
2. Иванов Ю.И., Михайлова Э.И. Играйте на здоровье [Текст] / Ю.И. Иванов, Э.И. Михайлова – М.: Издательство «Московская правда», 1991.
3. Кузнецов В.С. Упражнения и игры с мячами [Текст] / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2002.
4. Лях В.И. Физическая культура. 8-9 классы: учеб. для общеобразоват. организаций [Текст] / В.И. Лях. - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
5. Холл Виссел. Баскетбол: Шаги к успеху / Холл Виссел. [Текст] – Издательство Астрель, 2009.
6. Яхонтов Е.Р., Генкин З.А. Баскетбол [Текст] / Е.Р. Яхонтов, З.А. Генкин. – М.: Физкультура и спорт, 1978.



Учебно-практическое оборудование

1.Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой – 2 шт.

2.Щиты баскетбольные навесные – 2-4 шт.

3.Мячи баскетбольные – 12-15 шт.

4.Скамейка гимнастическая – 4-6 шт.

5.Стенка гимнастическая - 4-6 шт.

6.Скакалка гимнастическая – 15-20 шт.

7.Мячи набивные различной массы– 15-20 шт.

8.Резиновые амортизаторы, гантели – 15-20 шт.

9.Гимнастические маты – 4-6 шт.

10.Рулетка измерительная – 2 шт.

11.Жилетки игровые с номерами – 10-12 шт.

12.Табло перекидное – 1 шт.

Приложение 1

Нормативы технической подготовки (5 класс)

Оценка	Штрафные броски	Броски с дистанции	Скоростная техника	Передачи мяча в стену на скорость
5	10	9	20	18
4	8	7	23	16
3	7	5	25	12



Нормативы технической подготовки (6-7 класс)

Оценка	Штрафные броски	Броски с дистанции	Скоростная техника	Передачи мяча в стену на скорость
5	12	11	17	24
4	10	9	19	22
3	9	7	21	16

Нормативы технической подготовки (8-9 класс)

Оценка	Штрафные броски	Броски с дистанции	Скоростная техника	Передачи мяча в стену на скорость
5	15	13	13	28
4	13	11	15	26
3	11	9	17	22

Нормативы общефизической подготовки (5 класс)

Оценка	Прыжок в длину с места	Челночный бег	Бег 30м	Бег 1000м
5	190	6.2	4.9	4.10.0
4	180	6.5	5.2	4.20.0
3	170	6.7	5.4	4.30.0

Нормативы общефизической подготовки (6-7 класс)

Оценка	Прыжок в длину с места	Челночный бег	Бег 30м	Бег 1000м
5	220	5.7	4.5	3.50.0
4	210	6.0	4.7	4.00.0
3	200	6.2	5.0	4.20.0

Нормативы общефизической подготовки (8-9 класс)

Оценка	Прыжок в длину с места	Челночный бег	Бег 30м	Бег 1000м
--------	------------------------	---------------	---------	-----------



5	240	5.0	4.2	3.20.0
4	230	5.2	4.5	3.30.0
3	220	5.5	4.8	3.40.0

Идентификатор документа 180398e1-ffa0-410a-8246-033e21e8cb8e



Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи
отправителя:



Организация, сотрудник
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО
ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ"
Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор



Доверенность: рег. номер, период действия и статус
Не требуется для подписания

Сертификат: серийный номер, период действия

0093FF9AFF1653588E876DA8DFECAA8A88
с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00

Дата и время подписания

03.06.2025 14:50 GMT+03:00
Подпись соответствует файлу
документа

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС
протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «СОШ №5»
№3
от «30» августа 2023 г.

Программа дополнительного образования

«Юные инспектора дорожного движения»

для обучающихся 10-11 лет

ФИО: Нановская ОП.

2023 – 2024 учебный год

БХ



Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юные инспектора движения (ЮИД)» (далее – Программа) имеет социально-педагогическую направленность. Программа предназначена для всех желающих изучать правила безопасного поведения на дорогах оказания первой медицинской помощи в процессе систематических занятий.

Актуальность, педагогическая целесообразность.

Актуальность и практическая значимость профилактики детского дорожно-транспортного травматизма обусловлена высокими статистическими показателями ДТП с участием детей и подростков. Анализ детского дорожно-транспортного травматизма показывает, что основной причиной является низкая культура участников дорожного движения. Обучающиеся не обладают навыками поведения в транспортной среде, не умеют верно оценить и предвидеть развитие дорожных ситуаций, последствий нарушения правил дорожного движения.

Данная Программа направлена на формирование у детей культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности. Программа позволяет сформировать совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умений и навыков пропагандистской работы.

Программа является современным педагогическим средством формирования социальной компетентности обучающихся в вопросах безопасности жизнедеятельности. Программа предусматривает работу в трех направлениях: знакомство с историей ПДД, развитие практических навыков и применение их в реальной жизни.

Новизна и отличительные особенности Программы Программа построена по принципу от «простого к сложному» и углубления теоретических знаний и практических умений. Содержание занятий, объем и интенсивность нагрузок зависят от возраста и физического состояния здоровья обучающихся.

Цель

Цель Программы: формирование у обучающихся культуры безопасного поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также навыков пропагандистской работы

Задачи

- организовать деятельность отрядов ЮИД;
- изучить сложившуюся систему пропаганды в области безопасного дорожного движения;
- способствовать поиску новых форм агитации и пропаганды ПДД, через сотрудничество со службами ГАИ – ГИБДД;
- способствовать формированию потребностей, обучающихся в изучении правил дорожного движения и осознанного к ним отношения;
- способствовать формированию устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения;
- обучить способам оказания первой медицинской помощи;
- повысить интерес обучающихся к велоспорту;
- развивать у обучающихся умение ориентироваться в дорожно транспортных ситуациях;
- способствовать формированию у обучающихся дорожной этики и культуры безопасного поведения на дорогах, улице и в транспорте.

Развитие значимых для данной деятельности личностных качеств:

- самостоятельность в принятии правильных решений;
- убежденность и активность в пропаганде добросовестного выполнения

Правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни;

- внимательность и вежливость во взаимоотношениях участников дорожного движения.
- здоровый образ жизни и навык самостоятельного физического совершенства. Проблема безопасности дорожного движения имеет разные аспекты. Главным из них всегда будет сохранение человеческой жизни, особенно жизни детей и подростков. Сегодня, в век



стремительного роста автомобильных потоков на наших улицах и дорогах, ребенок с раннего детства становится участником дорожного движения, поэтому остро встает проблема его обучения основам безопасного поведения на улицах и дорогах, необходимости сознательного выполнения им требований дорожного движения.

Дети – главное богатство любого общества. Сохранение жизни и здоровья подрастающего поколения должно стать основной целью государства и школы.

Проблема детского дорожно-транспортного травматизма продолжает оставаться одной из самых болезненных для всей России. Причины трагедий удручающе нелепы: незнание Правил дорожного движения, невнимательность, неадекватная оценка своих возможностей. Все они – следствие слабой подготовки подрастающего поколения к безопасному поведению в условиях современного дорожного движения.

Безопасность на дорогах – большая социальная и экономическая проблема, которая волнует все страны мира.

Причиной дорожно-транспортных происшествий чаще всего являются дети. У школьников нет предвидения возможности возникновения опасности в быстро изменяющейся дорожной обстановке. Поэтому они выбегают на дорогу перед остановившейся машиной и внезапно появляются на пути у другой. Для детей вполне естественно выехать на проезжую часть на велосипеде или затеять здесь игру с мячом.

Перечень нормативно - правовых актов.

Конституция РФ.

Закон РФ «Об образовании».

Конвенция «О правах ребенка».

Правила дорожного движения.

Федеральный закон от 10.12.95 №196-ФЗ «О безопасности дорожного движения».

Решение Всероссийского совещания представителей Федеральных и Региональных органов исполнительной власти Общероссийской общественной организации по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма от 25-26.10.2000г.

Приказ Министерства просвещения СССР от 9.11.1971г. № 85 «О повышении роли дошкольных учреждений и школ в проведении воспитательной работы по предупреждению дорожно-транспортного травматизма».

Инструкция Департамента здравоохранения «Об организации и оказании экстренной медицинской помощи детям, пострадавшим в дорожно-транспортном происшествии» от 1.11.1995г.

Федеральная целевая программа «Повышение безопасности дорожного движения в 2013-2020 годах».

Планируемые результаты.

Учащиеся должны уметь:

правильно вести себя, оказавшись в экстренной ситуации на проезжей части дороги;

пользоваться общественным транспортом;

самостоятельно выбирать безопасный путь движения в той или иной местности;

оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях;

В ходе занятий в кружке по изучению и пропаганде Правил дорожного движения учащиеся должны сформулировать такие качества, как самостоятельность, аккуратность, дисциплинированность, ответственность.

Содержание обучения.

Содержание данного курса включает теорию и практику безопасного поведения человека на улицах и дорогах, а также в общественном транспорте. Реализация данной программы рассчитана на 2 года обучения и позволит обучающимся получить систематизированное представление об опасностях на дороге и о прогнозировании опасных ситуаций, оценить влияние их последствий на жизнь и здоровье человека, выработать алгоритм безопасного поведения с учетом своих возможностей.



Программа предполагает как групповые занятия, так и индивидуальные, а также проведение массовых мероприятий.

Так как программа больше всего уделяет внимания пропаганде знаний ПДД и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма через реализацию творческих возможностей детей и подростков, то с этой целью рекомендуется использование таких форм проведения занятий, как выступление агитбригады, театрализованное представление, рейдов, встреча с работниками ГИБДД, конкурс, викторина, игра.

Формы обучения школьников ПДД:

- * Тематические занятия.
- * Игровые уроки.
- * Конкурсы, соревнования, викторины на лучшее знание ПДД.
- * Настольные, дидактические и подвижные игры, беседы.
- * Оформление маршрутных листов «Школа – дом».
- * Конкурсы рисунков и стенгазет.
- * Конкурсы агитбригад по ПДД.
- * Игра «Безопасное колесо».
- * Проведение уроков по ПДД

Совместная работа с отделом ГИБДД

- * Встреча сотрудников ГИБДД с обучающимися на классных часах.
- * Встреча сотрудников ГИБДД с родителями обучающихся.
- * Совместное планирование деятельности с ГИБДД.
- * Организация работы отряда ЮИД

Работа с родителями:

- * Совместные праздники, конкурсы .

Методы и средства обучения:

Словесные – рассказ, объяснение, беседа.

Наглядные – показ иллюстрационных пособий, плакатов, схем, зарисовок на доске, стендов, видеофильмов, презентаций.

Практические – выполнение практических заданий в тетрадях, игровые ситуации, с помощью которых проверяется знание ПДД, решение задач, кроссвордов, тестирование, экскурсии по городу с целью изучения программного материала, фигурное катание на велосипеде, оказание первой доврачебной помощи.

Место занятий дополнительного образования.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Занятия помогут в увлекательной форме сформировать культуру безопасности жизнедеятельности, научить детей безопасному поведению на дороге и воспитать грамотного, дисциплинированного пешехода. Программа включает познавательные беседы с детьми о дороге и различных видах транспорта, о светофоре и дорожных знаках, о причинах дорожно – транспортных происшествий и правилах грамотного поведения на дороге. Чтение и заучивание, обсуждение стихотворений и рассказов, решение ситуативных задач, кроссвордов. Разработка буклетов и методических пособий. Так же дети узнают основы оказания первой доврачебной помощи и практикуются в фигурном вождении велосипеда.

Содержание программы

Программа состоит из нескольких тематических разделов, которые взаимосвязаны между собой.

Тема 1.

Введение в образовательную программу кружка.

Теория.



Цели, задачи кружка ЮИД. Утверждение программы. Организационные вопросы (структура отряда, положение, обязанности). Инструктаж по ТБ. Оформление уголка «Дорога, транспорт, пешеход».

Практика.

Оформление уголка по безопасности ДД.

Тема 2.

История правил дорожного движения.

Теория.

История и развитие Правил дорожного движения. Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках...

Практика.

Составление викторины по истории ПДД в уголок для классов.

Тема 3.

Изучение правил дорожного движения.

Теория.

Правила дорожного движения в России. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов и пассажиров. Проблемы безопасности движения, причины дорожно-транспортных происшествий. Дороги и их элементы. Проезжая часть. Разделительная полоса. Полоса движения. Тротуар. Прилегающие территории. Перекрестки. ПДД для пешеходов – правостороннее движение, правила перехода дороги, места перехода проезжей части дороги. Обход стоящего транспорта у обочины. Движение пешеходных групп и колонн. Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. Знаки. ПДД для пассажиров – виды общественного транспорта, посадочные площадки и дорожные знаки, правила поведения в салоне транспорта, перевоз грузов.

Дорожные знаки. Предупреждающие знаки. Знаки приоритета. Предписывающие знаки. Информационно-указательные знаки. Знаки сервиса. Знаки дополнительной информации.

Распределение приоритета между участниками дорожного движения. Главная и второстепенная дороги. «Правило правой руки». Действие водителя при запрещающем сигнале светофора (кроме реверсивного) или регулировщика. Приоритет транспортных средств, подающих специальные сигналы. Транспортные средства, оборудованные маячками синего или синего и красного цвета и специальным звуковым сигналом. Транспортные средства, оборудованные маячками желтого или оранжевого цвета. Транспортные средства, оборудованные маячками белолунного цвета и специальным звуковым сигналом. Определение регулируемых и нерегулируемых перекрестков. Общие правила проезда перекрестков. Регулируемые перекрестки. Проезд перекрестков, движением на которых управляет регулировщик. Проезд перекрестков со светофорным регулированием. Преимущество трамваев на регулируемых перекрестках. Нерегулируемые перекрестки. Нерегулируемые перекрестки равнозначных дорог. Проезд пешеходных переходов. Проезд мест остановок маршрутных транспортных средств. Проезд мимо транспортных средств, предназначенных для перевозки детей. Движение через железнодорожные пути.

Приближение к железнодорожному переезду. Места прекращения движения в случаях, когда движение через переезд запрещено ПДД для велосипедистов – дорожные знаки, техническое состояние велосипеда, движение групп велосипедистов. Разметка проезжей части дороги. Остановка и стоянка транспортных средств. Влияние погодных условий на движение транспортных средств. Тормозной и остановочный пути. Дорожные ловушки. Причины ДТП. Меры ответственности пешеходов и водителей за нарушение ПДД.

Практика.

Решение задач, карточек по ПДД, предложенные газетой «Добрая Дорога Детства». Встречи с инспектором ГИБДД по практическим вопросам. Разработка викторины по ПДД в уголок. Помощь начальным классам в создании схемы «Безопасный путь: Домшкола-дом». Закрепление знаний через настольные игры, пазлы, кроссворды.



Участие в конкурсах по правилам ДД.

Тема 4.

Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи.

Теория.

Первая помощь при ДТП. Информация, которую должен сообщить свидетель ДТП. Аптечка автомобиля и ее содержимое. Раны, их виды, оказание первой помощи. Вывихи и оказание первой медицинской помощи. Виды кровотечения и оказание первой медицинской помощи. Переломы, их виды. Оказание первой помощи пострадавшему. Ожоги, степени ожогов. Оказание первой помощи. Виды повязок и способы их наложения. Обморок, оказание помощи. Правила оказания первой помощи при солнечном и тепловом ударах. Транспортировка пострадавшего, иммобилизация. Обморожение. Оказание первой помощи. Сердечный приступ, первая помощь.

Практика. Встречи с медицинским работником по практическим вопросам. Наложение простых видов повязок. Оказание первой помощи при кровотечении. Оказание первой помощи при ушибах, вывихах, ожогах, обморожении, переломах, обмороке, сердечном приступе. Транспортировка пострадавшего.

Ответы на вопросы билетов и выполнение практического задания.

Тема 5.

Фигурное вождение велосипеда.

Теория. Езда на велосипеде, технические требования, предъявляемые к велосипеду. Экипировка. Правила движения велосипедистов. Подача предупредительных сигналов велосипедистом световыми приборами и рукой. Изучение каждого препятствия отдельно. Правила проезда велосипедистами пешеходного перехода. Движение групп велосипедистов. Препятствия (прохождение трассы):

- змейка;
- восьмерка;
- качели;
- перестановка предмета
- слалом.

Практика.

Прохождение отдельных препятствий на велосипеде. Фигурное вождение велосипеда.

Составление памятки: «Юному велосипедисту».

Тема 6.

Традиционно-массовые мероприятия.

Практика.

Подготовка и проведение «Недели безопасности» (по особому плану).

Подготовка и проведение игр по ПДД в классах.

Подготовка к соревнованиям «Безопасное колесо»

Выступление в классах по пропаганде ПДД.

Подготовка и участие в конкурсе агитбригад по ПДД.

Участие в различных конкурсах по ПДД (конкурсы рисунков, плакатов, стихов, газет, сочинений...)

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теория	практика	
1	Техника безопасности на уроках	1	1		
2	История правил дорожного движения.	3	1	2	
3	Изучение правил дорожного движения.	23	10	13	



4	Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи.	10	5	5	
5	Фигурное вождение велосипеда.	27	1	26	
6	Традиционно-массовые мероприятия.	10	5	5	
	всего	74	23	51	

Содержание занятий.	Количество часов
Техника безопасности на уроках	1
I. Дорога – это опасно.	3
Зачем нужны правила дорожного движения.	
Что такое дорога?	
Части улицы и дорог (тротуар, обочина разделительная полоса)	
Виды перекрестков.	
Виды переходов. Какие бывают переходы.	
Работа над буклетом « Дорога и я»	
II. Светофор	3
Что такое светофор? Значение сигналов светофора.	
В гости к Светофору Светофорычу.(из истории)	
Виды светофоров.	
Регулировщик. Сигналы регулировщика.	
Работа над светофором	
III Я пешеход!	2
Кто участвует в движении?	
Я пассажир, водитель, пешеход	
Общие правила перехода улиц и дорог.	
Листовки «Маленький пешеход, помни!»	
IV. Транспортные средства.	2
Из истории автомобиля.	
Первый транспорт. Конкурс рисунков.	
Какой бывает транспорт?	
Что значит номера машин?(буквы и цифры в номере)	
Откуда пришел велосипед?	
Правила движения на велосипеде.	
Изготовление транспортных средств.	
V. Дорожные знаки.	10
Что такое дорожные знаки?	
Из истории дорожных знаков.	
Запрещающие знаки.	
Предупреждающие знаки.	
Разрешающие знаки.	
Знаки сервиса.	
Знаки приоритета.	
Предписывающие знаки.	
Работа над знаком	
VI Медицинская помощь	10
Понятие доврачебная помощь. Виды перевязок	1



VII. Фигурное катание на велосипеде	27
Вождение велосипеда	
VIII Настольные игры	16
Транспортное лото, Я пешеход, Светофор ,пазлы.	

Список литературы, используемой при написании Программы

1. Зайцева О.В., Карпова Е.В. На досуге. Игры в школе, дома, во дворе. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия Развития, 1998
2. Логинова Л.Н. 365 уроков безопасности.- М.: Айрис-Пресс, 2000.
3. Суковичин В.И. От городского до инспектора ГИБДД. Иллюстрированная история службы. - М.: Вариант, 2002.
4. Форштат М.Л. Учись быть пешеходом. Учеб.пособие по правилам дорожного движения. – СПб.: ИД МиМ, 1998.
5. Юсин А.А. Я купил велосипед. - М.: Молодая гвардия, 1984
6. Яковлев Ю. Ваши права, дети. - М.: Международные отношения, 1992.
7. Федеральный закон «О безопасности дорожного движения», от 10.12.1995 года, № 196-ФЗ.
8. Программа по изучению ПДД и профилактике дорожно-транспортного травматизма 1-11 классы. - Ставрополь: СКИПКРО, 2002.
9. Учителю о правилах дорожного движения. Рекомендации по организации внеклассной работы с детьми по ПДД. - М.: Просвещение, 1982.
10. О символах, ритуалах, атрибутах и традициях детской организации. «Проблемы школьного воспитания» № 2/2001, приложение к журналу «Педагогическое обозрение».- С. 66.
11. Газета «Добрая дорога детства» 2005, 2006, 2008. Литература для обучающихся и родителей 1. Князева Р.А. 100 задач по ПДД. – М.: Педагогика, 1997. 2. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: Учебная книжка–тетрадь: Приложение к учебно–методическому пособию «Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника», под ред. В.А. Федорова. - М.: Третий Рим, 2004. 3. Три сигнала светофора. Дидактические игры, викторины. – М.: Просвещение, 1998.

Идентификатор документа 522268b3-c36a-4088-ba3d-ea3a0d84024a

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Организация, сотрудник		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	 МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ" Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор	 Не требуется для подписания	0093FF9AFF1653588E876DA8DFE СAA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

На заседании МС
Протокол № 1
От «29» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ директора МОУ «СОШ №5»
№3
от «30» августа 2023 г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Патриот»

для обучающихся 12-13 лет

ФИО: Имильгузина Лилия Миниахметовна



Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Я-Юнармеец» имеет духовно-нравственную направленность. В настоящее время необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как патриотизм, любовь к Родине, готовность посвятить свою жизнь служению ей, защите ее завоеваний – все это является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании».

Актуальность программы. В целях реализации вышеназванных принципов важнейшая из воспитательных возможностей программы кружка заключается в развитии у воспитанников гражданского отношения к спортивно-оздоровительной стороне жизни, физической культуре, к себе как здоровым и закаленным гражданам общества, готовым к труду и обороне Отечества. Данная программа помогает выработать быстроту, ловкость, выносливость, находчивость, настойчивость, смелость и мужество, коллективизм и дисциплинированность. Укрепление этих качеств, приобщение к физической культуре происходит одновременно с общественно-политическим, умственным, нравственным и художественно-эстетическим развитием.

Актуальность данной программы заключается в том, что она направлена на дальнейшее формирование патриотического сознания подростков и является одной из основ их духовно-нравственного развития.

Рабочая программа «Я-Юнармеец» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС) и нормативных документов: Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

Программа предназначена для детей в возрасте 14-15 лет.

Объем и срок освоения программы.

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часов, включая индивидуальные консультации, практикумы, тренинги, посещение экскурсий.

Форма обучения.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав от 7 до 15 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Общее количество часов в год – 72 ч. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Занятия проводятся 2 раз в неделю.

Педагогическая целесообразность.

При разработке программы по курсу внеурочной образовательной деятельности «Я-Юнармеец» учитывались психолого-педагогические закономерности усвоения знаний учащихся, их доступность, уровень предшествующей подготовки.

В содержании программы представлены практические работы, отличающиеся разнообразием форм познавательной деятельности.

Основная цель программы – совершенствование духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей подростков и повышение престижа службы в Российских Вооруженных Силах.



Задачи:**- образовательные**

Обучение молодежи основам службы в Вооруженных Силах РФ.

Формирование у ребят морально-психологических качеств, уважительного отношения к Вооружённым Силам Российской Федерации и военной профессии.

Военно-профессиональная ориентация юношей на выбор профессии офицера; развивающие

Развитие деловых качеств: самостоятельности, ответственности, активности, дисциплинированности.

Формирование потребностей в самопознании, самореализации.

Расширение кругозора современных детей и подростков, развитие их интеллектуальных, творческих способностей, коммуникативной культуры; воспитательные.

Воспитание патриотических чувств, привитие любви к своей Родине, её культуре и истории, гордости за героическое прошлое;

Воспитание качеств коллективизма, товарищества, взаимопомощи. Формирование гражданственности, патриотизма.

Воспитание учащихся в духе любви и преданности Отечеству, краю, городу, дому.

Воспитание социальной активности; гражданской позиции; культур общения и поведения в социуме; навыков здорового образа жизни.

Пропаганда здорового образа жизни.

Популяризация физической культуры и спорта среди молодёжи, приобщение её к систематическим занятиям ФК и спорту.

Направленность программы. Духовно-нравственное воспитание школьников включает в себя начальную военную, военно-техническую, морально-психологическую подготовку. В основе практики военно-патриотического воспитания должен лежать принцип единства всех его составных частей, что позволит наиболее полно сформировать качества: любовь к стране, дисциплинированность, мужество, волю, смелость, находчивость, силу, выносливость и ловкость. Школьники должны получить хорошие навыки по строевой, стрелковой, медико-санитарной подготовке, по основам тактической подготовки

Критерии эффективности программы:

степень участия детей в мероприятиях, кружках, соревнованиях, музыкальных часах и т.д.; мотивация детей на различные виды деятельности;

результаты диагностики психологического и эмоционального состояния подростков;

результаты диагностики активности детей в мероприятиях и разных видах деятельности.

Отличительные особенности данной программы: в том, что она в полной мере позволяет подросткам освоить юнармейское дело, увлекает их духовно-нравственным воспитанием.

Сроки реализации программы – программа рассчитана на 2023 – 2024 учебный год.

Формы и режим занятий – занятия проходят в форме подачи теоретического и практического материала 2 раз в неделю по одному академическому часу.



Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность. Навыки юнармейских специальностей школьники получают в течение учебного года. Свои умения и навыки проверяют и закрепляют в тактических военных и подвижных спортивных играх на местности, комбинированных эстафетах, смотрах, конкурсах, викторинах.

Планируемые результаты:

В результате посещения занятий по внеурочной деятельности учащиеся должны знать:

- основные принципы здорового образа жизни;
- правила оказания первой медицинской помощи;
- основы обороны государства и военной службы;
- боевые традиции Вооруженных Сил России, государственные и военные символы Российской Федерации.

Уметь:

предвидеть возникновение наиболее часто встречающихся опасных ситуаций по их характерным признакам, принимать решение и действовать, обеспечивая личную безопасность;

оказывать первую медицинскую помощь при неотложных состояниях;

выполнять основные действия, связанные с будущим прохождением воинской службы (строевые приемы, воинское приветствие, неполная разборка и сборка автомата Калашникова, стрельба из автомата и т.д.);

пользоваться справочной литературой для целенаправленной подготовки к военной службе с учетом индивидуальных качеств.

Приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни будут способствовать обеспечению личной безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, в том числе при угрозе террористического акта или при захвате в заложники; выработке убеждений и потребности в соблюдении норм здорового образа жизни, владению навыками в области гражданской обороны, формированию психологической и физической готовности к прохождению военной службы по призыву.

Программа предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности, исходя из результатов диагностики и стартовых возможностей каждого ребенка.

Содержание и материал программы организован по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности.

Дифференцированный по соответствующим уровням учебный материал предлагается в разных формах и типах источников: методических и дидактических материалов на ресурсах в информационно-коммуникативной сети «Интернет»; в печатном виде (учебники, рабочие тетради, методические пособия и т.д.); в формате, доступном для чтения на электронных устройствах (на персональных компьютерах, планшетах, смартфонах и т.д.); в наглядном виде с помощью макетов, образцов, реальных предметов и средств деятельности.

При реализации программы с целью повышения мотивации обучающихся будет разрабатываться система стимулирующего поощрения достижений, в которой обучающийся, осваивающий программу, будет получать отличительные знаки за освоение каждой ступени программы.

К темам программы разработаны учебно-методические комплекты, использование, которого обеспечивает организацию работы с детьми, с одной стороны на доступном уровне, а с другой - на пределе их возможностей и в приемлемом для них темпе.



Обучающийся, завершивший обучение по программе, является охваченным услугой дополнительного образования детей.

Контроль знаний: умений и навыков осуществляется с заданиями разного уровня сложности.

Для усвоения основных знаний применяются **следующие формы обучения:**

- общеклассная,
- групповая,
- парная,
- индивидуальная;

Методы обучения:

Словесные (рассказ, беседа, лекция с элементами беседы);

Наглядные (демонстрация плакатов, учебных видео роликов, электронных презентаций. материальной базы);

Эвристические – (саморазвитие учащихся, активная познавательная деятельность);

Практические (Строевая Подготовка, Огневая Подготовка, Медицинская подготовка, Туристическая подготовка, Физическая подготовка).

Учебный план 9 месяцев

№	Тема занятия	Количество часов
1	Ознакомление с программой.	1
2	С чего начинается Родина?	3
3	Ратная история России и Советского Союза, история их Вооруженных Сил.	5
4	Профессия – Родину защищать.	5
5	Закон «О воинской обязанности и военной службе»	2
6-7	Полководцы и народные герои Великой Отечественной войны.	3
8-9	Герои дети Великой Отечественной войны.	6
10	Изучение Юнармейского гимна	2
11	Просмотр Кинофильма «Брестская крепость»	4
12	Герои Афганской войны.	4
13	Герои мирного времени.	2
14	Встреча с воинами-ветеранами	3
15	Занятия «Войсковые звания»,	1
16	«Государственные награды РФ»;	1
17	Вооружение и боевая техника ВС РФ	2
18	Правила оказания первой медицинской помощи	3
19	Общее устройство и принцип работы стрелкового оружия	1
20	Приемы и правила стрельбы.	1
21	День воинской славы России - <u>27 января</u> — День снятия <u>блокады</u> города Ленинграда (1944 год);	1



22	День воинской славы - <u>2 февраля</u> — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в <u>Сталинградской битве</u> (1943год)	1
23	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	1
24	<u>23 февраля</u> — <u>День защитника Отечества</u>	1
25	День памяти россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)	2
26	Подготовка военной спортивной игры «Зарница».	5
27	Военное спортивная игра «Зарница».	1
28	Ученые и конструкторы оружия Победы.	1
29	Назначение и боевые свойства автомата Калашникова.	1
30	Порядок неполной разборки и сборки автомата Калашникова	1
31	Строевой Устав Вооруженных Сил Р.Ф. Строевой шаг.	1
32	Строевая подготовка отделения. Развернутый строй отделения. Одиночная строевая подготовка.	1
33	<u>9 мая</u> — День Победы советского народа в <u>Великой Отечественной войне</u> (1945 год; <u>акт о безоговорочной капитуляции Германии</u>).	1
34	Игра «Школа выживания».	5
	Итого	72

Содержание программы:

Программа состоит из разделов: военно-историческая подготовка, прикладная физическая подготовка, огневая подготовка, строевая подготовка, основы военно-технической и специальной подготовки, топографическая и туристическая подготовка, медицинская подготовка, средства индивидуальной защиты.

Срок реализации программы 9 месяцев, в состав группы входят юноши и девушки в возрасте 14 - 15 лет, количество обучающихся в группе до 15 человек, набор детей в группу – свободный, форма занятий – групповые и индивидуальные, продолжительность занятий – один раз в неделю по 45 минут.

При реализации данной программы основываюсь на базовые знания обучающихся, полученные на уроках ОБЖ и физической культуры. Реализация данной программы позволяет подготовить подростков к военной службе в соответствии с требованиями Федеральных законов «Об образовании» и «О воинской обязанности и военной службе».

Результаты реализации программы

Итогом реализации программы является готовность юнармейцев к участию в районных военно-спортивных играх, соревнованиях. Деятельность в рамках реализации программы предполагает снижение количества правонарушений среди подростков, позволяет детям с девиантным поведением избавиться от комплексов собственной ненужности. Занятия в объединении не только учат ребят любить и уважать свою малую родину и свою страну, но также уважать друг друга, быть готовыми прийти на помощь другу и незнакомому человеку в трудную минуту.



К концу обучения создается действенный юнармейский коллектив, сплоченных общей целью и готовых к выполнению задач военной игры.

Психологическая и волевая подготовка младшего юнармейца – будущего защитника Родины к неизбежной службе в рядах военных сил России, позволяет сформировать активную жизненную позицию подростков.

В программу могут быть внесены изменения и дополнения в связи с внесением дополнительных мероприятий в течении учебного года, с климатическими погодными условиями и в связи с дополнениями и изменениями в школьной программе .

Список литературы (основной)

Конвенция о правах ребенка. (Нью-Йорк, 20 ноября 1989 г.)

Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12.12. 1993г.

Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации. Федеральный закон от 24.07.1998 г. N 124-ФЗ (с изменениями от 20 июля 2000 г.).

Закон "Об образовании" от 10.07.1992 г. N 3266-1.

О концепции профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде.

Приказ Минобразования РФ от 28 февраля 2000 г. N 619.

О мерах по профилактике суицида среди детей и подростков. Письмо Минобразования России от 26.01.2000 № 22-06-86.

О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. Письмо Минобрнауки России от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06.

Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" Постановление от 29 декабря 2010 г. N 189.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО). Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897.

О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы. Указ Президента РФ от 1 июня 2012г. № 761.

Смирнов А.Т. , Хренников Б.О. « Основы безопасности жизнедеятельности»: учебник для учащихся 11 классов общеобразовательных учреждений, -М., Просвещение, 2012;

Фролов М.П., Литвинов Е.Н., Смирнов А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для учащихся 5 - 11 классов общеобразовательных учреждений, -М., Астрель-АСТ, 2008;

Смирнов А.Т. , Мишин Б.И., Васнев В.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для учащихся 5 - 11 классов общеобразовательных учреждений, -М., Просвещение, 2008;

Смирнов А.Т. , Мишин Б.И., Ижевский П.В.. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебник для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений, -М., Просвещение, 2008;

Основы безопасности жизнедеятельности. Методические материалы и документы. Книга для учителя / Составители Смирнов А.Т. , Мишин Б.И., -М., Просвещение, 2004;

Основы подготовки к военной службе. Методические материалы и документы. Книга для учителя / Составители Васнев В.А., Чинённый С.А., -М., Просвещение, 2004



Смирнов А.Т. , Васнев В.А. Основы военной службы: учебное пособие, -М., Дрофа, 2004.

(дополнительной)

Андрейчук В.И. Как себя защитить. – Л.: ГДОИФК. 1990.

Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной школе. – М.: Проявление, 1985.

Витренко Н.С., Костров А.М., Подготовка учащихся общеобразовательных школ по гражданской обороне: Учебное пособие по гражданской обороне. –М.: Энергоатомиздат, 1986.

Волович В.Г. Человек в экстремальных условиях природной среды. – М. Мысль, 1983.

Гостюшин А.В. Энциклопедия экстремальных ситуаций. -М: Зеркало, 1994.

На службе Отечеству: Кн. для чтения по общественно государственной подготовке солдат(матросов), сержантов(старшин) Вооруженных Сил Российской Федерации. – М.: Русь РКБ, 1998.

Никифоров Ю.Б. Аутотренинг + физкультура. – М.: Советский спорт, 1989.

Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации. – М: Воениздат 1994.

Орлов Б.Н. и др. Ядовитые животные и растения СССР.-М.: Высшая школа, 1990.

Основы медицинских знаний учащихся: Пробный учебник для средних учебных заведений / Под редакцией М.И. Гоголева. – М.: Просвещение, 1991.

Первая доврачебная помощь: Учебное пособие. –М.: Медицина, 1989.

Сорокин Ю.К. Атлетическая подготовка допризывника. –М.: Советский спорт, 1990.

Топоров И.К. Основы безопасности жизнедеятельности. Учебное пособие для преподавателей. СПб., 1992.

Топоров И.К. Окружающий мир и Основы безопасности жизнедеятельности. Учеб для учащихся 10-11 кл. –М.: Просвещение, 1999.

Цивилюк Г.Е. Азы личной безопасности. –М: Просвещение, 1997.

Чеурин Г.С. Школа экологического выживания: Пособие по курсу ОБЖ. –Алматы. Рауан. 1994.

Идентификатор документа 0754e1ca-d1d8-4a26-b31b-7c75ff35a84f

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
	МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ"	 Не требуется для подписания	0093FF9AFF1653588E876DA8DFE CAA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00	03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
	Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор			

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

на заседании МС
протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «СОШ №5»
№3
от «30» августа 2023 г.

Программа дополнительного образования

секция «Баскетбол»

для обучающихся 14-17 лет

разработчики: учителя физической культуры

2023 – 2024 учебный год



Пояснительная записка

Программа «Баскетбол» является модифицированной. За основу взята программа «Баскетбол. Программа спортивной подготовки для ДЮСШ» 2004года.

Образовательная программа “Баскетбол” имеет физкультурно-спортивную направленность, по уровню освоения программа углублённая, т.е. предполагает развитие и совершенствование у занимающихся основных физических качеств, формирование различных двигательных навыков, укрепление здоровья.

Новизна и оригинальность программы «Баскетбол» в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения. Она дает возможность заняться баскетболом с «нуля» тем детям, которые еще не начинали проходить раздел «баскетбол» в школе, а также внимание к вопросу воспитания здорового образа жизни, всестороннего подхода к воспитанию гармоничного человека.

С каждым годом учебные нагрузки в школах возрастают, а возможности активного отдыха ограничены. Очень важно, чтобы после уроков ребенок имел возможность снять физическое утомление и эмоциональное напряжение посредством занятий в спортивном зале веселыми и разнообразными подвижными и спортивными играми.

Наиболее интересной и физически разносторонней является игра БАСКЕТБОЛ, в которой развиваются все необходимые для здорового образа жизни качества (выносливость, быстрота, сила, координация движений, ловкость, точность, прыгучесть и др.), а также формируются личные качества ребенка (общительность, воля, целеустремленность, умение работать в команде).

В условиях небольшого школьного зала посредством баскетбола достигается высокая двигательная активность большой группы детей, также есть возможность легко дозировать нагрузку с учетом возраста, пола и подготовленности определенной группы, охватывая на начальном этапе 15-20 человек.

Актуальность программы в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей.

Программа позволяет планомерно работать с детьми разного возраста, объединяя их по физическим данным и подготовленности. Баскетбол позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждение интереса к определенному виду спорта. Практика показывает эффективность ранней подготовки учащихся для формирования полноценного коллектива единомышленников и успешной работы на последующих этапах.

Цель:

Как известно, игра с давних пор составляет неотъемлемую часть жизни человека. Она занимает досуг, воспитывает, удовлетворяет потребность в общении, получении информации, дает приятную физическую нагрузку. Кроме того, игра оказывает благотворное влияние на формирование творческой души, развитие физической силы и способностей. В игре растущий человек познает окружающий мир, жизнь, ищет себя. Спортивные игры направлены на всестороннее физическое развитие и способствуют совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств. Это и стало основной **целью** созданной нами программы дополнительного образования детей «Баскетбол». Создание условий для



полноценного физического развития и укрепления здоровья школьников посредством приобщения к регулярным занятиям баскетболом, формирование навыков здорового образа жизни, воспитание спортсменов - патриотов своей школы, своего города, своей страны.

Задачи:

1. Образовательные:

- Познакомить учащихся с интереснейшим видом спорта БАСКЕТБОЛОМ, правилами игры, техникой, тактикой, правилами судейства и организацией проведения соревнований;
- Углублять и дополнять знания, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках физкультуры;

2. Развивающие:

- Укреплять опорно-двигательный аппарат детей;
- Способствовать разностороннему физическому развитию учащихся, укреплять здоровье, закалять организм;
- Целенаправленно развивать специальные двигательные навыки и психологические качества ребенка.
- Расширение спортивного кругозора детей.

3. Воспитательные:

- Формировать дружный, сплоченный коллектив, способный решать поставленные задачи, воспитывать культуру поведения;
- Прививать любовь и устойчивый интерес к систематическим занятиям физкультурой и спортом;
- Пропагандировать здоровый образ жизни, привлекая семьи учащихся к проведению спортивных мероприятий и праздников.

Условия набора.

Программа предназначена для детей 14-16 лет.

В коллектив принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний. Набор производится, начиная с 1 сентября до 10 сентября текущего года. Возможен набор отдельных обучающихся в случае отчисления из них детей по каким-либо причинам.

Сроки реализации программы - 1 года.

Программа рассчитана на детей и подростков от 14 до 16 лет.

Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Наполняемость учебной группы

Минимальное количество обучающихся в группе 12 чел.

1 год обучения – 12 человек

Формы организации обучения:

- командная, малыми группами, индивидуальная.

Формы проведения занятий:



Тренировочные занятия, беседы, соревнования, тестирования, спортивные конкурсы, праздники, просмотры соревнований.

Ожидаемые результаты:

К моменту завершения программы обучающиеся должны :

Знать

- Основы знаний о здоровом образе жизни.
- Историю развития вида спорта «баскетбол» в школе, городе, стране.
- Правила игры в баскетбол.
- Тактические приемы в баскетболе.

Уметь

- Овладеть основными техническими приемами баскетболиста.
- Проводить судейство матча.
- Проводить разминку баскетболиста, организовать проведение подвижных игр.

Развить качества личности

- Воспитать стремление к здоровому образу жизни.
- Повысить общую и специальную выносливость обучающихся.
- Развить коммуникабельность обучающихся, умение работать и жить в коллективе.
- Развить чувство патриотизма к своему виду спорта, к родной школе, городу, стране.

Способы проверки образовательной программы:

- повседневное систематическое наблюдение;
- участие в спортивных праздниках, конкурсах;
- участие в товарищеских встречах и соревнованиях.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- спортивные праздники, конкурсы;
- матчевые встречи, товарищеские игры с командами аналогичного возраста;
- соревнования школьного, районного и городского масштабов.

Контрольные тесты и упражнения проводятся в течении всего учебно-тренировочного годового цикла 2 – 3 раза в год.

Тестирование проводят в начале учебно-тренировочного года – в сентябре – октябре; затем в его середине – в декабре – январе и перед началом летней серии игр – в апреле – мае.

Формы и способы фиксации результатов:

- дневник достижений учащихся;
- портфолио учащихся.



Контрольные игры проводятся регулярно в учебных целях как более высокая степень учебных игр с заданиями. Кроме того, контрольные игры незаменимы при подготовке к соревнованиям.

Учебно-тематический план программы секции

№ п/п	Содержание занятий	В том числе	
		Теория	Практика
1	Основы знаний	2	
2	Гигиенические сведения и меры безопасности на занятиях	4	
3	Общая и специальная физическая подготовка	6	6
4	Техника и тактика игры	3	39
5	Контрольные игры и соревнования		35
6	Тестирование	2	5
7	Итого:	17	85

Содержание разделов теоретической, технической, тактической, физической подготовки представлено без распределения по классам. Учитель должен самостоятельно, исходя из степени готовности занимающихся, распределить учебный материал. Более того, программа рекомендует базовый уровень содержания учебного материала. Это содержание может быть расширено по усмотрению учителя.

Содержательное обеспечение разделов программы

Теоретическая подготовка

1. Развитие баскетбола в России и за рубежом.
2. Общая характеристика сторон подготовки спортсмена.
3. Физическая подготовка баскетболиста.
4. Техническая подготовка баскетболиста.
5. Тактическая подготовка баскетболиста.
6. Психологическая подготовка баскетболиста.
7. Соревновательная деятельность баскетболиста.



8. Организация и проведение соревнований по баскетболу.
9. Правила судейства соревнований по баскетболу.
10. Места занятий, оборудование и инвентарь для занятий баскетболом.

Физическая подготовка

1. Общая физическая подготовка.

- 1.1. Общеразвивающие упражнения: элементарные, с весом собственного веса, с партнером, с предметами (набивными мячами, фитболами, гимнастическими палками, обручами, с мячами различного диаметра, скакалками), на снарядах (перекладина, опорный прыжок, стенка, скамейка, канат).
- 1.2. Подвижные игры.
- 1.3. Эстафеты.
- 1.4. Полосы препятствий.
- 1.5. Акробатические упражнения (кувырки, стойки, перевороты, перекаты).

2. Специальная физическая подготовка.

- 2.1. Упражнения для развития быстроты движений баскетболиста.
- 2.2. Упражнения для развития специальной выносливости баскетболиста.
- 2.3. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств баскетболиста.
- 2.4. Упражнения для развития ловкости баскетболиста.

Техническая подготовка

1. Упражнения без мяча.

- 1.1. Прыжок вверх-вперед толчком одной и приземлением на одну ногу.
- 1.2. Передвижение приставными шагами правым (левым) боком:
 - с разной скоростью;
 - в одном и в разных направлениях.



- 1.3. Передвижение правым – левым боком.
- 1.4. Передвижение в стойке баскетболиста.
- 1.5. Остановка прыжком после ускорения.
- 1.6. Остановка в один шаг после ускорения.
- 1.7. Остановка в два шага после ускорения.
- 1.8. Повороты на месте.
- 1.9. Повороты в движении.
- 1.10. Имитация защитных действий против игрока нападения.
- 1.11. Имитация действий атаки против игрока защиты.

2. Ловля и передача мяча.

- 2.1. Двумя руками от груди, стоя на месте.
- 2.2. Двумя руками от груди с шагом вперед.
- 2.3. Двумя руками от груди в движении.
- 2.4. Передача одной рукой от плеча.
- 2.5. Передача одной рукой с шагом вперед.
- 2.6. То же после ведения мяча.
- 2.7. Передача одной рукой с отскоком от пола.
- 2.8. Передача двумя руками с отскоком от пола.
- 2.9. Передача одной рукой снизу от пола.
- 2.10. То же в движении.
- 2.11. Ловля мяча после полуотскока.
- 2.12. Ловля высоко летящего мяча.
- 2.13. Ловля катящегося мяча, стоя на месте.
- 2.14. Ловля катящегося мяча в движении.

3. Ведение мяча.

- 3.1. На месте.
- 3.2. В движении шагом.
- 3.3. В движении бегом.
- 3.4. То же с изменением направления и скорости.



- 3.5. То же с изменением высоты отскока.
- 3.6. Правой и левой рукой поочередно на месте.
- 3.7. Правой и левой рукой поочередно в движении.
- 3.8. Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте.

4. Броски мяча.

- 4.1. Одной рукой в баскетбольный щит с места.
- 4.2. Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места.
- 4.3. Двумя руками от груди в баскетбольный щит после ведения и остановки.
- 4.4. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места.
- 4.5. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения.
- 4.6. Одной рукой в баскетбольную корзину с места.
- 4.7. Одной рукой в баскетбольную корзину после ведения.
- 4.8. Одной рукой в баскетбольную корзину после двух шагов.
- 4.9. В прыжке одной рукой с места.
- 4.10. Штрафной.
- 4.11. Двумя руками снизу в движении.
- 4.12. Одной рукой в прыжке после ловли мяча в движении.
- 4.13. В прыжке со средней дистанции.
- 4.14. В прыжке с дальней дистанции.
- 4.15. Вырывание мяча.
- 4.16. Выбивание мяча.

Тактическая подготовка

- 1. Защитные действия при опеке игрока без мяча.
- 2. Защитные действия при опеке игрока с мячом.
- 3. Перехват мяча.
- 4. Борьба за мяч после отскока от щита.
- 5. Быстрый прорыв.
- 6. Командные действия в защите.



7. Командные действия в нападении.
8. Игра в баскетбол с заданными тактическими действиями.

Развитие двигательных способностей. Контрольные нормативы:

Контрольные упражнения	по л	Показатели								
		14 лет			15 лет			16 лет		
		<u>5</u>	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>3</u>
<u>Бег 100 м (с)</u>	<u>м</u>	<u>14,0</u>	<u>14,5</u>	<u>15,1</u>	<u>13,8</u>	<u>14,4</u>	<u>15,0</u>	<u>13,1</u>	<u>13,7</u>	<u>14,3</u>
	<u>ж</u>	<u>17,2</u>	<u>17,9</u>	<u>18,6</u>	<u>16,2</u>	<u>16,9</u>	<u>17,6</u>	<u>15,8</u>	<u>17,5</u>	<u>18,2</u>
<u>Челночный бег 10х10 м/с</u>	<u>м</u>	<u>27,2</u>	<u>29,0</u>	<u>31,0</u>	<u>24,5</u>	<u>26,0</u>	<u>28,0</u>	<u>25,0</u>	<u>27,0</u>	<u>28,5</u>
	<u>ж</u>	<u>30,5</u>	<u>31,7</u>	<u>33,0</u>	<u>29,5</u>	<u>31,0</u>	<u>32,0</u>	<u>28,6</u>	<u>30,0</u>	<u>31,0</u>
<u>Прыжок в длину с места</u>	<u>м</u>	<u>220</u>	<u>210</u>	<u>195</u>	<u>235</u>	<u>220</u>	<u>210</u>	<u>240</u>	<u>225</u>	<u>215</u>
	<u>ж</u>	<u>180</u>	<u>170</u>	<u>160</u>	<u>186</u>	<u>175</u>	<u>164</u>	<u>185</u>	<u>175</u>	<u>165</u>

Контрольные упражнения	пол	Показатели					
		15 лет			16 лет		
		<u>5</u>	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>3</u>
<u>Бег 60 м (с)</u>	<u>м</u>	<u>8,9</u>	<u>9,4</u>	<u>10,1</u>	<u>8,6</u>	<u>9,3</u>	<u>10,0</u>
	<u>ж</u>	<u>10,0</u>	<u>10,4</u>	<u>10,8</u>	<u>9,7</u>	<u>10,1</u>	<u>10,5</u>
<u>Челночный бег 6х10 м (с)</u>	<u>м</u>	<u>16,7</u>	<u>17,7</u>	<u>18,7</u>	<u>16,2</u>	<u>17,2</u>	<u>18,2</u>
	<u>ж</u>	<u>17,8</u>	<u>19,0</u>	<u>20,2</u>	<u>17,7</u>	<u>18,9</u>	<u>20,1</u>
<u>Прыжок в длину с места (см)</u>	<u>м</u>	<u>195</u>	<u>185</u>	<u>170</u>	<u>205</u>	<u>190</u>	<u>175</u>
	<u>ж</u>	<u>170</u>	<u>160</u>	<u>150</u>	<u>175</u>	<u>165</u>	<u>155</u>

Учебно-методическое обеспечение.

В рамках содержание первого занимающиеся получают раздела теоретические знания о истории возникновения баскетбола. Знакомятся с гигиеническими требованиями к месту занятий баскетболом и инвентарем, спортивной одежды и обуви. Знакомятся с оборудованием площадки для игры в баскетбол. В ходе бесед и лекции занимающиеся знакомятся с основными правилами игры. Изучая таблицы и наглядные пособия учащиеся



получают представление о судействе игры, жестов судей. На занятиях используется беседа с детьми, рассказ преподавателя, работа с дополнительной литературой, таблицами.

При изучении разделов программы 2-5 применяются, как общеобразовательные методы, так и специфические, основанные на активной двигательной деятельности: методы регламентированного упражнения, игровой и соревновательный метод, словесные и сенсорные методы, а также различные средства: подготовительные упражнения, подвижные спортивные игры, игровые упражнения, учебные игры, соревнования. При занятиях с учащимися данной возрастной группы большое значение имеет наглядность в обучении. Поэтому при изучении техники выполнения отдельных элементов необходимо использовать рассказ-показ, демонстрацию таблиц и рисунков изучаемого двигательного действия.

Закрепление правильных способов выполнения изученных движений до стадии навыка, их дальнейшее совершенствование проводится посредством самостоятельных упражнений занимающихся при изучении разделов программы. Основные методы: игровые, соревновательные. Максимальный эффект обеспечивается лишь при оптимальном сочетании различных средств и методов, выбранных с учетом особенностей спортивной специализации.

Материально-техническое обеспечение:

- Помещение спортивного зала (баскетбольная площадка);
- Баскетбольные мячи – 16 шт.;
- Баскетбольный щит – 2 шт.;
- Набивные мячи – 9 шт.;
- Скакалки- 16 шт.;
- Фишки – 16 шт.

Список литературы

1. Белорусова В. В. Воспитание в спорте. М: ФиС,74
2. Буйлин Ю. Ф., Портных Ю. И. Мини-баскетбол в школе. М: Просвещение, 76
3. Вуден Д. Р. Современный баскетбол. М: ФиС,87
4. Гомельский А. Я. Тактика баскетбола. М: ФиС,67
5. Гомельский А. Я. Управление командой в баскетболе. М: ФиС,76
6. Грасис А. Специальные упражнения баскетболиста. М: ФиС,67
7. Кузнецов В. С., Колодницкий Т. А. Методика обучения основным видам движений на уроках физической культуры в школе. М: Владос, 2002
8. Коузи П., Поуэр Ф. Баскетбол, концепции и анализ (перевод с англ.) М: ФиС,75.





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
	Организация, сотрудник МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ" Меньшикова Татьяна Викторовна, Директор		Не требуется для подписания	0093FF9AFF1653588E876DA8DFECA8A88 с 02.07.2024 12:09 по 25.09.2025 12:09 GMT+03:00
				03.06.2025 14:50 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа