

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 5 городского округа Стрежевой
с углубленным изучением отдельных предметов»**

СОГЛАСОВАНО

На заседании МС

Протокол № 1

От «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ директора МОУ «СОШ №5»

№3

от «30» августа 2023 г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Шахматы школе»**

для обучающихся 8-11 лет

учителя начальных классов

2023 - 2024 учебный год

Программа курса внеурочной деятельности «Шахматы школе»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Шахматы - школе» для 2 класса разработана на основе: Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1 – 4). В двух частях. Часть вторая. М.: Просвещение, 2002, 3-е издание с. 370 – 392. автор: И. Г. Сухин.

Примерной программы начального общего образования, подготовленной в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения» (2008 г.), разработанной на основе Концепции стандарта второго поколения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение факультатива "Шахматы — школе" позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Программой предусматривается 34 шахматных занятия (одно занятие в неделю).

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2010 года. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты**.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценку** в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- **Принцип развивающей деятельности:** игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности, последовательности и системности** изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **Принцип психологической комфортности** - создание учебно-тренировочной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **Принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **Принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **Принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **Принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Цель курса: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Образовательные	<ul style="list-style-type: none"> ✚ научить учащегося самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной деятельности; ✚ создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
Развивающие	<ul style="list-style-type: none"> ✚ развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление; ✚ формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции). ✚ развить навыки групповой работы; ✚ способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями; ✚ заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.
Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> ✚ воспитывать целеустремленность, самообладание, бережное отношение ко времени

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка достижений результатов внеурочной деятельности происходит на трех уровнях:

1. Представление коллективного результата группы обучающихся в рамках работы кружка
2. Индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося;
3. Качественная и количественная оценка эффективности деятельности кружка оснований суммирования индивидуальных результатов обучающихся.

Представление коллективного результата группы обучающихся:

1. Шахматный турнир с приглашением родителей и администрации (1 раз в год).
2. Публичные выступления с творческими номерами на шахматную тематику.

3. Выступления на классных часах на шахматную тему («Из истории шахмат», «Что даёт игра в шахматы», «Знаменитые шахматисты» и др.)

Для индивидуальной оценки результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося используется методика лесенка самооценки и накопление материалов в Портфолио (участие в массовых мероприятиях, конкурсах).

Педагогический контроль. Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка. Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, выполнения тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменного опроса для определения объема освоенных теоретических знаний.
- итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года в форме контрольных испытаний, проводимых в торжественной соревновательной обстановке.

Уровни по критериям оценивания:

- Низкий уровень/ не зачет: пропуск занятий без уважительной причины, пониженный интерес к деятельности по направлению; избегание публичного выступления, отсутствие самостоятельной деятельности, слабое владение теоретической информацией по темам курса, чаще выступает как зритель..
- Базовый уровень/зачет: постоянное посещение занятий; хорошее владение теоретической информацией по курсу. умение работать в паре и в группе; выполнение задания и упражнения по образцу, затруднения выполнения при изменении условий, чаще выступает как участник.
- Высокий уровень/зачет: постоянное посещение занятий; свободное владение теоретической информацией по курсу; умение применять знания и навыки в изменившихся условиях; активное и результативное участие в мероприятиях духовно-нравственного направления, чаще выступает как организатор.

Учебно-тематический план первый год обучения

№	Название темы	Всего часов	Теория	Практика	Дата проведения	
					по плану	кор-ция
1.	Шахматная доска.	3 ч	2	1		
2.	Шахматная нотация.	1 ч.	1			
3.	Шахматные фигуры.	1 ч.	1			
4.	Начальное положение.	1 ч.	1			
5.	Ладья.	2 ч.	1	1		
6.	Слон.	2 ч.	1	1		

7.	Ладья против слона.	1 ч.	1			
8.	Ферзь.	2 ч.	1	1		
9.	Ферзь против ладьи и слона.	1 ч.	1			
10.	Конь.	2 ч.	1	1		
11.	Конь против ферзя, ладьи, слона.	1 ч.	1			
12.	Пешка.	2 ч.	1	1		
13.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1 ч.	1			
14.	Король.	1 ч.	1			
15.	Шах.	2 ч.	1	1		
16.	Мат.	3 ч.	1	2		
17.	Ничья, пат.	1 ч.	1			
18.	Рокировка.	1 ч.	1			
19.	Шахматная партия.	3 ч.	1	3		
20.	Повторение программного материала.	3 ч.		3		

Итого: 34ч.

Содержание

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА (3ч) Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ (6ч) Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР (3ч) Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса) (14) Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ (6ч) Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ (2ч) Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Учебно-тематический план второй год обучения

№	Название темы	Всего часов	Теория	Практика	Дата проведения	
					по плану	коррекция
	Повторение изученного материала	2		2		
1.	Повторение изученного материала.			1		
2.	Повторение изученного материала.			1		
	Краткая история шахмат.	1		1		
3.	Краткая история шахмат.		1			
	Шахматная нотация.	2	2			
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.		1			
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов		1			
	Ценность шахматных фигур.	4	1	3		
6.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.		1			
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.			1		
8.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.			1		
9.	Ценность шахматных фигур. Защита.			1		
	Техника матования одинокого короля.	4	2	2		
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.		1			
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.			1		
12.	Техника матования одинокого		1			

	короля. Ферзь и король против короля.					
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.			1		
	Достижение мата без жертвы материала	3	2	1		
14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.		1			
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		1			
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.			1		
	Шахматная комбинация.	15	9	6		
17.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.		1			
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.		1			
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.		1			
20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.		1			
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».		1			
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.		1			
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.		1			
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.			1		
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия			1		
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.			1		

27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.			1		
28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		1			
29.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.			1		
30.	Типичные комбинации в дебюте.		1			
31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).			1		
	Повторение программного материала	3		3		
32.	Повторение программного материала			1		
33.	Повторение программного материала			1		
34.	Повторение программного материала			1		

Итого: 34ч

Содержание

1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ -1 ч. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматы.

2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ – 2 ч. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания:

«Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель».

3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР – 4 ч. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания:

«Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Выигрыш материала», «Защита».

4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ – 4 ч. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и задания:

«Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король».

5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА -3 ч. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания:

«Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».

6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ – 15 ч. Достижение мата путём жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождение пространства, уничтожение защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания:

«Объяви мат в два хода», «Сделай ничью», «Выигрыш материала».

Результаты обучения

Личностных результатов:

- *Определять и высказывать* под руководством тренера самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных тренером ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и тренера, как поступить.

Метапредметных результатов :

Регулятивные УУД:

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью тренера.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному тренером плану.
- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с тренером и другими учащимися давать* эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью тренера.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от тренера.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы

всей группы.

- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения, следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Воспитательные результаты учебно-тренировочной деятельности оцениваются *по трём уровням*.

Первый уровень результатов	Второй уровень результатов	Третий уровень результатов
<p>приобретение учащимся социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.</p> <p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося со своим тренером как значимым для него носителем положительного социального знания и повседневного опыта.</p>	<p>получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.</p> <p>Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащихся между собой на уровне группы, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое</p>	<p>получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без</p>

	подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).	которых существование гражданина и гражданского общества. немислимо
--	--	---

Учебно-методическое обеспечение:

№	Автор, год издания Название пособия	Вид пособия
1.	И.Г. Сухин «Шахматы первый год или Учусь и Учю». Обнинск: «Духовное возрождение», 1999	Пособие для учителя.
2.	DVD – диск «Шахматы в сказках» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
3.	DVD – диск «Шахматная школа» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
4.	DVD – диск «Шахматная школа» ЗАО «ИнформСистемы»	Пособие для учителя
5.	http://chess.cs.msu.su	Интернет – ресурс.

Учебная литература для обучающихся

№	Автор, год издания	Название пособия	Вид пособия
1.	И.Г. Сухин. Обнинск: «Духовное возрождение», 2007	«Шахматы, первый год, или там клетки чёрно – белые чудес и тайн полны».	Учебник, рабочие тетради в 2-х частях.

- Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет: Книга – сказка для совместного чтения родителей и детей. – М.: Новая школа, 1994.

- Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы (издание второе): Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Издательство «Детская литература», 1985.

- Горенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста: Учебное пособие для шахматистов второго – третьего разрядов. – 2-е изд., испр., доп.- М.: АОЗТ «Фердинанд», 1993.

- Бобби Фишер учит играть в шахматы: издание для досуга – Киев: «Здоровье», 1991.

- Гайшут А.Г. Увлекательная математика./ Путешествие по шахматной доске: Учебное пособие. – М.: «Дом педагогики», 1995.

- Сухин И. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

- Книжка – раскраска «Шахматные герои».

- Журнал «Шахматное обозрение», 7-8/94.

- Наборы шахматных досок и фигур.

- Демонстрационные магнитные шахматы и шахматная доска.

Список литературы:

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

- Программа «Шахматы» в начальных классах под редакцией И.Г. Сухина;
- И.Г. Сухин «Шахматы, второй год, или играем и выигрываем». Тетрадь в 2-х частях. Обнинск: «Духовное возрождение», 2010;
- И.Г. Сухин «Шахматы второй год или Учусь и Учю». Пособие для учителя. Обнинск: «Духовное возрождение», 2008.

